مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والشباب

في رحاب
الاجتماعيات

السنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي

دليل الأستاذ

في رحاب
الاجتماعيات

السنة الأولى
من التعليم الثانوي الإعدادي

دليل الأستاذ

تأليف

محمد زين العابدين الحسيني
مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة.

علي الحمومية
مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة.

عبد العزيز باحو
أستاذ باحث بالتعليم العالي: أستاذ مؤهل

حسن شكير
مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة

الحاج عبد الحميد عفان
مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة

شكير عكي
مفتش تربوي للتعليم الثانوي

حميد لحنيكات
أستاذ باحث بالتعليم العالي

مكتبة السلام الجديدة

الدار العالمية للكتاب

الطبعة الأولى 1424- 2003

تقديم الدليل

يعتبر تأليف وإنتاج دليل الأستاذ (ة)، بالمرحلة الإعدادية مظهرا من مظاهر التجديد التربوي المرتبط بمراجعة المناهج والبرامج التربوية وأجرأة الميثاق الوطني للتربية والتكوين. لذلك فإن إعداد هذا الدليل يتم في إطار الاختيارات والتوجهات التربوية والبيداغوجية المتضمنة في الوثيقة الإطار، والوثيقة الخاصة بمنهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة.

إن دليل الأستاذ (ة) هو ملف تربوي يتضمن مختلف المستجدات المتعلقة بالمادة والمقاربات التجديدية المتمثلة بالخصوص في المواصفات التربوية والبيداغوجية، والأنشطة الكفيلة بتحقيق الاستثمار الأمثل لكتاب التلميذ. فهو دعامة تكوينية للأستاذ (ة) تيسر له (ها) تنفيذ مقتضيات المنهاج، وتحقيق أهدافه وغاياته. وتساهم في الارتقاء بمقدراته (ها) العلمية والتربوية والديداكتيكية وذلك من خلال:

- تمكين الأستاذ (ة) من الوسائل الديداكتيكية والمنهجية الضرورية لاستثمار كتاب التلميذ.
- التمرس على بناء الأنشطة التعلمية والتقويمية، وتتبع إنجازها.
- الانخراط في الثقافة التربوية الجديدة المبنية على أساس اعتماد مدخلي الكفايات والقيم، ونهج الطرق النشيطة، ومشاركة المتعلم في بناء المعارف واكتساب القدرات والمهارات، واعتماد التقويم التكويني.

ولهذا الغرض يتضمن الدليل العناصر التالية:

- السياق الاجتماعي والتربوي والديداكتيكي للمنهاج.
- المدخل البيداغوجي المعتمد والمرتبط بالكفايات والقيم.
- الأهداف العامة لمنهاج المواد الثلاث: التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة.
- كفايات وقدرات المرحلة الإعدادية.
- كفايات وقدرات وأهداف التعلم الخاصة بمستوى السنة الأولى الثانوية الإعدادية وامتداداتها المرتقبة.
- التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم.
- المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء الأنشطة التعلمية (أهداف – مضامين – دعامات وأساليب تربوية – التقويم وأدواته).
- بطاقات تقنية للدروس ولأنشطة استثمار وتقوية التعلمات، والملفات.
- روافد ديداكتيكية تفيد الأستاذ (ة) في الاشتغال على مختلف الدعامات التربوية الموظفة في الأنشطة التعلمية (شبكة تحليل الحضارات – النصوص التاريخية – خط الزمن التاريخي – الخريطة – الخطاطة – الصورة) .
- بيبلوغرافيا ضافية.

وغني عن التذكير بأن ما يقدم للأستاذ (ة) من توجيهات في هذا الدليل، يبقي الباب مفتوحا على اجتهاداته (ها) وإبداعاته (ها) الخاصة.

والله ولـــي التوفيق

المؤلفون

إرشادات لتيسير استعمال الدليل

إن جانبا كبيرا من هذه الإرشادات ستجده مضمنا في بنية الدليل، ونخص بالذكر المكونات التالية :

- التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدروس .
- التدبير الديداكتيكي لأنشطة استثماروتقوية التعلمات .
- التدبير الديداكتيكي للملفات
- الإمتدادات المرتقبة .
- إجراءات آخر السنة .

وحتى نيسر لك استعمال هذا الدليل ندعوك إلى مايلي :

أولا : الإطلاع على محتويات الدليل وتصميمه العام، بغرض تكوين رؤية شمولية حوله كأداة للإشتغال والتكوين .

ثانيا : التمييز في القيمة التكوينية لهذا الدليل بين محتويات القسم الأول التي تستهدف وضعك في الصورة التي تم على أساسها بناء منهاج التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة، ومحتويات القسم الثاني الذي يشكل حقيبة تربوية قابلة للتوظيف في التدبير اليومي لمختلف الأنشطة الديداكتيكية المرتبطة بالمادة، وهي حقيبة تأسست على مقاربة منهجية للمواد.

ثالثا: التعامل مع الروافد الديداكتيكية ، باعتبارها أدوات لتفعيل ممارستك الديداكتيكية بما يتجاوب والمقومات المعرفية والمنهجية للمادة .

رابعا: الإطلاع على المراجع الواردة في الدليل، خصوصا منها المراجع المقترحة لتنمية وتعزيز تكوينك والعمل على الاستفادة منها .

تصميم القسم الأول: السياق المرجعي لمنهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

1. السياق الاجتماعي

2. السياق التربوي

3. المرجعية الديداكتيكية

1.3 مادة التاريخ

2.3 مادة الجغرافيا

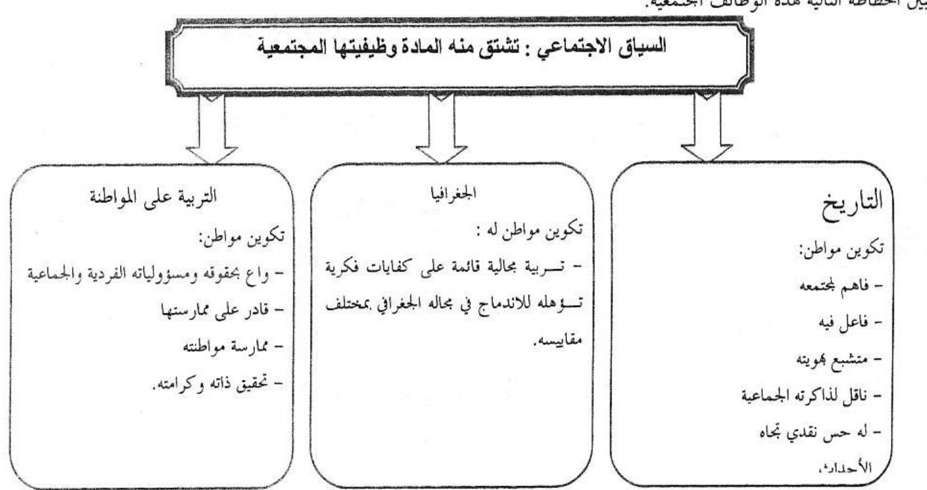
3.3 مادة التربية على المواطنة

السياق المرجعي لمنهاج التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة

1 : السياق الاجتماعي

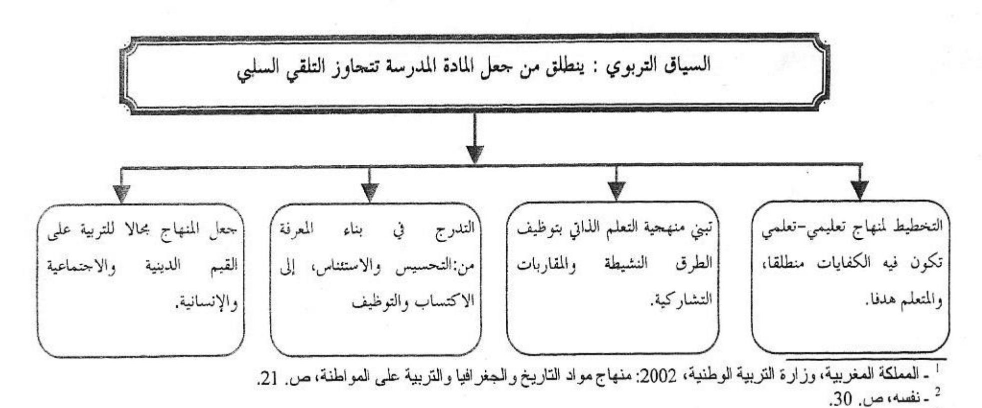
يفيد السياق الاجتماعي في تحديد الوظيفة المجتمعية لكل مادة، وهذه الوظيفة ترسم مشروعيتها ضمن المواد الدراسية الأخرى. فالتاريخ يساهم، مع علوم أخرى، في تكوين إنسان يفهم مجتمعه، ويتموضع فيه حتى يصبح فيه مشاركا وفاعلا (1). والجغرافيا تعتبر وسيلة من وسائل خدمة الإنسان ومتطلباته في محيطه، حيث أنها تساعد على إعداد المجال الجغرافي والتخطيط، واتخاذ القرار في شأن قضاياه (2) والتربية على المواطنة تساهم في تكوين الإنسان / المواطن، وتتوخى تنمية الوعي بالحقوق والمسؤوليات الفردية والجماعية، والتدرب على ممارستها (3).

وتبين الخطاطة التالية هذه الوظائف المجتمعية:



2 : السياق التربوي

يسير منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة في سياق التوجه الذي حدده الميثاق الوطني للتربية والتكوين، والوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية حول الاختيارات والتوجهات التربوية العامة. ويمكن بلورة هذا السياق التربوي في الخطاطة التالية :



[1] - المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية، 2002: منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، ص. 21.

[2] - نفسه، ص. 30.

[3] - نفسه، ص. 39.

3 : المرجعية الديدكتيكية

يقصد بالمرجعية الديداكتيكية، المقومات الإبيستيمولوجية للمادة، أي تحديد مكونات فكرها والتي هي أساس منهجي للمعرفة المدرسية. وتتمفصل هذه المقومات على مستوى المفاهيم المهيكلة، والنهج – أي العمليات والخطوات المنهجية اللصيقة بالمادة – ووسائل التعبير المعتمدة كأدوات تواصلية تساعد على تتبع مسار إنتاج المعرفة ومنتوج المادة المعرفي والمفاهيمي.

3 - 1 : المرجعية الديدكتيكية لمادة التاريخ :

في ضوء الأسس والمبادئ، التي تمت على ضوئها مراجعة منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة تبلور الحديث عن مرجعية ديداكتيكية مؤسسة على ما يلي :

- الوظيفة المجتمعية والتكوينية لمادة التاريخ ودورها في تنمية الذكاء الاجتماعي والحس النقدي للمتعلمين وتربيتهم على معاني وقيم المواطنة.
- العطاء الابستيمولوجي والديداكتيكي المستمد مما راكمته مادة التاريخ من مكتسبات معرفية ومنهجية.
- الترابط بين أبعاد التكوين المعرفية والمهارية والوجدانية وتعزيز بناء استقلالية المتعلم.
- التقاطع والتكامل بين التاريخ ومختلف المواد الدراسية (سواء المتآخية كالجغرافيا والتربية على المواطنة، أو غيرها).
- تحديد كفايات تربوية تقوم على إعمال العقل والتفكير لأجل إنتاج المعرفة التاريخية، بدل استهلاكها جاهزة، الأمر الذي يتطلب تدريب المتعلم على استعمال الأدوات المنهجية لمساءلة الماضي بفكر نقدي يستدمج نسبيته حتى يصبح مؤهلا للتموضع زمنيا ومجاليا.

أما مقومات الخطاب التاريخي في هذه المرجعية فيمكن رصدها في الجدول التالي (ص 25 من منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة 2002) :

مجالات التاريخ	موضوع التاريخ: دراسة الماضي البشري بأبعاده المختلفة باستحضار التفاعلات بين الاقتصادي والاجتماعي والسياسي و"الذهني" والديموغرافي، إلخ. قصد إعطاء معنى للحاضر وربما أيضا للمستقبل.	المستويات الأساسية التي تكون مقطع المادة التاريخية هي: - التاريخ السياسي الحديث. - الديموغرافيا التاريخية. - التاريخ الاقتصادي والاجتماعي. - تاريخ العقليات أو "الذهنيات".
المفاهيم المهيكلة	يحاول المورخون تعريف الواقع التاريخي المعقد بمفاهيم أساسية: - الزمن. - المجال. - المجتمع.	**– الزمن:** – في علاقته بالحركة وتوالي الأحداث والتطور والتغير. التعامل مع الزمن التاريخي يعني الانتقال من زمن معيش (Vécu) إلى زمن موضوع (conçu) (اليوميات، الحقب، الكرونولوجات ...) الماضي – الحاضر. **– المجال:** – في ارتباطه بالأحداث والوقائع التاريخية ومن خلال واقع وبنية المجال في الماضي أو كيان داخل المجال. **– المجتمع:** – كل السلوكات والإنتاجات الفردية والجماعية للإنسان في الماضي بما فيها السوسيواقتصادي (الديموغرافيا) والسوسيوسياسي والسوسيوثقافي (العقليات).
النهج التاريخي	المسار المعتمد في دراسة جزء معين من" واقع" الماضي، ويتم عبر: - التعريف. - التفسير. - التركيب.	**– التعريف:** – إعطاء معنى للمعطيات التاريخية المتناولة والإحاطة به، وهذا يساعد على فك الترميزات والفهم. **– التفسير:** – ينطلق من تأويل المعطيات التاريخية المدروسة ويتوخى إبراز:

		- الانتظامات (التناسقات : Régularités) - الاتجاهات (les tendances) - الترابطات (les corrélations) - الحركات العميقة (les mouvements profonds) . - التركيب: - إيجاد العلاقة والربط بين الجزئي والكلي، وبين الكلي والجزئي - الانتقال من الخاص إلى العام / التجريد
وسائل التعبير في التاريخ	في مادة التاريخ نستعمل الأدوات التواصلية التالية: - التعبير اللفظي - التعبير العددي - التعبير الكرافيكي	- **التعبير اللفظي**: استعمال كلمات، مصطلحات، أفاهيم ومفاهيم تنتمي للسجل التاريخي. - **التعبير العددي**: استعمال الأرقام لتقديم معطيات تاريخية. - **التعبير الكرافيكي**: يتميز باختزال المعطيات التاريخية وتنظيمها للتعبير عنها في: - الخط الزمني. - الخريطة التاريخية. - المبيانات / الخطاطات.
الإنتاجات في التاريخ	إنتاجات يتم التوصل إليها من خلال معالجة واقع تاريخي: - الأحداث التاريخية. - المفاهيم. - الاقتراحات المجردة.	- **الأحداث التاريخية**: يتم تناول الوقائع التاريخية بإعمال العقل (النهج التاريخي) وبتعبئة المفاهيم الأساسية للتوصل إلى اقتراحات جديدة. والحدث التاريخي هو كل ما يؤخذ المؤرخ مبادرة انتقائه من الواقع التاريخي ويعطيه تماسكا وحدودا تجله معقولا وبارزا مهما كان حجمه وطبيعته وخاصيته. - **المفاهيم**: المفهوم التاريخي هو في آن واحد هيكل ومادة: الهيكل قار والمادة متطورة (قد يختلف المؤرخون حول المضمون في تعريف الدولة خلال حقبة معينة لكنهم يستعملون جميعا الهيكل الصوري، كلهم يتكلمون عن الدولة مهما كانت الحقبة) الاستعمال الإشكالي للمفاهيم يفتح أبوابا للبحث لا نهاية لها. - **الاقتراحات المجردة**: الإطارات النظرية المرجعية المستعملة في سياق دراسة وقائع تاريخية.

❸ - ❷ : المرجعية الديداكتيكية لمادة الجغرافيا :

يتمحور الفكر الجغرافي حول خمسة مكونات رئيسية، وهي:

• مجالات الجغرافيا:

يشـــمل ميدان التخصص المهمة العلمية التي تؤديها الجغرافيا خدمة للمجتمع، وكذا المجالات التي تدخل في اهتمامات هذه المادة والتي تعنى بدراسة مجالية للمجتمع، أو بدراسة المجتمع من خلال المجال.

• النهج الجغرافي :

يشـــمل العمليات التي يتم من خلالها الكشف عن الكيان الذي يشكل موضوع الدراسة. ويعتمد هذا النهج على ثلاث عمليات فكرية أساسية متكاملة فيما بينها، وهي الوصف، والتفسير والتعميم.

• المفاهيم المهيكلة :

وهي ثلاثة : مفهوم المورفلوجيا (الشكل-البنية-الأبعاد)، ومفهوم التوطين (توطين مطلق-توطين نسبي)، ومفهوم الحركة (حركة عبر المكان، حركة عبر الزمان).

• وسائل التعبير الجغرافي :

التعبير اللفظي، ويعتمد الكلمة.

التعبير الكمي، ويعتمد الأرقام.

التعبير المبياني، ويعتمد الرسوم البيانية والأشكال الكرتوغرافية.

• الإنتاجات الجغرافية :

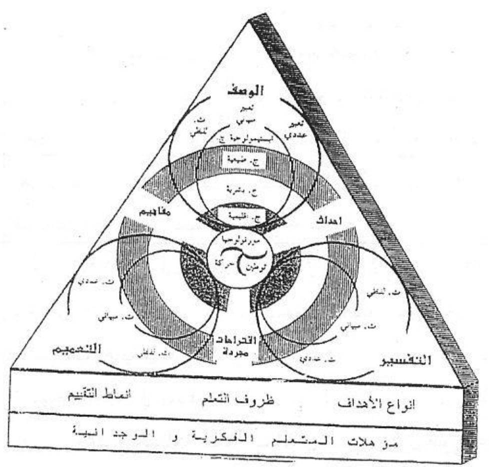
وتتشكل من ثلاثة مستويات، وهي :

الأحداث الجغرافية

المفاهيم الجغرافية الموضوعاتية

الاقتراحات المجردة (المبادئ-القوانين- النظريات).

وعلى هذا الأساس، فإن التعامل التربوي مع المجال الجغرافي يتم من خلال هذه المكونات الخمسة. وتبقى مهمة ديداكتيك الجغرافيا تكمن في ترشـــيد هذا التعامل عن طريق إبراز مقتضياته وترتيب مستوياته، وتليين ميكانيزماته (م . زكور، 1990). ويبين الشكل التالي الترابط والاندماج القائم بين مكونات الفكر الجغرافي :



❸ - ❸ : مرجعية مادة التربية على المواطنة :

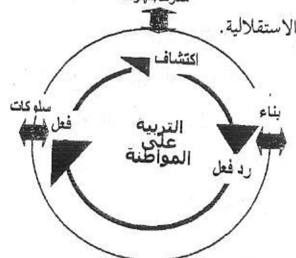
تستمد المرجعية الديدكتيكية للتربية على المواطنة أسسها من :

- الدور الاجتماعي لقيم المواطنة وقيم حقوق الإنسان والمتمثلة في تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته وتنمية الوعي بالحقوق والواجبات، وكذا التربية على المواطنة وممارسة الديمقراطية، وتنمية القدرة على المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي والوطني، والتشبع بروح الحوار والتسامح وقبول الاختلاف.
- دور قيم المواطنة وحقوق الإنسان في تنمية الحاجيات الشخصية للفرد من خلال التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي، والتحلي بروح المسؤولية والانضباط، واحترام البيئة بمكوناتها الطبيعية والمشيدة .
- اعتبار المواطنة مفهوما تحكمه محددات أساسية :

+ المواطنة تمارس في مجتمع ديمقراطي تحيل بالضرورة على الحقوق والواجبات.

+ تشترط المساواة بين كافة المواطنين والمواطنات .

+ المواطنة تعلم في أفق ممارسة، فهي تربية على المبادرة والمسؤولية والاستقلالية.



أما دورة التعلم في مجال التربية على المواطنة، فيمكن تمثيلها بالشكل التالي (1) :

ويظهر أن هناك ثلاث مراحل في هذه الدورة التعليمية (2) :

المرحلة الأول الاكتشاف والتحسيس	هي مرحلة معرفية تضع المتعلم في وضعية مسألة تحتم عليه جمع معلومات، والتعرف على مفاهيم ومعان، وتحليل أحداث، وتركيب معطيات في اتجاه الفهم، والتحسيس كأساس لمرحلة رد الفعل.
المرحلة الثانية تكوين رد الفعل	وهي مرحلة يتم فيها تناول الموضوع من زوايا مختلفة وبناء إجابات على الأسئلة المطروحة، وتكوين آراء في ضوء الأبعاد الحقوقية كأرضية لبلورة مواقف وسلوكات. بمعنى أنها مرحلة الوعي بأبعاد المشكل من الناحية الإنسانية كخطوة نحو الالتزام (أي اتخاذ القرار الواعي).
المرحلة الثالثة الفعل	وهي مرحلة يبحث فيها المتعلم في مسالك للفعل بشكل ملموس داخل المجتمع، واقتراح حلول للمشكلة، والعمل على تنفيذها فرديا أو جماعيا.

في ضوء هذه الدورة التعليمية، يتبين أن المعرفة في مجال قيم المواطنة وحقوق الإنسان تبقى ضرورية، لكن يتعين التأكيد باستمرار على أن المعرفة وحدها لا تكفي، بل ينبغي جعل المتعلم في وضعيات تحسسه بأنه معني شخصيا بالقضية المتعلقة بإحدى معاني ومفاهيم المواطنة، ثم جعله ينخرط في العمل على ترجمة تلك المعاني إلى سلوكات إيجابية في محيطه المحلي.

وتأسيسا على ذلك، جاءت المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء دروس التربية على المواطنة خاضعة للمسار التالي:

- ♦ تحديد أهداف التعلم ارتباطا بالقدرات والكفايات المسطرة للمادة في مستوى الأول ثانوي إعدادي. مع استحضار مفهوم الاكتساب في هذه المرحلة.
- ♦ التعامل مع المقدمة بصيغة إشكالية وذلك بتهييء أسئلة موجهة ذات صلة بالمفهوم المركزي الوارد في عنوان الدرس.
- ♦ الدخول في التناول الديداكتيكي لأنشطة الدرس وفق المخطط التالي:

✓ النشاط الأول :

- أتعرف خصائص ومكونات مفهوم: الكرامة، الحرية،...
- توظيف صور أو شهادات مساعدة للمتعلم على اكتشاف المفهوم.
- توظيف نصوص أو تعريفات تساعد المتعلم على تعرف المفهوم ومكوناته المختلفة.
- دفع المتعلم إلى صياغة تعريف تركيبي للمفهوم المكتشف.

✓ النشاط الثاني :

أضع المفهوم ضمن مرجعياته المختلفة وطنيا و دوليا.

- توظيف نصوص وشهادات بشأن المرجعية الوطنية.
- توظيف نصوص وشهادات بشأن المرجعية الدولية.
- دفع المتعلم إلى القيام بعمليات: قراءة، تصنيف، مقارنة، تقييم، استخلاص...

✓ النشاط الثالث :

أشتغل على حالات من الواقع الإنساني ذات صلة بمفهوم : الكرامة، الحرية...

- توظيف نصوص حالات من الواقع الوطني والدولي، والاشتغال عليها وفق ما يلي:

---

[1] - المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية واليونسيف، 2001 : دليل بيداغوجي للتربية على حقوق الطفل، ص. 53.

[2] - المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية، 2002: منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، ص. 41.

- تحديد المواقف والحالات التي تشكل إما خرقا وانتهاكا لمفهوم: الكرامة، الحرية... أو حماية له.

- تحديد ردود الفعل المترتبة على ذلك داخل نص الحالة.

- بناء الخلاصات والاستنتاجات (استدماج قيم، واتخاذ القرار).

✓ النشاط الرابع :

أتخذ قرارا بشأن الموضوع (المفهوم) وأبرهن عليه :

- الانطلاق من نص حالة : (دعامة ديدكتيكية)

- وضع المتعلم في وضعية (حرجة) : ما هو القرار الذي سأتخذه لو كنت مكان الطرف المعني بالأمر في نص الحالة، لماذا ؟

- المصطلحات والمفاهيم المفاتيح في الدرس.

تصميم القسم الثاني: منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

1- الكفايات والقدرات .

1.1 مجالا القيم والكفايات كمدخل بيداغوجي للمناهج التربوية.

2.1 تعريف الكفايات والقدرات.

3.1 المكونات والمبادئ الموجهة لمناهج التاريخ ، الجغرافيا والتربية على المواطنة .

4.1 الأهداف العامة للمنهاج.

5.1 كفايات وقدرات المرحلة الإعدادية .

6.1 كفايات وقدرات السنة الأولى الثانوية الاعدادية.

2- المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء أنشطة التعلم.

1.2 الأهداف .

2.2 المضامين .

3.2 دعامات وأساليب التنشيط التربوي .

4.2 التقويم وأدواته .

3- التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم .

1.3 التوزيع الخاص بالدورة الأولى .

2.3 التوزيع الخاص بالدورة الثانية .

4- دليل تفصيلي لمنهاج المواد الثلاث .

1.4 دليل مادة التاريخ

تقديم برنامج المقرر

1.1.4 كفايات وقدرات مادة التاريخ .

2.1.4 أهداف التعلم والأنشطة .

3.1.4 بطاقات الدروس.

4.1.4 بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات .

5.1.4 بطاقات الملف.

6.1.4 الامتدادات المرتقبة .

2.4 دليل مادة الجغرافيا
تقديم برنامج المقرر.
1.2.4 كفايات وقدرات مادة الجغرافيا.
2.2.4 أهداف التعلم والأنشطة.
3.2.4 بطاقة الدروس.
4.2.4 بطاقات الأنشطة والتمارين .
5.2.4 بطاقتا الملفين .
6.2.4 الامتدادات المرتقبة.
3.4 دليل مادة التربية على المواطنة.
تقديم برنامج المقرر
1.3.4 كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة .
2.3.4 أهداف التعلم والأنشطة .
3.3.4 بطاقات الدروس .
4.3.4 بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات.
5.3.4 الامتدادات المرتقبة .
5- روافد ديداكتيكية .
1.5 شبكة تحليل الحضارات .
2.5 النصوص التاريخية .
3.5 خط الزمن التاريخي .
4.5 الخريطة .
5.5 الخطاطة .
6.5 الصورة .
6 - إجراءات آخر السنة .
7- لائحة لبعض الوسائل التعليمية المدعمة للتعلمات وبعض الكتب المساعدة على تقويتها.
8 - المراجع
8-1 لائحة المراجع المعتمدة في إعداد الدليل.
8-2 المراجع المساعدة على إغناء معارف الأستاذ و تنمية تكوينه.
الفهرس

1 : الكفايات والقدرات

❶ - ❶ : مجالا القيم والكفايات كمدخل بيداغوجي للمناهج التربوية

الاختيارات التربوية الموجهة للمناهج التربوية

اعتماد مجالي القيم والكفايات كمدخل بيداغوجي للمناهج التربوية



أجرأة الاختيارات والتوجهات وفق المحاور التالية:

الارتباطات العامة بين أنواع القيم والكفايات	الارتباطات بين المقاييس الاجتماعية والكفايات	جدولة الكفايات بمختلف الأسلاك التعليمية	مواصفات المتعلمين بمختلف الأسلاك التعليمية	تنظيم الدراسة بمختلف الأسلاك وتحديد الغلاف الزمني

❶ - ❷ : تعريف الكفايات والقدرات:

من المفيد، قبل تعريف الكفاية، تحديد بعض المفاهيم المرتبطة بها، **كالقدرة والهدف**، وبعض المفاهيم المجاورة، كالمهارة والاستعداد.

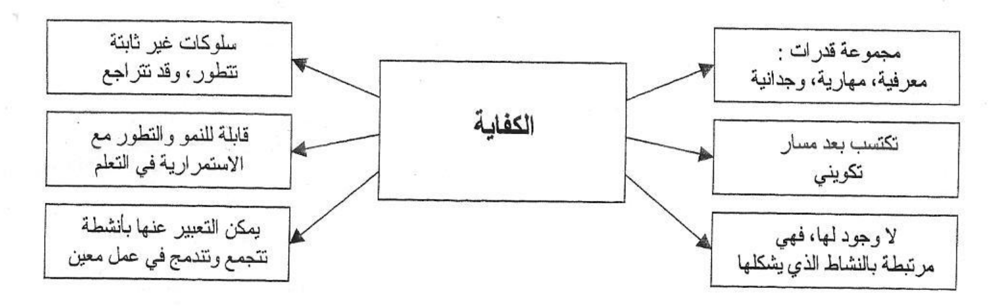
فالقدرة مفهوم افتراضي يختزل مجموع العمليات العقلية الفكرية والوجدانية، تتحول المعارف المكتسبة عبرها إلى وظائف ملموسة، وتعتبر بمثابة الخيط الرابط بين مختلف الأنشطة، والمبدأ المنظم لمختلف العمليات والهدف صياغة صريحة للتغيرات المتوقعة خلال صيرورة تربوية وسلوك مرغوب فيه ومعبر عنه بألفاظ قابلة للملاحظة (1). بينما الاستعداد قدرة ممكنة، أو أداء متوقع سوف يصل إلى إنجازه الفرد، عندما تتوفر الشروط الضرورية لذلك. (2)

وبالنسبة **للكفاية**، فهي قدرات معرفية ومهارية ووجدانية، وهي تركز على الفعل.

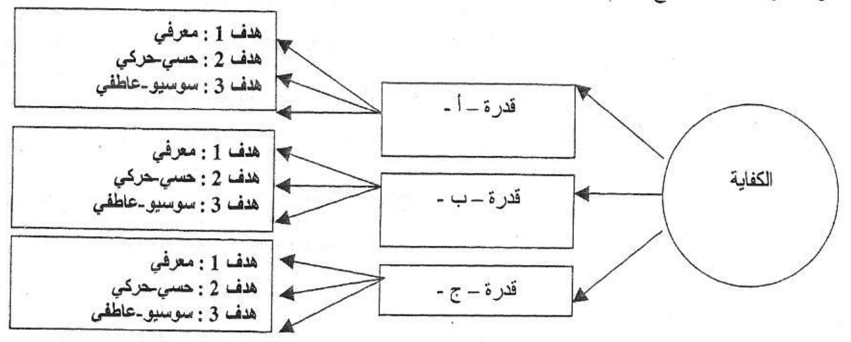
وبناء على ذلك، نميز في الكفاية بين مستويين :

- أولا : القدرة على الفعل، أي تعبئة معارف، مهارات، اتجاهات لإنجاز عملية معينة.
- ثانيا : القدرة على التحويل، أي إعادة توظيف قدرات في وضعيات جديدة.

ويمكن حصر الخصائص والمميزات التي تتصف بها الكفاية في الخطاطة التالية :



وعلى مستوى أجرأة الكفاية، تقترح معظم الدراسات تفكيكها إلى قدرات، وتفكيك كل قدرة إلى أهداف، وذلك وفق الخطاطة التالية (3) :

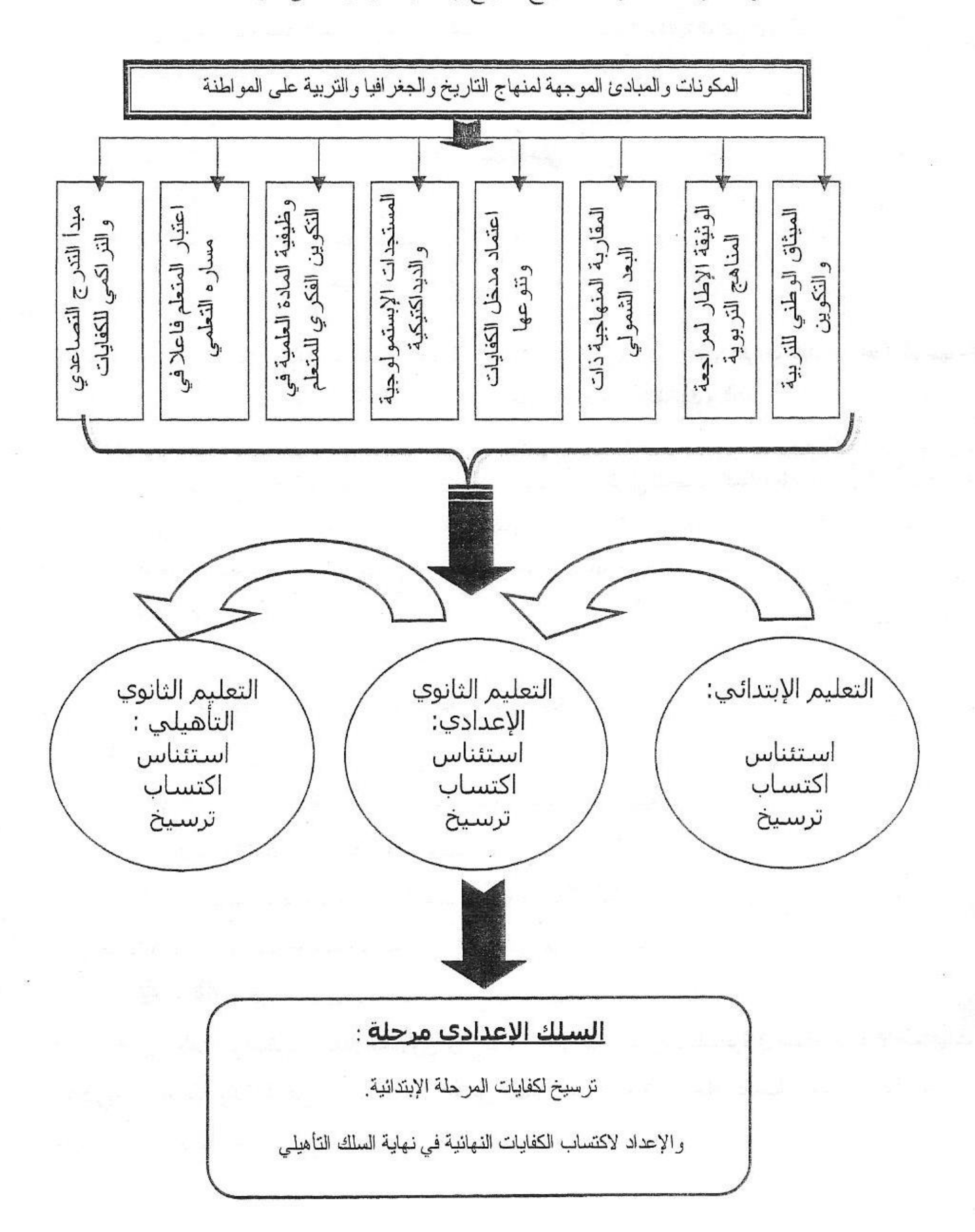


[1] - الفارابي عبد اللطيف وآخرون، 1994 : مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك. سلسلة علوم التربية، العدد 9-10، دار الخطابي للطباعة والنشر ص235.

[2] - غريب عبد الكريم، 1999: مجلة عالم التربية : المنهاج بالكفايات العددان 6-7 . مطبعة النجاح الجديدة، ص 48.

[3] - شكير حسن، 2002: مدخل للكفايات والمجزوءات، مقاربة نظرية وتطبيقية، ص 99. ، مطبعة المتقي برينتز، المحمدية

❶ - ❸ : المكونات والمبادئ الموجهة لمنهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة



1 - 4 : الأهداف العامة للمنهاج

ينتظر عند نهاية تطبيق المنهاج بلوغ الأهداف التالية :

	مادة التاريخ	مادة الجغرافيا	مادة التربية على المواطنة
البعد المعرفي	- فهم منظم للعالم ومشاكله العصرية بالرجوع إلى الجذور التاريخية. - فهم السيرورة التاريخية بهدف التموضع في سجل مستقبلي. - اكتساب المقاربة التاريخية لمعالجة القضايا البشرية المرتبطة بالماضي. - اكتساب مجموعة من المفاهيم التاريخية والقدرة على توظيفها. - معرفة أصول الهوية وترسيخ مفهومها.	- اكتساب رصيد مفاهيمي ومعرفي حول القضايا المجالية المحلية والوطنية والعالمية.	- اكتساب رصيد معرفي ذي طابع وظيفي في مجال المواطنة. - معرفة أساليب وتقنيات وأشكال التواصل التي تساعد على الاشتغال بطريقة منهجية.
البعد المهاري/المنهجي:	- تنمية مهارات التفكير النقدي. - الدقة في ملاحظة واستغلال الوثائق عن طريق منهجية صارمة. - اكتساب الأدوات المنهجية لمساءلة التاريخ. - القدرة على التحليل والاختيار وتنظيم المعلومات.	- تقوية القدرات المنهجية والتعبيرية الخاصة بالجغرافيا، للتمكن من توظيف المكتسبات في معالجة مكونات المجال الجغرافي واستيعاب إشكالاته، والانخراط في اقتراح الحلول المناسبة.	- القيام بأعمال ملموسة تعبيرا عن بلوغ الهدف من التعلم.
البعد المواقفي	- فهم واحترام الاختلافات. - اتخاذ مواقف واعية من القضايا التاريخية.	- اكتساب تربية مجالية تمكن من الاندماج في المحيط. - تبني مواقف وسلوكات إيجابية.	- التشبع بقيم المواطنة بشقيها المتمثلان في الحقوق والواجبات. - تكوين مواقف إيجابية تخدم المواطنة النشيطة.

1 - 5 : كفايات وقدرات المرحلة الإعدادية

• كفايات التاريخ :	• كفايات الجغرافيا :	• كفايات التربية على المواطنة:
- ترسيخ الكفايات السابقة - الموضعة في الزمن - استعمال شبكة تحليل الحضارات. - الاستئناس بمفاهيم تاريخية. - معالجة وثائق/آثار تاريخية. - دراسة شخصية تاريخية	- ترسيخ الكفايات السابقة. - اكتساب أولي للعمليات المكونة للنهج الجغرافي ولأشكال التعبير التي تعتمدها الجغرافيا. - اكتساب معارف أساسية. - اكتساب مهارات تنظيمية. - إدراك وظيفية الجغرافيا.	- ترسيخ المعاني/المفاهيم الأساسيةالتي تقوم عليها الكفايات السابقة. - اكتساب المعاني/المفاهيم الأساسية الجديدة التي تقوم عليها الكفايات في هذه المرحلة: الكرامة، الحرية، العدل، القانون، التضامن، التسامح، الديمقراطية، السلم، المؤسسات الوطنية والمحلية- قواعد الحياة الاجتماعية والساسية. - ممارسة المواطنة.
• قدرات التاريخ :	• قدرات الجغرافيا :	• قدرات التربية على المواطنة:
- ترسيخ القدرات السابقة المرتبطة بالزمن. - قراءة مكونات شبكة تحليل الحضارات. - تعبئة شبكة تحليل الحضارات. - دراسة نصوص تاريخية. - تحليل خريطة تاريخية. - قراءة تصميم مدينة، خطاطة. - ملاحظة ووصف آثار. - التعرف على مفاهيم: الدولة، البيعة، الجهاد، النهضة، الثورة، حقوق الإنسان، الحماية، الاستعمار المباشر، الرأسمالية، الإمبريالية... - تطبيق منهجية دراسة البيوغرافية التاريخية على شخصية معينة، وفهم الدور التاريخي لتلك الشخصية.	- ترسيخ القدرات السابقة، والتمرن على تعبئتها في وضعيات تعلمية جديدة. - التمرن على العمليات الفكرية للجغرافيا: الوصف، التفسير، التعميم، باستعمال مفاهيم: المورفلوجيا، التوطين والحركة. - تنويع وضعيات التمرن على دراسة الظواهر الجغرافية. - تنويع وسائل التعبير الجغرافي، وكذا وضعيات استعمال تلك الوسائل. - اكتساب رصيد معرفي وفق موضوعات المقرر. - اكتساب القدرة على انتقاء ومعالجة معارف وفق إشكالية مبسطة. - التمرن على منهجية العمل، وعلى تقنيات البحث والتعبير والعرض... - تعزيز الثقة بالنفس، والتحفيز على المشاركة وحب الاستطلاع.	- ترسيخ القدرات السابقة، والتمرن على تعبئتها في وضعيات تعلمية جديدة. - التمرن على استخلاص مبادئ وخصائص تهم المعاني/المفاهيم التي تقوم عليها الكفايات: الكرامة، الحرية، التسامح، العدل، التضامن، الديمقراطية، السلم... - التمرن على تدبير النزاعات. - التمرن على قواعد الحياة الاجتماعية والسياسية. - اكتساب رصيد معرفي أساسي مرتبط بالمؤسسات الوطنية والمحلية. - إنجاز ملفات. - كتابة تقارير. - القيام باختيارات مسؤولة.

➊ - ➏ : كفايات وقدرات السنة الأولى الثانوية الإعدادية

روعي في تفكيك وتدقيق الكفايات والقدرات بالنسبة للسنة الأولى الثانوية الإعدادية العناصر الأساسية الواردة في المنهاج و هي:

- المرجعية الديداكتيكية لكل مادة.
- طبيعة الموضوعات المقترحة لكل مادة.
- ضرورة التدرج من السنة الرابعة ابتدائي إلى نهاية السلك التأهيلي.

كما روعي أيضا :

- التنسيق بين المواد الثلاث فيما يخص التقديم.
- تجنب صياغة القدرة بشكل يجعلها مكررة للكفاية.

و تجدر الإشارة أن تفكيك و تدقيق الكفايات و القدرات شمل بالأساس مادتي الجغرافيا و التربية على المواطنة، على اعتبار أن منهاج الجغرافيا تطرق لكفايات و قدرات المرحلة الإعدادية و نص صراحة على ضرورة القيام بالتفكيك و التدقيق، و أن منهاج التربية على المواطنة ركز بالخصوص على الكفايات.

و اعتبارا لكون منهاج المواد الثلاث مبني على الكفايات، و مراعاة للغلاف الزمني المخصص للمواد، فقد تم بعض التصرف في برنامج مادة التربية على المواطنة دون أن يكون لهذا التصرف مس بالكفايات. و من أمثلة ذلك جمع العناصر التالية : التضامن – التضامن المؤسساتي : الضمان الإجتماعي بالمغرب – التضامن التطوعي : نماذج مستوحاة من أنشطة جهوية – التضامن الدولي : الهلال و الصليب الأحمر في درس التضامن، الدرس الخامس من البرنامج.

2 : المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء أنشطة التعلم

تستند المقاربة المنهجية، المعتمدة في بناء أنشطة التعلم الخاصة بمواد الاجتماعيات في السنة الأولى الثانوية الإعدادية، على استحضار المقومات التالية:

* مدخل الكفايات و القيم كأساس موجه للعملية التعليمية- التعلمية.
* مواصفات المتعلمين في هذه المرحلة التعليمية.
* خصوصيات المواد ومرجعياتها: الابستمولوجية والديدكتيكية.

وفي ضوء هذه الأسس تندرج هذه المقاربة التي تتأسس على المقومات التالية :

➋ - ➊ : على مستوى الأهداف :

تم تبني الأهداف التكوينية، بالدرجة الأولى في ارتباط بالكفايات والقدرات المسطرة في منهاج مواد الاجتماعيات (التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة) على أساس اعتبار هذه المرحلة، مرحلة لترسيخ القدرات المكتسبة في المرحلة الابتدائية، والإعداد لتعلمات المرحلة التأهيلية في اتجاه بلوغ الكفايات النهائية.

وقد روعي في صياغة أهداف التعلم الخاصة بأنشطة المواد الثلاث، المواصفات التالية :

أ- **التنويع** : بحيث تم الحرص على أن تغطي أهداف التعلم الأبعاد الثلاثة في شخصية المتعلم (ة)، أي البعد المعرفي والبعد المهاري والبعد الوجداني.

ب- **التكامل بين أهداف المواد الثلاث.**

ج- **الصياغة الهدفية** التي تراعي مبدأ استقلالية المتعلم (ة)، وتفعيل أدائه في انجاز العمليات الفكرية من ملاحظة ووصف ومقارنة وربط واستنتاج وبرهنة واتخاذ مواقف...

وعليه، فقد جاءت صياغة جمل أنشطة التعلم مسبوقة بفعل مضارع يحيل على القيام بأنشطة عملية - إجرائية تتمحور حول فعل التعلم أكثر من التعليم، انسجاما مع مدخل الكفايات.

❷ - ❷ المضامين :

انطلقت المقاربة المعتمدة في بناء أنشطة التعلم من :

* **جعل المضمون المعرفي وسيلة لا هدفا**، ومجرد متغير ضمن متغيرات أخرى تسهم في بناء القدرات والكفايات المسطرة للمناهج.

* **تجاوز التراكم الكمي** الذي يكرس الحفظ والتبعية للملخصات.

***استحضار البعد المنهجي** عند تقديم المعرفة ومعالجتها، بحيث يتوصل المتعلم (ة) إلى بناء المعرفة عبر سيرورة التفكير.

***استثمار ما توصل إليه المتعلم (ة) من أفكار ومعلومات وحقائق...**، من خلال عملية الاشتغال على مختلف الوثائق والدعامات الديدكتيكية، لبناء خلاصات وتراكيب وغيرها في شكل منتوج تربوي متكامل ومتناسق يدون في دفتره تحت إشراف الأستاذ (ة). وهي فرصة لتنمية الكفايات التواصلية لدى المتعلم(ة)، علما بأن ما يقدمه كتاب التلميذ (ة) من رصيد معرفي سواء من خلال الحوامل الديدكتيكية الإخبارية (نصوص، خطاطات، خطوط زمنية...) أو صور أو رسوم، خرائط... أو من خلال التدعيمات التي تتخلل مختلف الأنشطة وكذا الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي- كلها روافد لتنمية الكفايات المعرفية التي لا يمكن، بأي حال من الأحوال، التقليل من أهميتها في تكوين المتعلم (ة).

و في هذا الاتجاه، فإن الاستاذ (ة) مدعو إلى مواكبة المستجدات المعرفية والمنهجية ذات الصلة بالوحدات المقررة في المنهاج، ويقدم له هذا الدليل لائحة بالمراجع التي تساعده على ذلك.

وقد روعي في بناء محتويات الأنشطة دقة المعلومات و تحيينها و انتقاء ما يستجيب لتحقيق الأهداف المسطرة لمناهج المواد الثلاث لوحدة الإجتماعيات.

❷ - ❸ : دعامات وأساليب التنشيط التربوي :

تم انتقاء الدعامات لتكون في خدمة أهداف التعلم المسطرة لكل نشاط من الأنشطة المدرجة ضمن الدرس، و ذلك وفق مجموعة من المعايير :

* **التركيز على مجموعة من الثوابت** : الخط الزمني والخريطة التاريخية وشبكة تحليل الحضارات، بالنسبة لمادة التاريخ. والخريطة والأشكال التوضيحية، بالنسبة لمادة الجغرافيا، والصورة والنص وبيئة المتعلم (ة) بالنسبة لمادة التربية على المواطنة.

*تنويع الدعامات قدر الإمكان لإتاحة الفرصة للمتعلم (ة) قصد القيام بعمليات فكرية مختلفة، من جهة، والإشتغال على أكثر من دعامة واحدة في نفس الوقت في اتجاه تدريبه على التوليف والربط والمقارنة بينها من جهة ثانية، وبالتالي تأسيس أرضية للقيام بالتفسير والاستخلاص كعمليات ذهنية عليا.

*اعتماد مبدأ الدعامة-المنطلق-في كل الأنشطة التعليمية لجعل المتعلم (ة) فاعلا أساسيا في مختلف الوضعيات و المواقف، سواء الخاصة منها بالأنشطة المبرمجة في الدروس، أو في تمارين و أنشطة استثمار و تقوية التعلمات التي تتخلل وحدات المنهاج.

*مراعاة الخصوصية المنهجية للمواد عند استثمار الدعامات التربوية في بناء أنشطة التعلم حسب ما هو مضمن في المرجعيات الديدكتيكية لمواد الاجتماعيات.

وقد بنيت أنشطة التعلم لكل مادة على ضوء مرجعيتها الديدكتيكية المحددة لمقوماتها الأساسية (راجع الجزء 3 من القسم الأول)، وعلى مقاربة تفاعلية تشاركية يقوم فيها المتعلم بدور أساسي في إنتاج المعرفة بدل تلقيها، و هو ما يستدعي نهج أساليب و طرائق استكشافية تقوم على الاستقراء و الاستنتاج و حل المشكلات و البرهنة...

و في ضوء ذلك، يبقى دور الأستاذ (ة) توجيهيا إشرافيا بالدرجة الأولى، يعتمد في ممارسته التعليمية على استثمار أساليب التنشيط.وهي متعددة نعرض لها في الجدول التالي مع الإشارة أن البعض منها يمكن توظيفه في الدروس والبعض الآخر يقدم لتعزيز تكوين الأستاذ وإثراء ثقافته التربوية.

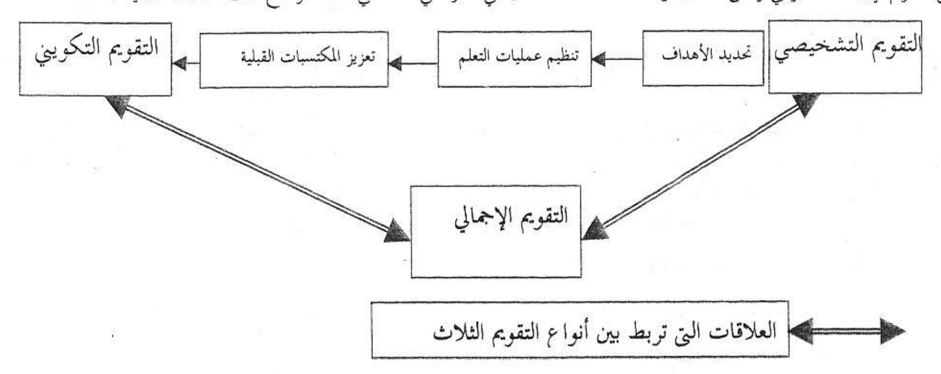
التقنية	أهدافها الأساسية	طريقة إنجازها	صعوبات قد تعترضها
1- الحوار والنقاش	- استكشاف ما لدى المتعلمين من معلومات عن موضوع معين. - تنمية مهارات المناقشة، مثل الاستماع والتحدث. - تدريبهم على صياغة مواقف والدفاع عنها بالأدلة.	**- التنظيم :** (مستلزمات العمل) - مجموعة كبرى في وضع نصف دائري. - تحديد طريقة العمل **- الإنجاز :** - المناقشة ، تبادل الرأي ، إنتاج أفكار وتحليلها ... **- التقويم :** - الارتقاء بالنقاش إلى مستوى تمارس فيه عمليات عقلية عليا (مقارنة واستدلال ، تصنيف ، تركيب)	- الأغلاط . - التحفظ والإحجام . - فقدان الانضباط . - أقلية المشاركة . - أسئلة حساسة .
2- العصف الذهني (الزوبعة الفكرية)	- تجميع أكبر قدر من الأفكار حول مفهوم ما أو موضوع معين. - تشجيع التلقائية .	- تجميع الأفكار أو المقترحات (دون تعليق أو تحليل) - غربلة الأفكار أو الاقتراحات بعد إجراء المناقشة . - صياغة الخلاصات.	- ابتعاد البعض عن الموضوع . - إحجام البعض إذا كان الموضوع غير مألوف .

3- الخيارات المحرجة	- المساعدة على أخذ قرار معين. - التعود على تحديد زوايا نظر مختلفة. - إدراك مفهوم النتائج وأبعادها المقصودة وغير المقصودة .	- تقديم الوضعية موضوع الدراسة. - طرح الأسئلة الموجهة للعمل . - تحليل تعقد الخيار من خلال مقارنة الخيارات المقترحة وتحديد نتائجها وانعكاساتها .	- التسرع في الاختيار واستخلاص النتائج والانعكاسات. - الإحباط بسبب صعوبة التوصل إلى الحل وتعقده
4- تمثيل الأدوار	- إدراك تعدد وجهات النظر تجاه موقف معين. - الانتباه للمشكلات التي قد ينطوي عليها العمل والسلوك عمد الفرد والجماعة. - الارتباط الوجداني بتجارب وخبرات الآخرين .	- الإعداد : - تقديم الموضوع . - ترك الفرصة للتفكير . - تعيين المتطوعين للعب الأدوار - الأداء : - الشروع في لعب الدور (دون تدريب مسبق) - إمكانية التوقف في لحظة معينة لتشكيل لقطة مثبته . - المناقشة : - مناقشة جماعية للمشهد والأدوار . - القيام بإعداد الخلاصات .	- الإحجام عن المشاركة . - التسلية . -الضحك .
5- الكتابة والتأمل	- إتاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي ستكون موضوع مناقشة . - جمع وثائق يؤيد بها المعلمون أفكارهم . - المساهمة في إعداد سجل يرجع إليه في الدراسة والبحث .	- تحديد الموضوع الذي ستتم الكتابة فيه . - تحديد طريقة العمل : فردية أو بالمجموعات ، والإعلان عن الوقت الذي سيخصص للكتابة . - عرض المنتوج الكتابي . - تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، إعادة ترتيب . - إعداد الخلاصات .	- عدم قدرة البعض على الكتابة .
6- الاستجواب	- جمع معلومات من مصدر مباشر . - تنمية مهارة إجراء الاستجوابات .	- تعيين من يقوم بدور المضيف والترحيب بالضيف . - تحديد مناسبة المقابلة ومدتها الزمنية وسيرها . - طرح المتعلمين للأسئلة التي أعدوها .	- الاستطراد والابتعاد عن الموضوع . - عدم إتقان مهارة الاستجواب .

7- المجموعات الصغرى	- تيسير المناقشة المساعدة على بلورة الأفكار والحقائق . - التدرب على المناقشة الهادفة : الإنصات ، التركيز ، التعبير عن الرأي احترام الرأي المخالف	- تحديد المطلوب وكذا النتائج المتوقعة . - تكوين المجموعات وتحديد المدة الزمنية للإنجاز . - تحديد التنظيم الداخلي للمجموعات - شروع المجموعات في العمل . - مناقشة عامة .	- التعثر بسبب عدم فهم المطلوب واحترام الخلافات. - نزوع البعض إلى السيطرة على المجموعة . - تشابه العروض والإصابة بالملل من سماعها .
8- الأخبار والقصص	- شد انتباه المتعلمين للأعمال في الماضي والحاضر وفي كل أنحاء العالم .- تشجيعهم على تعرف أحداث وقضايا مرتبطة بالموضوعات المقررة .	- تجميع ما وفره المتعلمون من خلال بحثهم الذي قاموا به ، وترتيبه وفق تقنية معينة (قصاصات، عرض شفوي ، إلصاقها على السبورة ...) - استخدام حكاية أو أكثر لتدارس موضوع النشاط .	- عدم احتواء بعض الأخبار والقصص لأعمال إنسانية ذات ارتباط بالموضوع .
9- الأسئلة المعلقة	- رصد الأسئلة الصعبة التي يثيرها المتعلمون . - إدراك أن الإجابة عن بعض الأسئلة ليست بالأمر السهل . - التعرف على مصادر قد تساعد في استكشاف الأسئلة الصعبة .	- الإقرار بأن هناك أسئلة صعبة ليست لها إجابات مباشرة ، ومع ذلك ينبغي معالجتها قبل فوات الأوان . - مطالبة متعلمين آخرين (فرديا أو بمجموعات صغرى) باقتراح إجابات لتلك الأسئلة . - مقابلة ما قدم من أجوبة مع الأسئلة المثارة وفتح آفاق في المناقشة بحثا عن أجوبة أخرى .	- بروز اكثر من وجهة نظر في محاولة الجواب عن سؤال واحد . - عدم القدرة على تسوية إحدى المسائل التي تثار مع المتعلمين
10- الصور والأشرطة	- تحفيز المتعلمين وإثارتهم فكريا. - توفير خبرة مشتركة تتخذ من لدن المتعلمين أساسا للمناقشة .	- عرض الصورة أو الشريط ثم مطالبة المتعلمين بكتابة ردود فعلهم . - مناقشة جماعية للمواقف التي عبر عنها المتعلمون . - إعداد خلاصات حول الموضوع الذي تعالجه الصورة أو الشريط .	- بروز ردود فعل عاطفية قوية قد تؤدي إلى عدم الرغبة في المشاركة.

❷ - ❹ : التقويم وأدواته

يهدف التقويم إلى قياس مدى تحقق الأهداف المسطرة لأنشطة التعلم الخاصة بالمواد الثلاث، و قد استندت المقاربة المنهجية المعتمدة على التقويم في بعده التكويني و من خلال مراحله الثلاث : التشخيصي، المرحلي، الختامي. كما توضح ذلك الخطاطة التالية :



العلاقات التي تربط بين أنواع التقويم الثلاث

و تكمن مبررات اعتماد التقويم التكويني فيما يلي :

* كونه ينسجم مع مدخل الكفايات الذي يركز على استقلالية المتعلم وقدرته على الفعل، وبالتالي فإن التقويم التكويني هو القادر على تغطية أنشطة و أعمال التلاميذ في تنوعها، والمنجزة فرديا أو جماعيا.

* كونه تقويما مستمرا يتم طوال مرحلة التعلم، وهو مندمج في الاستراتيجية الديدكتيكية. كما أنه ديناميكي، نظرا لارتباطه بالتغذية الراجعة التي تستدعي التدخل المباشر من طرف المدرس لدعم وتصحيح ما ينبغي تصحيحه وتلافي تراكم الثغرات.

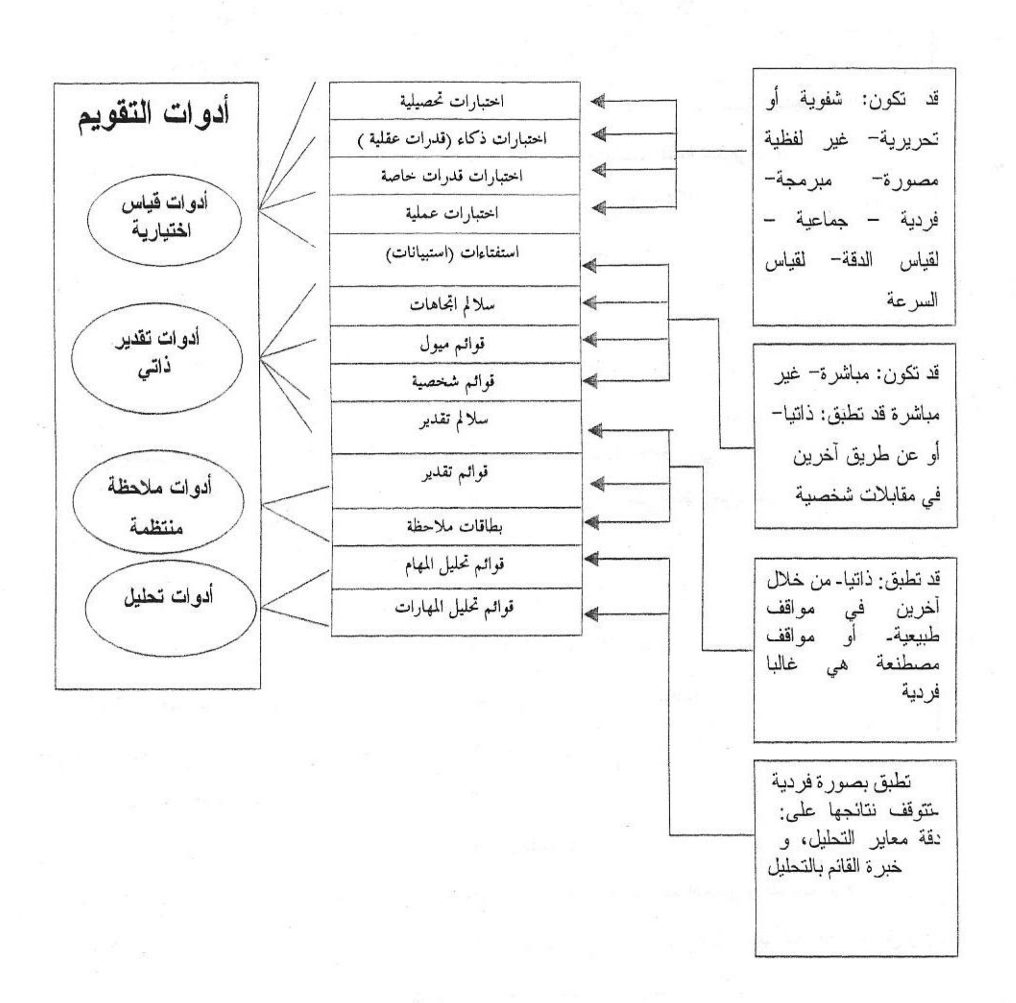
* كونه تقويما يمارس في مناخ ديموقراطي يسمح ببلوغ الأهداف المحددة مع قاعدة عريضة من المتعلمين، من جهة، ويفتح حوارا بين المدرس والمتعلم حول وسائل وأشكال ومعايير التقويم من جهة ثانية:

* كونه تقويما لا يقترن حتما بجزاء، بل يعطي الأسبقية لوتيرة التعلم ومسلكياته وللإجراءات والمهام أكثر من النتائج.

* كونه تقويما يمنح للمدرس سلطة واسعة في ممارسته استنادا إلى أدوات قياس مخالفة لما هو سائد: الأسئلة، الامتحانات... يجتهد في إنشائها.

وبخصوص الأدوات والأساليب التي يستدعيها هذا النمط من التقويم، فهي تجمع بين الأسئلة التالية : الموضوعية والشبه موضوعية، المقالية... إضافة إلى الملاحظة والمقابلة والتتبع، ويمكن اقتراح الجدول التالي :

النواتج المستهدفة من التقويم	الأساليب و الأدوات
نواتج التعلمات المعرفية (يقصد بها ما اكتسبه المتعلم من حقائق و مفاهيم و أحداث)	– الاختبارات الشفوية – الإختبارات العملية خاصة في الأنشطة التفاعلية و المرتبطة بالبحث (إنجاز ملفات، كتابة تقارير...). – الاختبارات المقالية والأسئلة الموضوعية بنماذجها المتعددة : (ملء الفراغات الإختيار من متعدد، أسئلة المطابقة، الصواب والخطأ).
نواتج التعلمات المهارية (يقصد بها القدرات العقلية و المنهجية والحسية الحركية).	– اختبارات الأداء : • انجاز خطاطة • تحويل جدول إلى رسم بياني • توطين معطيات على خط زمن، على خريطة... • اعداد مقارنة و إجراؤها • تجميع وثائق و استثمارها • عرض تقرير و مناقشته
نواتج التعلمات الوجدانية (يقصد بها ما اكتسبه المتعلم من قيم و ميول و اتجاهات و مواقف)	– مقاييس الوعي بمجالاته المختلفة : • البيئي • الاجتماعي • الاقتصادي – مقاييس الاتجاهات و سلاليم التقدير و فقرات الاختبار من متعدد، حيث يعرض على المتعلم مواقف سلوكية مع بدائل و يطلب منه اختيار البديل الذي يتفق مع قناعاته و ميوله و مشاعره. – الملاحظة المنظمة و المقابلات السلوكية الهادفة إلى قياس و تقويم سلوكات و مواقف المتعلمين خاصة في مجال التربية على المواطنة.


أدوات التقويم
أدوات قياس اختيارية
أدوات تقدير ذاتي
أدوات ملاحظة منتظمة
أدوات تحليل
اختبارات تحصيلية
اختبارات ذكاء (قدرات عقلية)
اختبارات قدرات خاصة
اختبارات عملية
استفتاءات (استبيانات)
سلالم اتجاهات
قوائم ميول
قوائم شخصية
سلالم تقدير
قوائم تقدير
بطاقات ملاحظة
قوائم تحليل المهام
قوائم تحليل المهارات
قد تكون: شفوية أو تحريرية- غير لفظية مصورة- مبرمجة- فردية - جماعية - لقياس الدقة- لقياس السرعة
قد تكون: مباشرة- غير مباشرة قد تطبق: ذاتيا- أو عن طريق آخرين في مقابلات شخصية
قد تطبق: ذاتيا- من خلال آخرين في مواقف طبيعية- أو مواقف مصطنعة هي غالبا فردية
تطبق بصورة فردية -تتوقف نتائجها على: دقة معايير التحليل، و خبرة القائم بالتحليل

3 - التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم

3 - 1 : خلال الدورة الأولى.

الأسابيع	الحصص المقررة	التاريخ	الجغرافيا	التربية على المواطنة
1	1	- التعرف على التلاميذ - تقديم البرامج - تقديم توجيهات تربوية	الأرض : شكلها، تمثيلها.	الكرامة: المفهوم والمرجعيات
2	1	حضارة بلاد الرافدين	الأرض: شكلها، تمثيلها	الكرامة: الاشتغال على حالات من الواقع الإنساني مرتبطة بالكرامة- اتخاذ القرار والبرهنة عليه
3	1	حضارة بلاد الرافدين	التدرب على رسم الإحداثيات وتحديد الموقع	الحرية: المفهوم والمرجعيات
4	1	حضارة مصر القديمة	التدرب على رسم الإحداثيات وتحديد الموقع	الحرية: نضال الإنسانية من أجل الحرية، الحرية الفردية والجماعية
5	1	حضارة مصر القديمة	الأرض في الكون	الحرية: الاشتغال على مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. نص من أدب السجون
6	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 1	الأرض في الكون	المساواة : المفهوم والمرجعيات
7	1	الحضارة الإغريقية	الأرض كوكب في تحول مستمر	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 1
8	1	الحضارة الإغريقية	الأرض كوكب في تحول مستمر	المساواة : - دور النساء في تنمية المجتمع - اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة

9	1	المغرب القديم: الفينيقيون والقرطاجيون	اليابس والمائي	المساواة : - إنجاز ملصق يحث على مشاركة الشباب في الحياة العامة - التمييز العنصري: دراسة نماذج
10	1	المغرب القديم: الفينيقيون والقرطاجيون	اليابس والمائي	العدل : - المفهوم - رسالة القضاء
11	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 2	الغلاف الجوي	العدل : العدل والقضاء
12	1	المغرب القديم: الممالك الأمازيغية ومقاومة الرومان	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 2	التضامن : - المفهوم والمرجعيات
13	1	المغرب القديم: الممالك الأمازيغية ومقاومة الرومان	الغلاف الجوي	التضامن : - التضامن المؤسساتي - التضامن التطوعي
14	1	الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد والتوحيد	الملف: الاستخدام السلمي للبحر	التضامن : - التضامن الدولي
15	1	الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد والتوحيد	الملف: الاستخدام السلمي للبحر	أنشطة وتمارين لاستثمار وتقوية التعلمات
16	1	أنشطة استثمار وتقوية التعلمات	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 3	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 3

❸ - ❷ : خلال الدورة الثانية

الأسابيع	الحصص المقررة	التاريخ	الجغرافيا	التربية على المواطنة
17	1	نشأة الدولة الإسلامية	دينامية السكان وتوزيعهم	التسامح: - المفهوم والمرجعيات - كتابة مقال لعرض تجربة شخصية في التسامح
18	1	نشأة الدولة الإسلامية	دينامية السكان وتوزيعهم	التسامح: - إنجاز ملف حول التعايش بين الأديان
19	1	الخلفاء الراشدون	التدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية	الديمقراطية : - المفهوم والمرجعيات
20	1	الخلفاء الراشدون	التدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية	الديمقراطية : - المقارنة بين النظامين الديمقراطي والديكتاتوري + اتخاد القرار والبرهنة عليه
21	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 1	أنشطة السكان: الفلاحة	السلم : المفهوم والأنواع
22	1	الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون والعباسيون	أنشطة السكان: الفلاحة	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 1
23	1	الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون والعباسيون	أنشطة السكان: الصناعة	السلم : الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة
24	1	الحضارة الإسلامية: نماذج من الإنتاج الفكري	أنشطة السكان: الصناعة	السلم : التدرب على تدبير نزاع بين التلاميذ بطرق سلمية.

25	1	الحضارة الإسلامية: نماذج من الإنتاج الفكري	أنشطة السكان: التجارة والخدمات	القاعدة القانونية: - مفهوم القانون
26	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 2	أنشطة السكان: التجارة والخدمات	القاعدة القانونية : - دور القانون في حياتنا
27	1	النظام الفيودالي في أوروبا في العصر الوسيط	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 2	القاعدة القانونية : - تنظيم ورشة نقاش في الموضوع، تنظم وتسير من طرف التلاميذ
28	1	النظام الفيودالي في أوروبا في العصر الوسيط	أنشطة وتمارين لاستثمار وتقوية التعلمات	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: - المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في المغرب
29	1	الحروب الصليبية: المواجهات و احتكاك الحضارات	أنشطة وتمارين لاستثمار وتقوية التعلمات	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: - إجراء استجواب
30	1	الحروب الصليبية: المواجهات و احتكاك الحضارات	إنجاز الفرض الكتابي المحروس رقم 3	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: - مهارة كتابة تقرير
31	1	الملف: حوار الحضارات	الملف: الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي رقم 3
32	1	الملف: حوار الحضارات	الملف: الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها	الامتدادات في علاقتها مع برنامج السنة الثانية الثانوية الإعدادية.

4- دليل تفصيلي لمنهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

4 - 1 : دليل مادة التاريخ .

- تقديم البرنامج المقرر .

يغطي البرنامج المقرر للسنة الأولى الثانوي الإعدادي في مادة التاريخ محورين :

يتناول المحور الأول نماذج من الحضارات القديمة و يتناول المحور الثاني منه، إشعاع الحضارة الإسلامية و احتكاكها مع غيرها من الحضارات في العصر الوسيط، و ينتهي هذا المحور بملف حول موضوع حوار الحضارات، و قد جاء توزيع دروس هذا البرنامج كالتالي :

المحور الأول

الدرس الأول : حضارة بلاد الرافدين

الدرس الثاني : حضارة مصر القديمة

الدرس الثالث : الحضارة الإغريقية

الدرس الرابع : المغرب القديم : الفينيقيون و القرطاجيون

الدرس الخامس: المغرب القديم : الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان

الدرس السادس: الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد

المحور الثاني

الدرس السابع : نشأة الدولة الإسلامية

الدرس الثامن : الخلفاء الراشدون

الدرس التاسع : الخلافة الإسلامية الكبرى : الأمويون، العباسيون

الدرس العاشر : الحضارة الإسلامية : الإنتاج الفكري

الدرس الحادي عشر : النظام الفيودالي في أوربا في العصر الوسيط

الدرس الثاني عشر : الحروب الصليبية : المواجهة و احتكاك الحضارات

ملف : حوار الحضارات

④-①-① : كفايات و قدرات مادة التاريخ للسنة الأولى الثانوية الإعدادية

تعد كفايات و قدرات مادة التاريخ خلال المرحلة الإعدادية ترسيخا لكفايات و قدرات هذه المادة بالمرحلة الابتدائية التي تغطي ثلاث سنوات، و إعدادا لاكتساب الكفايات النهائية (بالمرحلة التأهيلية)، و يتضمن الجدول التالي الكفايات و القدرات الخاصة بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية:

الكفايات	القـــــــــــــــــــــــدرات
الموضعة في الزمن	+ ترسيخ القدرات السابقة المرتبطة بالزمن: - التعرف على المعاني الأولية للزمن. - التعرف على مفردات تاريخية: عقد، جيل، قرن، ألفية. - اكتساب المعاني الأولية لمفهوم التحول. - اكتساب المعاني الأولية لمفهوم التطور. - ترتيب أحداث وتواريخ كرونولوجيا. - ترتيب الأشياء حسب معيارين: اليوم، فيما مضى. - توطين أحداث على خط زمني. - موضعة مراحل تاريخية على خط زمني. + التعرف على العصور التاريخية. + القدرة على توطين الحضارات القديمة
استعمال شبكة تحليل الحضارات	+ قراءة مكونات شبكة تحليل الحضارات. + تعبئة شبكة تحليل الحضارات. - التمرن على تعبئة المكون الطبيعي لشبكة تحليل الحضارات. - التمرن على تعبئة المكون البشري. - القدرة على دراسة مظاهر الحضارة.
معالجة وثائق / آثار تاريخية.	+ التدرب على دراسة نصوص تاريخية للعصور القديمة. + التدرب على دراسة نصوص تاريخية للعصر الوسيط (العصر الإسلامي). + قراءة وتفسير (استثمار) خريطة تاريخية. + قراءة وتفسير (استثمار) خط زمني + ملاحظة ووصف آثار تاريخية (صور،...)
تقدير أهمية الحضارة بالنسبة للإنسان.	+ الوعي بأهمية الإرث الحضاري الإنساني. + الوعي بإشعاع الحضارة الإسلامية في العصر الوسيط.

④-①-② : أهداف التعلم والأنشطة الخاصة بدروس التاريخ

المحور الأول: نماذج من الحضارات القديمة

ترتيب الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	أهداف التعلم
1	حضارة بلاد الرافدين	-النشاط الأول: تعرف موطن حضارة بلاد الرافدين. -النشاط الثاني: الاشتغال على وثائق تاريخية تهم الكتابة المسمارية. -النشاط الثالث: اكتشاف قانون حمورابي.	• تعرف بعض جوانب حضارة بلاد الرافدين. • الاشتغال على وثائق وشهادات ترتبط بتاريخ بلاد الرافدين : - الخطاطة وخط الزمن التاريخي. - الصورة التاريخية. - النصوص التاريخية. • تعرف بعض مكونات شبكة الحضارات: (التراث، الكتابة، القانون). • تقدير مساهمة حضارة بلاد الرافدين في إغناء الحضارة الانسانية.
2	حضارة مصر القديمة	- النشاط الأول: تعرف موطن ومراحل تطور الحضارة المصرية القديمة. - النشاط الثاني: الاشتغال على وثائق تاريخية تهم بعض جوانب المجتمع المصري القديم. - النشاط الثالث: اكتشاف بعض الجوانب من تاريخ الفلاحة المصرية القديمة. - النشاط الرابع: التدرب على ملاحظة ووصف تطور هرم.	• تعرف بعض جوانب الحضارة المصرية القديمة. • الاشتغال على وثائق وشهادات ترتبط بتاريخ بلاد الرافدين : - الخريطة والخط الزمني. - الصورة والرسوم والنصوص التاريخية. • تعرف بعض مكونات شبكة تحليل الحضارات (المجتمع، الفلاحة، الهرم). • تقدير مساهمة حضارة مصر القديمة في إغناء الحضارة الإنسانية.
3	الحضارة الإغريقية	- النشاط الأول: تعرف موطن الحضارة الإغريقية ومراحل تطورها. - النشاط الثاني: اكتشاف مقومات النظام السياسي في إسبرطة. - النشاط الثالث: تعرف خصائص النظام السياسي والمواطنة في أثينا. - النشاط الرابع: تعرف الألعاب الأولمبية والهدف من تنظيمها.	• تعرف بعض الجوانب من تاريخ الحضارة الإغريقية. • الاشتغال على وثائق وشهادات تهم تاريخ الحضارة الإغريقية: خرائط، خط زمني، صور، خطاطات، نصوص تاريخية، جداول. • تعرف بعض مكونات شبكة تحليل الحضارات: التنظيم السياسي، النظام الديموقراطي في أثينا، والأرستقراطي في إسبرطة، التراث الفني، الألعاب الأولمبية. • تقدير مساهمة الحضارة الإغريقية في إغناء الحضارة الإنسانية.

4	المغرب القديم : الفنيقيون و القرطاجيون	- النشاط الأول: تعرف موقع فينيقيا وقرطاج، والمغرب القديم، واكتشاف مراحل تطورها التاريخي في العصر القديم. - النشاط الثاني: تعرف أسباب وصول الفينيقيين إلى المغرب ونتائجه. - النشاط الثالث: تعرف النشاط التجاري للقرطاجيين و استخلاص طبيعة تأثير حضارتهم على سكان المغرب القديم - النشاط الرابع: تعرف بعض المؤثرات القرطاجية القديمة على بعض الحرف والعادات المغربية في الحاضر.	• تعرف بعض مظاهر تأثير الحضارتين الفينيقية والقرطاجية على المغرب القديم. • الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط وخط زمني تاريخي، صور تاريخية، نصوص وجداول. • استخلاص انصهار الحضارة المغربية الحالية في حضارات البحر الأبيض المتوسط.
5	المغرب القديم: الممالك الأمازيغية ومقاومة الرومان	- النشاط الأول: تعرف موطن الممالك الأمازيغية بالمغرب القديم ومراحل حكمها. - النشاط الثاني: اكتشاف تاريخ الممالك الأمازيغية في شمال إفريقيا والمغرب القديم. - النشاط الثالث: اكتشاف أسباب احتلال الرومان للمغرب القديم. - النشاط الرابع: تعرف أسباب ومراحل ونتائج المقاومة الأمازيغية للحكم الروماني.	• اكتشاف بعض الجوانب من تاريخ الممالك الأمازيغية بالمغرب القديم. • تعرف بعض الجوانب من الاحتلال الروماني والمقاومة التي واجهته بالمغرب القديم. • الاستئناس بدراسة شخصيات تاريخية: جوبا الثاني، بطليموس... • الاشتغال على وثائق تاريخية: نصوص، خرائط وخط زمني وجداول، شجرة الأنساب، صور شخصيات تاريخية. • إبداء وجهات نظر تجاه موقف الأمازيغ بالمغرب القديم ومراحل حكمها.
6	الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد	- النشاط الأول: تعرف موطن الديانات في الحضارات القديمة ومراحل ظهور بعضها. - النشاط الثاني: تعرف بعض النماذج من الديانات التعددية في الحضارات القديمة. - النشاط الثالث: تعرف تطور الفكر الديني القديم نحو الدعوة إلى التوحيد.	• تعرف جوانب من الديانات في الحضارات القديمة. • التمييز في هذه الديانات بين التعدد والتوحيد. • اكتشاف بعض مبادئ الديانات التوحيدية. • اكتشاف بعض الجوانب من الديانات القديمة من خلال النصوص الدينية. • الاشتغال على وثائق تاريخية: نصوص، خريطة، خط زمني، جداول. • الاشتغال على شبكة تحليل الحضارات: المعتقدات الدينية.

ترتيب الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	أهداف التعلم
7	نشأة الدولة الإسلامية	- النشاط الأول: تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ. - النشاط الثاني: اكتشاف جوانب من تاريخ الدعوة الإسلامية. - النشاط الثالث: الاشتغال على نصوص تاريخية تهم التنظيمين السياسي والروحي للدولة الإسلامية. - النشاط الرابع: المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.	• تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية وتطورها في عهد الرسول (ﷺ). • اكتشاف جوانب من تاريخ الرسالة النبوية. • الاشتغال على وثائق تاريخية: خط زمني، نصوص، شجرة النسب، خريطة. • التدرب على تحليل بعض أسس الدولة الإسلامية في عهد الرسول (ﷺ) من خلال نصين : - دستور المدينة - خطبة حجة الوداع. • التدرب على استعمال قاعدة المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.
8	الخلفاء الراشدون	- النشاط الأول: تعرف مرحلة الخلافة الراشدة ونظام الشورى الذي قامت عليه. - النشاط الثاني: تعرف أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى. - النشاط الثالث: تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى.	• تعرف مرحلة الخلافة الراشدة ونظام الشورى الذي قامت عليه. • اكتشاف أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى. • تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى ونتائجها. • الاشتغال على وثائق مرتبطة بالمرحلة: نصوص تاريخية، خرائط، خطوط زمنية تاريخية.
9	الخلافة الإسلامية الكبرى	- النشاط الأول: تعرف موطن الدولتين الأموية والعباسية ومراحل تطورهما التاريخي. - النشاط الثاني: اكتشاف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين. - النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب ومراحل الفتوحات الإسلامية في عهد الدولتين الأموية والعباسية. - النشاط الرابع: تعرف نتائج الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين.	• تعرف موطن الخلافة الإسلامية الكبرى ومراحل تطورها في عهد الأمويين والعباسيين. • اكتشاف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد الدولتين الأموية والعباسية. • تعرف خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين. • الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط، خطوط زمنية، نصوص. • تقدير الدور الذي لعبه الأمويون والعباسيون في توطيد مقومات الحضارة الإسلامية.
10	الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج	- النشاط الأول: تعرف وتوطين المراكز العلمية وبعض الأحداث والشخصيات الفكرية الإسلامية. - النشاط الثاني: اكتشاف بعض عوامل الحركة العلمية والفكرية في الحضارة	• تعرف أهم مراكز ومظاهر الإنتاج الفكري في الحضارة الإسلامية. • تعرف بعض الشخصيات الفكرية وبعض الأحداث العلمية في الحضارة الإسلامية.

	الفكري	الإسلامية وتعرف بعض فروعها. - النشاط الثالث: اكتشاف المجالات الفكرية والعلمية وبعض روادها في الحضارة الإسلامية خلال العصر العباسي. - النشاط الرابع: الإطلاع على نماذج من الإنتاج الفكري في الحضارة الإسلامية.	• اكتشاف نماذج من الإنتاج الفكري الإسلامي. • الاشتغال على وثائق تاريخية: خريطة، خط زمني، نصوص، صور، خطاطات، جداول. • استعمال شبكة الحضارات لتحليل المجال الفكري.
11	النظام الفيودالي في أوروبا في العصر الوسيط	- النشاط الأول: تعرف خريطة أوروبا في بداية العصر الوسيط وتوطين هذا العصر على خط زمني. - النشاط الثاني: اكتشاف بعض الجوانب من الأوضاع السياسية والاجتماعية في العصر الوسيط الأوروبي. - النشاط الثالث: تعرف طبيعة المجتمع الفيودالي واكتشاف العلاقة بين الملوك والأسياد. - النشاط الرابع: تعرف بعض طبقات المجتمع الأوروبي في العصر الوسيط.	• تعرف طبيعة النظام الفيودالي في أوروبا خلال العصر الوسيط. • اكتشاف العلاقات التي تربط بين طبقات المجتمع الأوروبي في العصر الوسيط. • الاشتغال على وثائق تاريخية: خريطة تاريخية، خط زمني تاريخي، نصوص، صور، خطاطات. • استعمال شبكة الحضارات لتحليل التنظيم الاجتماعي والسياسي (الملوك، الأسياد، الفرسان، الأقنان).
12	الحروب الصليبية: المواجهة واحتكاك الحضارات	- النشاط الأول: تعرف مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية في الشرق الإسلامي. - النشاط الثاني: تفسير قيام المسيحيين بحملات صليبية على الشرق الإسلامي. - النشاط الثالث: تعرف معركة حطين كمعركة حاسمة في تاريخ المواجهة بين المسلمين والصليبيين. - النشاط الرابع: اكتشاف دور الحروب الصليبية في إحداث احتكاك حضاري بين العالمين الإسلامي والمسيحي.	• تعرف مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية. • اكتشاف مظاهر الاحتكاك الحضاري بين المسلمين والمسيحيين أثناء الحروب الصليبية. • تعرف أسباب ونتائج معركة حطين. • الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط، خط زمني، صور، نصوص.

④-①-③ : بطاقات الدروس

أسس بناء بطاقة الدروس و الأنشطة

تمت هيكلة البطاقات لتستوعب المكونات التالية:

- المعطيات التقنية الخاصة بعنوان الدرس وترتيبه في البرنامج المقرر ومدة إنجازه (الحصص) فضلا عن لائحة الأهداف التعلمية المنتظرة.
- الخانة الأولى في البطاقة خصصت للتدرج المرحلي لأنشطة الدرس.
- الخانة الثانية تم إفرادها للأهداف التعلمية الخاصة بكل نشاط.
- الخانة الثالثة تستوعب الدعامات الديداكتيكية المستثمرة في مختلف الأنشطة المكونة للدرس.
- الخانة الرابعة تتضمن إرشادات وتوجيهات في شأن التدبير التربوي لأنشطة الدرس يمكن للأستاذ (ة) استحضارها عند تخطيط الجذاذة التفصيلية للدروس. و قد أدرجت فيها المعارف والمعطيات الأساسية ومكون التقويم التكويني باعتباره جزءا مندمجا في سيرورة التعلم.

و تمت مراعاة مجموعة من المواصفات التربوية عند بناء هذه البطاقات:

- على المستوى الأفقي:

- الانطلاق من مدخل الكفايات والقدرات كموجه استراتيجي في بناء أنشطة الدروس واختيار الدعامات الديداكتيكية.
- التدرج المنطقي عند الانتقال من خانة إلى أخرى.
- التمفصلات الموجودة بين مكونات الترسيمة بحيث أن كل خانة تستند إلى سابقتها وتشكل امتدادا لها (الترابط).

- على المستوى العمودي:

تتضمن البطاقات محطتين للوقوف على بعض المفاهيم والمصطلحات الأساسية في الدرس، الأولى في نهاية النشاط الثاني، والثانية في نهاية النشاط الأخير كما تتضمن تقويم التعلم والامتدادات المرتقبة - مع الإشارة إلى أن المفاهيم والمصطلحات قدمت للأستاذ على سبيل المثال لا الحصر، ويبقى له هامش اختيار مفاهيم ومصطلحات أخرى يرى أهمية الوقوف عندها لإغناء الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي لدى المتعلمين. ومبرر ذلك مرتبط فقط بالتوزيع الزمني لحصص الدروس، إذ بإمكان الأستاذ أن يستثمرها في الوقت الذي يراه مناسبا لذلك، إنه دليل يسترشد به الأستاذ (ة) في تخطيط جذاذات الدروس وتنفيذها، ونشعر الأستاذ بأن البطاقات هي للاستئناس، ويبقى المجال مفتوحا أمام إبداعات الأستاذ (ة) واجتهاداته لتعزيز وإغناء الرؤية التربوية المضمنة في هذه البطاقات وخاصة في الخانة المتعلقة بالتدبير التربوي للأنشطة.

عنوان الدرس : حضارة بلاد الرافدين

رقم ترتيبه في المقرر : 1

الحصص : 2

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

ـ تعرف بعض جوانب حضارة بلاد الرافدين

ـ الاشتغال على وثائق وشهادات ترتبط بتاريخ بلاد الرافدين : خرائط ،خط زمني ، صور ،نصوص .

ـ تعرف بعض مكونات شبكة الحضارات : (التراث : الكتابة المسمارية ـ قانون حمورابي)

ـ تقدير مساهمة حضارة بلاد الرافدين في اغناء الحضارة الانسانية.

مراحل انجاز الدرس	اهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات والوسائلالديداكتكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	إثارة وتحفيز وتشويق المتعلم (ة) للانخراط في موضوع الدرس ـ التوصل إلى تحديد محاور الدرس.	الانطلاق من الأهمية التي مازال يحظى بها التراث الذي خلفته حضارة بلاد الرافدين بالنسبة للإنسانية	الربط بدروس المستوى الدراسي السابق، والانتقال إلى هذا الدرس استدراج المتعلم (ة) إلى تحديد المحاور التالية: الكتابة المسمارية ــ قانون حمورابي. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - خصوصيات منطقة بلاد الرافدين كمهد للحضارة القديمة شهدت اختراع الكتابة وتنظيم الدولة. - خصوصيات الكتابة المسمارية. - خصوصيات قانون حمو رابي.
النشاط الأول - تعرف موطن حضارة بلاد الرافدين	* توطين بلاد الرافدين: ـ في حوض البحر الأبيض المتوسط. ــــ معــــرفة بعض المميزات الطبيعية وإدراك سـبب تسميتها ببلاد الرافدين . * اكتشاف إيجابيات وسلبيات الموقع	وثيقتان : ـ الوثيقة 1: خريطة البحر الأبيض المتوسط الوثيقة : 2 خريطة العراق والمناطق المجاورة	ـ يستدرج المتعلم (ة) لتوطين بلاد الرافدين في الجزء الشرقي من البحر المتوسط ليدرك انتماء هذه الحضارة للحضارات المتوسطية. وينبغي إثارة انتباه المتعلم (ة) إلى بعض الحضارات التي سيقوم بدراستها خلال هذه السنة، على أن يركز النشاط الأول على تحديد مقومات الحضارة والمتمثلة في الإطار الطبيعي مما يستدعي توطين بلاد الرافدين مجاليا باعتماد الخريطتين وكذا تاريخيا ،من خلال خط الزمن التاريخي. وهكذا، ينتظر من خلال هذا النشاط من التعلم (ة) أن : ـ يتوصل إلى سبب تسميتها ببلاد الرافدين ، بذكر النهرين (دجلة والفرات) وإبراز أهميتهما في الزراعة والنقل ... ـ وجود معطيات مساعدة على الاستقرار : معطيات طبيعية...

-تحديد الدول التي تعاقبت على حكم بلاد الرافدين .	* ملاحظة وقراءة وتوطين بعض الأحداث التاريخية .	الوثيقة 3 خط زمني يمثل الدول التي تعاقبت على حكم بلاد الرافدين.	ـــ انفتاح المنطقة وموقعها على ممرات بين الشرق الأدنى والأقصى تعرضها لهجمات شعوب كثيرة ، مما كان يطرح إشكالية الاستقرار السياسي ـــ بالانطلاق من خط الزمن التاريخي يقوم المتعلم (ة) : بذكر المراحل التي مرت منها بلاد الرافدين . *من المؤشرات الدالة على تحقق أهداف هذا النشاط ،القدرة على التوطين المجالي والزمني لبعض المعطيات الجغرافية والأحداث المرتبطة بالمقوم الطبيعي والتاريخي لبلاد الرافدين.
النشاط الثاني: : الاشتغال على وثائق تاريخية تهم الكتابة المسمارية .	* اكتشاف الكتابة المسمارية. - مراحل تطورها . - صعوبة استعمالها - فوائدها	الوثيقة :1 صورة للوحة طينية الوثيقة2: جدول لنماذج من كتابة مسمارية جدول معطيات تدعم التعلمات الوثيقة 3: نص سومري	ـــ يتمحور النشاط الثاني حول إبراز مظهر من مظاهر الحضارة ،ويتعلق الأمر هنا بالكتابة المسمارية التي تندرج في شبكة تحليل الحضارات ضمن مكون التراث ولتحقيق ذلك نقترح على الأستاذ الخطوات التالية : استدراج المتعلم (ة) إلى : ـــ ملاحظة ووصف الكتابة المسمارية. ـــ قراءة معطيات الجدول والمقارنة بين الكلمات المفردة والجملة . ـــ يتوصل إلى سبب تسميتها بالمسمارية يلاحظ تطور كلمة " سمكة" ليدرك تطور هذه الكتابة من تصويرية إلى رمزية ـــ يقرأ المتعلم (ة) النص ويلاحظ الصورة : ـــ يكتشف المادة التي كانت تخط عليها هذه الكتابة وضرورة تحضيرها كل مرة، مما يطرح صعوبة لمستعمليها في كل المجالات: الإدارة ـــ التجارة ... ـــ يستخرج المتعلم(ة) من النص : ـــ فوائد الكتابة المسمارية بالنسبة لمستعمليها من الناحية السياسية والحضارية ويستخرج المجالات التي استخدمت فيها. - يبين أهمية الكتابة المسمارية على مستوى التطور التاريخي لبلاد الرافدين. *من المؤشرات الدالة على تحقق أهداف النشاط القدرة على إبراز خصوصيات الكتابة المسمارية وعدم انتشارها واستمرارها .
مفاهيم ومصطلحات: دول ـــ المدن / الإمبراطورية ـــ بإمكان الأستاذ(ة) إضافة مصطلحات ومفاهيم أخرى لإغناء الرصيد الإصطلاحي والمفاهيمي للتعلم			

النشاط الثالث: اكتشاف قانون حمورابي من خلال وثائق تاريخية	* ملاحظة صورة وقراءة نص لمعرفة شخصية حمورابي * موضعة قانون حمورابي ضمن سياق تطور النظام التشريعي في بلاد الرافدين . * الاشتغال على بنود من قانون حمورابي :	الوثيقة :1 صورة حمورابي **الوثيقة2: نص تاريخي** معطيات لدعم التعلمات : خط زمني لمراحل تطور القوانين في بلاد الرافدين الوثيقة 3: صورة لحمورابي يتسلم القوانين من الإله شمس ـــ الوثيقة 4 : مقتطفات من قانون حمورابي .	يعالج النشاط الثالث مظهرا من مظاهر الحضارة ، ويتعلق الأمر بالمظهر التنظيمي الذي يدخل ضمنه المجال التشريعي، وهو مكون من مكونات شبكة تحليل الحضارات.ومن أجل إشراك المتعلم(ة) في بلورته نقترح إتباع الخطوات التالية : * يلاحظ المتعلم (ة) الصورة ويقرأ النص : ــ فيعرف بحمورابي : وظيفته ــ دولته ... إنجازه في المجال التشريعي . الهدف من وضع القانون الذي يحمل اسمه . * تدعيم التعلمات : يقرأ معطيات خط الزمن التاريخي ليضع قانون حمورابي ضمن سياق تطور المنظومة التشريعية في بلاد الرافدين . ــ يتعرف الطابع الديني لهذه الشرائع : كونها سلمت له من الإله شمس) يستخلص من النص : ــ تمييز القانون بين الأحرار والعبيد (غياب قيم المساواة). ــ يكتشف بعض المهن التي عرفها المجتمع ليقدر مستوى تطور المجتمع في بلاد الرافدين (الطب والهندسة ...). ــ يكتشف بعض المنتجات الاقتصادية في عهد حمورابي فيدرك تطور الاقتصاد في عهد هذا الأخير. ــ يبين أهمية قانون حمورابي على مستوى تنظيم الدولة. ــ يستنتج الهدف من قانون حمورابي. من المؤشرات الدالة على تحقيق أهداف هذا النشاط قدرة المتعلم(ة) على استخلاص خصوصيات شريعة حمو رابي، مع قدرته على التمييز بين أنواع القضايا والعقوبات الصادرة في شأنها، وتصنيف هذه القضايا والعقوبات حسب نوعها ومقارنتها بالأحكام التي تصدر في قضايا مماثلة لها .
مفاهيم ومصطلحات: الشرائع ــ مَنٌّ – أورنامو – أوركاغينا. ويمكن للأستاذ (ة) إضافة مصطلحات ومفاهيم أخرى يرى بأنها ذات أهمية في إغناء رصيد المتعلم (ة) مفاهيميا واصطلاحيا.			

تقويم التعلم	قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على بلوغ أهداف الدرس	خريطة و خط الزمن التاريخي. الرصيد المعرفي.	يطلب من المتعلم(ة) وصف تطور نظام الحكم في بلاد الرافدين و خصائص الكتابة المسمارية، و يستنتج القيمة الاجتماعية و التاريخية لهذا القانون.
امتدادات	اكساب المتعلم(ة) القدرة على المقارنة بين قانونين مختلفين و استدراجه الى تمثل تطور مفهوم تطور القوانين في اتجاه حماية حقوق الانسان	- بنود من قانون حمورابي مأخوذة من الكتاب المدرسي. - نصوص من القوانين المغربية : القانون التجاري /الجنائي ...	- البحث في القوانين المغربية عما يشابه أو يخالف العقوبات الصادرة في نفس المخالفات أو الجرائم التي تعرض لها قانون حمو رابي.

عنوان الدرس : حضارة مصر القديمة

رقم ترتيبه في المقرر: 2

الحصص : 2

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة):

- تعرف بعض جوانب الحضارة المصرية القديمة.
- الاشتغال على وثائق وشهادات تاريخية تهم الحضارة المصرية القديمة: خرائط، خط زمني، صور، نصوص ورسوم
- تعرف بعض مكونات شبكة تحليل الحضارات: (المجتمع- الفلاحة- الهرم)
- تقدير مساهمة حضارة مصر القديمة في اغناء الحضارة الانسانية

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	إثارة وتحفيز و تشويق المتعلم (ة) للانخراط في موضوع الدرس للتوصل إلى تحديد محاوره .	الانطلاق من الأهمية التي مازال يحظى بها التراث الذي خلفته الحضارة المصرية في الاقتصاد المصري (السياحة) .	الربط بالدرس السابق و الانتقال إلى هذا الدرس. استدراج المتعلم (ة) إلى تحديد المحاور التالية: المجتمع – الفلاحة- الهرم. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - الخصوصية الجغرافية لمصر وارتباط تاريخها القديم بنهر النيل. - هرمية المجتمع المصري القديم والعلاقات بين بعض فئاته. - المجالات الاقتصادية:(الفلاحة نموذجا) العمرانية: (الهرم نموذجا).
النشاط الأول تعرف موطن حضارة مصر القديمة توطين المراحل الكبرى في تاريخ الحضارة المصرية القديمة.	*توطين مصر القديمة: - في حوض البحر الأبيض المتوسط - معرفة بعض المميزات الطبيعية ملاحظة وقراءة و توطين المراحل الكبرى في تاريخ مصر، فيتعرف مراحل القوة و مراحل الضعف ومددها و الحضارات التي زامنت هذه الحضارة .	وثيقتان: الوثيقة 1 أ – خريطة البحر الأبيض المتوسط ب- خريطة مصر القديمة الوثيقة :2 خط زمني تاريخي - معطيات مساعدة لدعم التعلمات	- يخصص النشاط الأول لمعالجة المكونين الأولين من شبكة تحليل الحضارات، أي المكون الطبيعي و التاريخي، على اعتبار أنهما مقومان أساسيان لقيام الحضارة و لتمكين المتعلم (ة) من تمثل أهميتهما يدعى لملاحظة الخريطتين فيوطن موقع مصر في حوض البحر المتوسط، ويدرك تفاعلها مع حضارات هذا الحوض. *يكتشف بعض الخصائص الطبيعية لمصر و يستخلص أهمية نهر النيل في حياة مصر و المصريين. *يحال المتعلم (ة) على خط الزمن لقراءة معطياته و ذكر مراحل الحضارة المصرية القديمة و يحسب كل مرحلة و يذكر الحضارات التي زامنتها و تفاعلت معها. *يقرأ معطيات الجدول ليعرف إيجابيات و سلبيات موقع القطر المصري و يستخلص أثر المعطيات الطبيعية و التاريخية في بناء الحضارة. و يدعى المتعلم (ة) إلى توطين المعطيات الأساسية المرتبطة بتحديد المقومات الطبيعية و الزمنية من خلال إحالته على الخريطة وخط الزمن التاريخي للاشتغال عليهما .

النشاط	الأهداف	الوثائق	التوجيهات
النشاط الثاني الاشتغال على وثائق تاريخية تهم بعض الجوانب من تاريخ المجتمع المصري القديم	*يكتشف المجتمع المصري القديم -بنيته (فئات المجتمع) *الفرعون *الكاتب *الفلاح المصري القديم	الوثيقة: 1 أ- هرم يمثل فئات المجتمع المصري القديم ب- نص تاريخي الوثيقة 2: أ - صورة الكاتب المصري القديم ب - نص تاريخي الوثيقة 3: نص تاريخي	يتمحور النشاط الثاني حول مظهر من مظاهر الحضارة ، و يتمثل في المجتمع، الذي تقترح شبكة تحليل الحضارات الوقوف على طبقاته ووصف تراتبيتها و العلاقات بينها. و لتقريب هذا المظهر الحضاري، نقترح على الأستاذ تتبع الخطوات التالية: -يقرأ المتعلم (ة) معطيات الخطاطة الهرمية و يصف التراتبية من الأعلى إلى الأسفل. -يتعرف من خلال النص من يتحكم في هذا المجتمع و مصدر قوته. -يكتشف مكانة الكاتب في مصر القديمة و مهامه. -يستخلص حالة الفلاح المصري القديم و ما كان يتعرض له من مضايقات.
المصطلحات و المفاهيم: الكاتب – المجتمع – الفرعون – الكهنة – آمون – رع – حورس . يمكن للأستاذ شرح ما يراه هاما من مفاهيم ومصطلحات أخرى تغني رصيد المتعلم.			
النشاط الثالث اكتشاف جوانب من تاريخ الفلاحة المصرية القديمة	*ملاحظة صورة و قراءة نص لمعرفة أهمية النيل في المجال الفلاحي في مصر القديمة *ملاحظة الصورتان لوصف الأعمال و بعض الأدوات الزراعية و استخلاص نوع الفلاحة التي مارسها قدماء المصريين و القائمة على السقي * تعرف بعض المنتجات الفلاحية المصرية القديمة	الوثيقة: 1 أ-صورة تمثل فيضان النيل. ب-نص تاريخي الوثيقة2: أ-صورة لبعض العمليات الزراعية ب-صورة الشاذوف الوثيقة 3: جدول لبعض المنتجات الزراعية و الحيوانية .	*يتناول النشاط الثالث الفلاحة في مصر القديمة باعتبارها مظهرا معبرا على الاستقرار و نشوء و تطور الحضارة التي ارتبطت بنهر النيل، مما أعطاها بعض المميزات التي ينبغي استدراج المتعلم (ة) للتوصل إليها باتباع الخطوات التالية: يلاحظ الصورة، ويقرأ النص، ويستخلص قيمة النيل بالنسبة للفلاحة المصرية القديمة. -يلاحظ المتعلم (ة) الصورتين، ويصف الأشخاص الممثلين فيهما، و ما يقومون به من أعمال. -يصف الأدوات الزراعية -يستخلص نوع الزراعة -يقرأ الجدول و يستخلص تنوع المنتجات الفلاحية في مصر القديمة. -يحدد بالرجوع إلى الوثيقة 3 من النشاط الثاني المستفيد من الإنتاج الفلاحي في مصر القديمة.

النشاط الرابع: التدرب على وصف هرم	*ملاحظة ووصف هرم *التعرف على هرم، هرم " خوفو" نموذجا	الوثيقة1: صور لثلاثة أنواع من الأهرامات. الوثيقة2: أ- نص تاريخي ب- صورة لهرم " خوفو"	يعالج النشاط الرابع أحد مظاهر الحضارة المصري القديمة، أي المظهر العمراني، و هو مكون من مكونات شبكة تحليل الحضارات بالوقوف عند دراسة هرم، الذي نوصي، عند تناوله الارتقاء بالمتعلم (ة) من مجرد الوصف إلى تمثل دلالات هذا البناء على مستوى مركزية الدولة ونقترح على الأستاذ (ة) الخطوات التالية: استدراج المتعلم (ة) الى وصف : -المصطبة -المدرج -الهرم المكتمل -يسمي أنواع الأهرامات ويصف شكلها الخارجي ويستخرج مكونات الهرم – المصطبة – ويبين وظيفتها. *يقرأ المتعلم (ة) النص و يلاحظ الصورة ثم: -يستخلص دلالة اهتمام " خوفو " ببناء الهرم الذي يحمل اسمه و خاصة إيمانه بالحياة الأخروية.
مصطلحات وأسماء أعلام: الشاذوف – خوفو – هيرودوت يمكن للأستاذ إضافة مصطلحات وأسماء شخصيات مصرية قديمة لدعم القاموس المعرفي والاصطلاحي للمتعلم.			
تقويم التعلم	قياس مدى بلوغ الأهداف المسطرة للدرس	– خريطة مصر – قولة – الرصيد المعرفي للمتعلم(ة)	يحال المتعلم(ة) على خريطة مصر ليوضح اثر نهر النيل على ظهور التنظيمين الاجتماعي و السياسي في مصر القديمة - ينشط مناقشة - يقيس تمثلات المتعلم(ة) لأسباب بناء الهرم
امتدادات	قياس مدى قدرة المتعلم(ة) على تجسيد ما تعلمه نظريا حول الهرم	الصور و الرسم التخطيطي للهرم الذي تضمنه الكتاب المدرسي و وثائق أخرى	انجاز مجسم للهرم "خوفو" – "خفرع" ... بالاستعانة بمادة الرياضيات و التكنولوجيا، و باستعمال الحاسوب اذا أمكن

عنوان الدرس : الحضارة الإغريقية

رقم ترتيبه في المقرر: 3

الحصص : 2

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة):

- تعرف بعض الجوانب من تاريخ الحضارة الإغريقية
- الاشتغال على وثائق وشهادات تهم تاريخ الحضارة الإغريقية: خرائط، خط زمني، صور- خطاطات، نصوص، جداول
- تعرف بعض مكونات شبكة الحضارات:
- التنظيم السياسي: النظام الديمقراطي في أثينا و الأرستقراطي في إسبرطة - التراث الفني : الألعاب الأولمبية.
- تقدير مساهمة الحضارة الاغريقية في اغناء الحضارة الانسانية.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات والوسائل الديدكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد و المقدمة	تقييم حصيلة الدرس السابق. التشويق والتحفيز	يمكن الانطلاق من صورة حديثة للألعاب الأولمبية أو من منجزات بطل مغربي أولمبي عالمي..	بعد التقويم القبلي، يتم التمهيد للدرس باستدراج المتعلمين إلى تذكر الألعاب الأولمبية على اعتبار أنها إحدى منجزات الحضارة الإغريقية، ويتم بعد ذلك طرح أسئلة تتمحور حول محاور الدرس: موطن الحضارة- مراحل تطورها بعض مظاهرها في المجالين السياسي والفني. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - خصائص المجال الجغرافي اليوناني واثره على التنظيم السياسي. - نماذج من التنظيم السياسي : الديمقراطية ، (أثينا)، الأريستقراطية:(اسبرطة). - أنواع الألعاب الأولمبية و الهدف من تنظيمها.
النشاط الأول: تعرف موطن الحضارة الإغريقية و مراحل تطورها.	-تعرف موطن الحضارة الإغريقية. -تعرف المراحل التي مرت منها الحضارة الإغريقية	الوثيقة 1: خريطة تبين موقع بلاد الإغريق في حوض البحر المتوسط. الوثيقة2: خريطة إقليمية لبلاد الإغريق الوثيقة 3: خط زمني تاريخي.	-يهدف النشاط الأول إلى استدراج المتعلم (ة) إلى أخذ صورة عامة عن المقوم الطبيعي الذي نشأت فيه الحضارة الإغريقية بموضعته في إطار حضارات البحر المتوسط، و بوصف مكوناته من حيث التضاريس و المناخ...لإبراز أهم ميزة يتميز بها و التي تنعكس على طبيعة هذه الحضارة، من حيث حضور البحر و كثرة الجبال، مما سيؤثر في النظام السياسي بظهور نظام المدن-الدول و الرغبة في التوسع الخارجي. كما يهدف النشاط الأول، أيضا، إلى تحديد المراحل التي مرت منها الحضارة الإغريقية، فيتعرف على مقوم آخر من مقومات شبكة الحضارة، أي المقوم التاريخي، على أن يتم التركيز على العصر الكلاسيكي باعتباره المرحلة التي تشكل الإطار الزمني الذي تنتمي إليه المظاهر الموالية التي ستشكل محورا للدرس: المظهر السياسي و الفني. * ينبغي أن يستهدف تقويم هذا النشاط قدرة المتعلم (ة) على توطين المقومات الطبيعية الأساسية، و بعض أهم الأحداث المرتبطة بمراحل تطور الحضارة الإغريقية.

النشاط الثاني : اكتشاف مقومات النظام السياسي في إسبرطة	- تعرف مميزات التربية الإسبرطية تعرف بنية المجتمع الإسبرطي. -اكتشاف تراتبية الجهاز الحاكم في إسبرطة وطبيعة النظام الأرستقراطي.	الوثيقة1: نص تاريخي الوثيقة 2: جدول الوثيقة 3: خطاطة هيكلية للجهاز الحاكم في إسبرطة	- يروم هذا النشاط استدراج المتعلم (ة) إلى معرفة مقومات النظام السياسي في إسبرطة من خلال إطلاعه على نوعية التربية الإسبرطية و يربطها بطبيعة الدولة القائمة على السيطرة و الرغبة في التوسع، و لكي يقف على طبيعة المجتمع الإسبرطي. تم اعتماد هذا الجدول لاستدراج المتعلم (ة) إلى اكتشاف بنية هذا المجتمع القائمة على الميز بين الطبقات. - و يستدرج المتعلم (ة) في الأخير لاستنباط خصوصيات نظام الحكم في إسبرطة من حيث سيطرة أقلية أجنبية (الإسبرطيون الأحرار) على أغلبية الطبقات المتبعة (المواطنون الأصليون) و تعطى للمتعلم (ة) فرصة إبداء رأيه في إحدى الممارسات السياسية (طريقة التصويت) في إطار إكسابه لبعض المواقف الإيجابية حول بعض القضايا، كقضية الديمقراطية موضوع النشاط الموالي . - تتم دعوة المتعلم (ة) إلى الربط بين طبيعة المجتمع الإسبرطي القائم على الغزو و الهيمنة على السكان المحليين و سيادة النظام الأرستقراطي المحتكر من طرف أقلية .
مفاهيم و مصطلحات و أسماء الأعلام: الإغريق – لاكونيا. وبإمكان الأستاذ (ة) الوقوف على مفاهيم و مصطلحات يعتبرها أساسية في هذا النشاط ويعني بها الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي للمتعلم (ة)			
النشاط الثالث تعرف خصائص النظام السياسي والمواطنة في أثينا	-اكتشاف مقومات النظام في أثينا. -الاستئناس بمفهوم المواطنة. -تعرف آليات حماية الديمقراطية في أثينا	الوثيقة1: صور للطبقات الجتماعية في أثينا: 1 - 2 - 3 الوثيقة : صورة بركليس مع نص وخطاطة للمجالس الآثينية	يهدف هذا النشاط إلى إعطاء صورة واضحة عن طبيعة النظام الديمقراطي في أثينا في عهد بركليس، باستخراج المبادئ التي يقوم عليها–و مقارنتها بمبادئ الحكم الارستقراطي في إسبرطة. -يكتشف آليات ممارسة الديمقراطية في أثينا من خلال تعرف المتعلم (ة) على مختلف المجالس و اختصاصاتها، و تعرف محدودية هذه الديمقراطية من خلال تحديد الفئات المستبعدة من ممارستها : العبيد- الأطفال- النساء – الأجانب... * لتقويم هذا النشاط : يتم التركيز على قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على تحديد مقومات النظام الديمقراطي في أثينا و تحديد آليات ممارستها و حدودها.

النشاط الرابع: تعرف الألعاب الأولمبية و الهدف من تنظيمها.	تعرف الألعاب الأولمبية	الوثيقة 1 : نص تاريخي الوثيقة2 : نص تاريخي الوثيقة3: صورتان	يعالج النشاط الرابع مكونا من مكونات شبكة تحليل الحضارات، ويخص الجانب الفني المتمثل في الألعاب الأولمبية فيتعرف الجذور الأسطورية لتنظيمها، ويكتشف الهدف من هذا التنظيم ويتعرف على بعض أنواعها، ويستخلص طابعها الديني، ويقارن بين تلك الألعاب والألعاب الأولمبية المعاصرة في أفق اكتساب مفهوم الاستمرارية والتطور... وينبغي استدراج المتعلم (ة) إلى استنتاج ما يطبع حضارة الإغريق من خلال الوقوف على طابع الوحدة والتنوع. ينبغي أن يستهدف تقويم هذا النشاط قياس قدرة المتعلم (ة) على تحديد الطابع الديني للألعاب الأولمبية واعتبارها رمز وحدة شعوب بلاد الإغريق، وهي نفس الدلالة التي ترمز إليها اليوم.
المصطلحات والمفاهيم و أسماء الأعلام : -بركليس- توسديد. ويمكن للأستاذ (ة) الوقوف على مفاهيم ومصطلحات وأسماء أعلام يرى أنها ذات أهمية في إغناء رصيد المتعلم (ة)معرفيا.			
تقويم التعلم	قياس مستوى تحقق الأهداف المسطرة للدرس	موضوع اشكالي : المقارنة	استدراج المتعلم(ة) الى الانخراط في مناقشة الموضوع المقترح. و اجراء المقارنة بين النظامين السياسيين موضوع النشاط الثالث من الدرس
امتدادات	تحسيس المتعلم(ة) بدور الرياضة في ترسيخ السلم والمحبة بين الشعوب	مجموعة صور لأبطال الألعاب الأولمبية	يتم تنظيم معرض لصور بعض الألعاب الأولمبية مرفقة بنبذة تاريخية عن كل نوع منها بعد الاستعانة بمادة التربية البدنية

عنوان الدرس : المغرب القديم: الفينيقيون و القرطاجيون

ترتيبه في المقرر : 4

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- تعرف بعض مظاهر تأثير الحضارتين: الفينيقية والقرطاجية على المغرب القديم
- الاشتغال على وثائق تاريخية :
  - خرائط، وخط زمن تاريخي
  - صور تاريخية نصوص وجدول
- استخلاص انصهار الحضارة المغربية الحالية في حضارات البحر المتوسط.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة.	* إثارة وتشويق المتعلم لدراسة موضوع الدرس. * المساهمة في تحديد محاور الدرس.	الانطلاق من أهمية دراسة الجذور الأولى للتاريخ الوطني	-يسعى الأستاذ في هذه المرحلة إلى إبراز أهمية دراسة الشعوب وحضاراتهم التي تعاقبت على المغرب القديم وتأثير ذلك على سكانه. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - الكيانان السياسيان والاقتصاديان: (فينيقيا – قرطاج) وعلاقتهما بالمغرب القديم . - بعض المؤثرات الفينيقية و القرطاجية على سكان المغرب القديم.
النشاط الأول: تعرف موقع فينيقيا و قرطاج و المغرب القديم. واكتشاف مراحل تطورها التاريخي في العصر القديم.	* تحديد موقع فينيقيا وقرطاج والمغرب القديم. * استخلاص أهمية موقع المغرب القديم بالنسبة للنشاط التجاري في حوض البحر المتوسط. * تعرف وتحديد المراحل التي مر منها تاريخ فينيقيا قرطاج، والمغرب القديم.	الوثيقة1: خريطة لموقع فينيقيا وقرطاج والمغرب القديم في حوض البحر الأبيض المتوسط. الوثيقة 2: خريطة المغرب القديم. الوثيقة3: خط زمني للمراحل التي مر منها تاريخ الفينيقيين و القرطاجيين والمغرب القديم.	انسجاما مع الخط الناظم لدروس التاريخ- معالجة المكونين الأولين من شبكة تحليل الحضارات – يتوجب في هذا النشاط توجيه المتعلم لتحديد موقع فينيقيا وقرطاج، وموقع المغرب، وأهميته بالنسبة للنشاط التجاري في الحوض المتوسطي. وفي المرحلة الثانية قراءة الخط الزمني في اتجاه تحديد وإبراز المراحل المميزة لتاريخ فينيقيا وقرطاج والمغرب القديم. في النشاط التقويمي التكويني يوطن المتعلم موطن الحضارات المدروسة- فينيقيا- قرطاج – المغرب القديم- ومراحلها الكبرى على دعامة يقترحها الأستاذ.

النشاط الثاني تعرف أسباب وصول الفينيقيين إلى المغرب ونتائجه	- تحديد تاريخ و سبب وصول الفينيقيين إلى المغرب - تفسير ارتباط دخول المغرب إلى التاريخ القديم بوصول الفينيقيين إليه. - تمييز بضائع التبادل التجاري المغربية والفينيقية. - استنتاج طبيعة الدور الذي كان يقوم به التجار المغاربة بين القبائل الإفريقية والفينيقيين	الوثيقة1: نص تاريخي الوثيقة2: خريطة تبين الطريق التجاري للفينيقيين الوثيقة 3: نماذج من بضائع التبادل التجاري.	يطلب في هذا النشاط من المتعلم، تحديد تاريخ وصول الفينيقيين إلى المغرب، و استخراج سبب وصول تجارهم إلى السواحل المغربية ثم الارتقاء به لتفسير الارتباط بين هذا الوصول ودخول المغرب إلى التاريخ القديم. وبعد ذلك يتيح الأستاذ الفرصة ويهيئ ظروفها المناسبة للاشتغال على الوثيقتين 2 و 3 للتعرف على أسماء المراكز التجارية وبضائع التبادل التجاري بين المغاربة والفينيقيين. وكتقويم تكويني يستوجب قيام المتعلم بتقديم مؤشرات لدخول المغرب إلى التاريخ القديم، وبالتالي الانتقال من فترة تاريخية إلى فترة أخرى.
المصطلحات والمفاهيم: قرطاج / الفينيقيون- بإمكان المدرس إضافة مصطلحات ومفاهيم أخرى يغنيها بها رصيد المتعلم (ة) مفاهيميا واصطلاحيا.			
النشاط الثالث: تعرف النشاط التجاري للقرطاجيين. واستخلاص طبيعة تأثير حضارتهم على سكان المغرب القديم	*تعرف المراكز التجارية القرطاجية على الساحلين المتوسطي والأطلنتي. *استخلاص بعض مظاهر تأثير الحضارة القرطاجية على سكان المغرب القديم. *تعرف الكيفية التي كانت تتم بها المبادلات بين المغاربة والقرطاجيين.	الوثيقة1: خريطة للمراكز التجارية القرطاجية في المغرب القديم. الوثيقة 2 : نص تاريخي الوثيقة3: صورة لمعمل ليكسوس لتصبير السمك الوثيقة 4: نص تاريخي	يتم التركيز في هذا النشاط على العمليات التالية: *استخراج و تسمية المراكز التجارية القرطاجية *تفسير اختيار القرطاجيين لمواقع هذه المراكز على السواحل. *تحديد المجال الاقتصادي الذي اهتم به القرطاجيون في المغرب. *استخراج بعض مظاهر التأثير القرطاجي على سكان المغرب القديم. استخراج أهم الزراعات التي عرفها الأمازيغ قبل مجيئ القرطاجيين. ندعو الأستاذ إلى توضيح النقاش العلمي الذي يدور حول مدى التأثير القرطاجي على الأمازيغ ولتمكين المتعلم من إنجاز هذه العمليات، يستثمر الأستاذ أسئلة الاشتغال على الوثائق ويمكنه تعزيزها بوثائق أخرى مناسبة. وفي التقويم اقتراح دعامة لتوطين بعض المراكز التجارية القرطاجية على الساحلين، ووصف الكيفية التي كانت تتم بها المبادلات بين التجار المغاربة والقرطاجيين .

النشاط الرابع تعرف بعض المؤثرات القرطاجية القديمة على بعض الحرف والعادات المغربية في الحاضر	- وصف الصورتين واستخلاص التأثير القرطاجي على بعض العادات المغربية. - استخلاص التأثير القرطاجي على بعض الصناعات المغربية. - استخلاص أهمية التأثير القرطاجي القديم على المجتمع المغربي الحالي.	الوثيقة1: صورة لمادة الحناء التي استعملها القرطاجيون. الوثيقة2: صورة كف الوثيقة3: نص تاريخي الوثيقة4: -مصباح قرطاجي ذو منقارين. -كأس قرطاجي من الفخار	تتمثل القيمة المضافة لهذا النشاط، كونه يقدم نموذجا لربط الماضي بالحاضر، وهي قيمة في غاية الأهمية في تدريس التاريخ. وتحقيقها من خلال هذا النشاط يتم بعد ملاحظة الصورتين في الوثيقة1، وقراءة النص، الوثيقة3، ثم استخلاص التأثير القرطاجي على بعض العادات و الصناعات المغربية إلى اليوم. وكتقويم تكويني يطلب من المتعلم إحضار بعض الأدوات التي مازالت تحمل التأثير القرطاجي والموجودة في المغرب.
تقويم التعلم	قياس مدى قدرة المتعلم(ة) على ادراك الدور الاستراتيجي لموقع المغرب كمحطة للتجارة القديمة و ما يرتبط من ذلك بالتفاعل الحضاري	الرصيد المعربي . جدول	يبرهن المتعلم(ة) على : - قدرته على تفسير اقامة الفينيقيين و القرطاجيين لمراكز تجارية على الشواطئ المغربية - تقديم نتائج الاتصال بين الأمازيغ و الفينيقيين و القرطاجيين
امتدادات	تدريب المتعلم(ة) على انجاز بحث ميداني حول الآثار و العادات و التقاليد الماقبل اسلامية في أفق اكسابه مفهوم الاستمرارية	ملف وثائقي لصور و نصوص و مقالات تاريخية	انجاز ملف وثائقي حول المؤثرات الحضارية الفينيقية و القرطاجية في الجهة التي ينتمي إليها المتعلم(ة)

عنوان الدرس : المغرب القديم: الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان

ترتيبه في المقرر : 5

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتشاف بعض الجوانب من تاريخ الممالك الأمازيغية بالمغرب القديم.
- تعرف بعض الجوانب من الاحتلال الروماني و المقاومة التي واجهته بالمغرب القديم.
- الاستئناس بدراسة شخصيات تاريخية : جوبا الثاني، بطليموس.
- الاشتغال على وثائق تاريخية : - نصوص - خرائط و خط زمني و جداول ، شجرة النسب -صور شخصيات تاريخية
- إبداء وجهة نظر تجاه موقف الأمازيغ من الاحتلال الروماني للمغرب القديم.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة	-اكتشاف موضوع الدرس. -المشاركة في تحديد الأسئلة الموجهة له.	-صورة لوليلي أو لأثر روماني آخر	يمهد الأستاذ لدرسه بالانطلاق من الصورة ووصفها و التساؤل عن الفترة التاريخية التي شيدت فيها وليلي، وربط ذلك بالاحتلال الروماني و مقاومته من طرف الممالك الأمازيغية. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - المجال السياسي للممالك الأمازيغية في الغرب القديم. - نماذج من شخصيات سياسية وفكرية أمازيغية: جوبا الثاني - بطليموس. - العلاقات بين الرومان والممالك الأمازيغية قبيل الاستعمار الروماني.
النشاط الأول: تعرف موطن الممالك الأمازيغية بالمغرب القديم و مراحل حكمها.	-تحديد موقع المغرب القديم بالنسبة للإمبراطورية الرومانية -تحديد موقع موريطانيا الطنجية بالنسبة للمغرب القديم. -تسمية المراحل التاريخية الكبرى التي مرت منها الممالك الأمازيغية	الوثيقة1: خريطة إفريقيا الشمالية قبل الاحتلال الروماني. الوثيقة 2:خريطة موريطانيا الطنجية الوثيقة3: خط زمني لمراحل حكم الملوك الموريطانيين	يتابع الأستاذ في النشاط الأول معالجة المكونين الطبيعي والبشري كمكونين من شبكة تحليل الحضارات فيتيح الفرصة للمتعلم بتوطين، ثم تسمية المراحل التاريخية الكبرى التي عرفتها الممالك الأمازيغية وذلك انطلاقا من الوثائق 1 '2' 3 وبالاستعانة بأسئلة الاشتغال المرفقة لها. وباب الاجتهاد مفتوح لبلورة أسئلة أخرى مناسبة للمساعدة على إنجاز المطلوب. وكتقويم تكويني يعتبر الأستاذ التحديد الصحيح للمواقع و المراحل كمؤشر دال على حصوله.

النشاط الثاني : اكتشاف تاريخ الممالك الأمازيغية في شمال إفريقيا والمغرب القديم .	-حساب مدة حكم الملوك الموريطانيين -استخلاص العلاقة بين الملوك الأمازيغ في نوميديا وموريطانيا. -تعرف جوانب من شخصية جوبا الثاني كنموذج لشخصية ملك أمازيغي.	الوثيقة1: شجرة نسب عائلة الملوك الأمازيغيين. الوثيقة 2: صورة تمثال نصفي لجوبا 2 الوثيقة3: نص تاريخي ثقافة جوبا الثاني	يتمحور هذا النشاط حول تاريخ الممالك الأمازيغية في شمال إفريقيا و المغرب القديم، و يمكن للأستاذ أن يبلور ذلك بتوجيه اهتمام المتعلم لتتبع شجرة نسب عائلة الملوك الأمازيغيين، ودراسة النص التاريخي حول ثقافة جوبا الثاني في اتجاه اكتشاف العلاقة بين الملوك الأمازيغ فمي موريطانيا ونوميديا، والتعرف على طبيعة الثقافة عند الملك جوبا الثاني. ينصب التقويم التكويني على إبراز الهدف من تربية و تكوين شخصية جوبا الثاني.
النشاط الثالث: اكتشاف أسباب احتلال الرومان للمغرب القديم.	- تحديد مجال امتداد مملكة جوبا الثاني وبطليموس، - استخراج وتصنيف ثروات المغرب القديم من نص تاريخي، - استخلاص طبيعة أطماع الرومان في إمكانيات المغرب القديم	الوثيقة1: خريطة المملكة الموريطانية في عهد جوبا الثاني وبطليموس. الوثيقة2: نص تاريخي. الوثيقة 3: نص تاريخي.	من شأن الاشتغال على الوثائق 1 و 2 و 3 و الاستعانة بالعمليات المرافقة و تعزيزها بعمليات أخرى مكملة لها، أن تجعل المتعلم في وضعية تعلمية مناسبة تسمح له باكتشاف أسباب الاحتلال الروماني للمغرب القديم و هي أسباب مرتبطة بالامتداد الترابي و الثروات الطبيعية وحاجة روما لها وتعرف السياسية الاستعمارية الرومانية. التقويم التكويني يركز فيه الأستاذ (ة) على قدرة المتعلم التمييز بين أسباب الاحتلال و تجليات السياسة الرومانية في المغرب القديم.

النشاط الرابع: تعرف أسباب ومراحل ونتائج المقاومة الأمازيغية للحكم الروماني	- تحديد أسباب اندلاع المقاومة الأمازيغية. - تعرف مراحل المقاومة الأمازيغية ضد الرومان. - تسمية ثورات الأمازيغ وحساب مدتها الزمنية - تعرف النتيجة التي آل إليها الاستعمار الروماني	الوثيقة1: صورة تمثال نصفي لبطليموس. الوثيقة2: نص تاريخي ثورة إيدمون. الوثيقة3: جدول لبعض ثورات الأمازيغ ضد الرومان	يركز هذا النشاط على العمليات التالية: *الاشتغال على نص تاريخي لاستخراج أسباب اندلاع المقاومة الامازيغية. *الاشتغال على جدول للتعرف على ثورات الأمازيغ وأسماء زعمائها و استخلاص نتيجة المقاومة الأمازيغية. يجتهد الأستاذ لتقديم الوضعية التعليمية المناسبة لهاته العمليات، مستفيدا من عمليات الاشتغال المرافقة للوثائق، مع تدعيمها بعمليات أخرى تيسر للمتعلم (ة). وتساعده على التدرج من تعرف الأسباب- المراحل ثم النتائج. وكنشاط تقويمي يقترح الأستاذ لائحة بالأسباب و النتائج مجتمعة وينتظر من المتعلم التمييز بينها حسب مجالها.
مصطلحات و مفاهيم وأسماء أعلام: الممالك الأمازيغية - سطرابون- الليمس. يعزز الأستاذ (ة) النشاط الثالث والرابع بمصطلحات وأسماء أعلام عند ملاحظته عدم تمكن المتعلم (ة) منها أو يشعر بأهميتها في التكوين المعرفي لهذا الأخير.			
تقويم التعلم	قياس قدرة المتعلم(ة) على رسم ملامح شخصية ملك امازيغي و تبرير الاحتلال الروماني للمغرب. تذكر أشكال المقاومة الآمازيغية	الرصيد المعرفي حول شخصية جوبا الثاني وأسباب الاحتلال الروماني للمغرب وأشكال المقاومة الآمازيغية.	يدعو الأستاذ المتعلم(ة) الى تذكر ملامح شخصية جوبا الثاني و أسباب الاحتلال الروماني للمغرب و ما واجه من مقاومة آمازيغية.
امتدادات	اكساب المتعلم(ة) القدرة على الملاحظة الميدانية المباشرة و انجاز تقرير لزيارة ميدانية.	تنظيم زيارة لموقع أثري روماني أو لمتحف يشتمل على لقى اثرية رومانية	- المشاركة في الاعداد العلمي للزيارة الميدانية. - تحرير تقرير حولها. - تقديم عرض حولها.

عنوان الدرس : الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد

ترتيبه : الدرس 6

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف جوانب من الديانات في الحضارات القديمة.
- التمييز في هذه الديانات بين التعدد و التوحيد.
- اكتشاف بعض مبادئ الديانات التوحيدية (اليهودية والمسيحية).
- اكتشاف بعض الجوانب من الديانات القديمة من خلال النصوص الدينية.
- الاشتغال على وثائق تاريخية : نصوص، خريطة، خط زمني، جداول.
- الاشتغال على شبكة تحليل الحضارات "المعتقدات الدينية".

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	التشويق وإثارة فضول المتعلم	خريطة تمثل تعدد الديانات أحداث جارية	يمكن الانطلاق من تساؤلات حول الأوضاع الدينية الحالية في العالم: تعدد الديانات أهم هذه الديانات- جذورها؟ إلخ... **المعارف والمعطيات الأساسية:** - الملامح الكبرى للديانات في الحضارات القديمة التعددية التوحيدية. - نماذج من الديانات الوثنية و التوحيدية.
النشاط الأول : تعرف موطن الديانات في الحضارات القديمة ومراحل ظهور بعضها	-وصف توزيع الديانات في العالم القديم -تسمية بعض الآلهة - استخلاص الخاصية الكبرى المميزة للمشهد الديني في العالم القديم. - تسمية نوعي الديانات السائدة في العصور القديمة. - ذكر نماذج من كل نوع - التحديد التقريبي لظهور الديانات التوحيدية.	الوثيقة 1 : خريطة العالم القديم نماذج من الديانات في العصور القديمة. الوثيقة 2 : خط زمني يبين أنواع ومراحل انتشار بعض الديانات في العصور القديمة	يهدف هذا النشاط إلى تعرف بعض الديانات بنوعيها والتمييز بينها:- ديانات تعددية- ديانات توحيدية+ توطين هذين النوعين من الديانات في المجال (الموطن الجغرافي) -الاشتغال على الخط الزمني لتحديد تواريخ ظهور بعض هذه الديانات، وخاصة منها الديانات التوحيدية. من المؤشرات التي تدل على إنجاز هذا النشاط: -تعرف قراءة و ملاحظة محتوى الخريطة، و توطين الديانات الواردة بها. -تسمية و تصنيف أهم الديانات القديمة. -القدرة على قراءة الخط الزمني و تحديد التواريخ.

النشاط الثاني : تعرف بعض النماذج من الديانات التعددية في الحضارات القديمة. - الديانة المصرية القديمة. - الديانة الإغريقية القديمة.	اعتماد على الوثيقتين : 1-2 – يتم : -اكتشاف الديانة المصرية القديمة. - استخراج خاصيات الآلهة المصرية القديمة. - استخراج بعض قوى الطبيعة التي تمثلها. - استنتاج فكرة البعث. - اكتشاف الديانة الإغريقية القديمة.	الوثيقة 1 صور لنماذج من الآلهة المصرية القديمة. الوثيقة 2: جدول لبعض المعطيات حول الآلهة القديمة. الوثيقة 3: صورة لمحكمة أوزيريس. الوثيقة4: صورة زوس الوثيقة5: جدول	يتمحور النشاط الثاني حول الكشف عن أهم خصائص الديانات التعددية القديمة، الآلهة المصرية القديمة نموذجا: -يتعرف المتعلم (ة) على أسماء بعض الآلهة المصرية. -يتعرف على بعض صور هذه الآلهة. -يميز بين هذه الآلهة. -يميز بينها حسب الأشكال التي تتخذها. لتقويم هذا النشاط ينبغي أن يصبح المتعلم (ة) قادرا على تذكر أسماء أهم الآلهة المصرية القديمة. - يستنتج وصول قدماء المصريين إلى فكرة البعث والخلود. - يستنتج اعتقاد الإغريق في تعدد الآلهة وتمثيلها لمختلف قوى الطبيعة والمهن وغيرها.
النشاط الثالث تعرف تطور الفكر الديني القديم نحو الدعوة إلى التوحيد.	- اكتشاف بعض مبادئ الديانة اليهودية والمسيحية.	الوثيقة 1: نص مقتطف من التوراة. الوثيقة 2: نص قرآني. الوثيقة 3: أ – نص قرآني. ب – مقتطف من الإنجيل.	يهدف هذا النشاط إلى: – تعريف المتعلم (ة) بنموذجين من الدعوات التوحيدية: اليهودية والمسيحية. - اكتشاف بعض مبادئ هاتين الديانتين. إنجاز هذا النشاط يرتبط بقدرة المتعلم على : - تعرف الدعوتين التوحيديتين. - تعرف النبيين اللذين جاءا بهما عليهما السلام. - استخلاص الخصائص المميزة لهاتين الدعوتين.
مصطلحات : الزرادشتية – التوراة – الإنجيل. يمكن للأستاذ (ة) أن يغني الرصيد الاصطلاحي للمتعلم (ة) بالتعرض إلى شرح مصطلحات أخرى يشعر بأهميتها في التكوين المعرفي لهذا الأخير (ة).			
تقويم التعلم	قياس قدرة المتعلم(ة) على الوصف و المقارنة بين الآلهة في الديانات القديمة و ابداء موقف من التسامح الديني	الرصيد المعرفي للمتعلم (ة)	يستدرج المتعلم(ة) الى اجراء مقارنة بين الآلهة القديمة بعد وصفها، و افساح المجال له لابداء موقفه الايجابي من التسامح الديني.
امتدادات	تحسيس المتعلم(ة) بمفهوم التسامح الديني	حوار مفتوح	تتم الاستعانة بمادة التربية الاسلامية أو المجالس العلمية الجهوية حول موضوع التسامح الديني.

عنوان الدرس : نشأة الدولة الإسلامية

ترتيبه في المقرر : 7

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية وتطورها في عهد الرسول ﷺ.
- الاشتغال على وثائق تاريخية :خط زمني،نصوص،شجرة النسب،خريطة.
- التدرب على تحليل بعض أسس الدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ من خلال نصين: دستور المدينة وخطبة حجة الوداع.
- التدرب على استعمال قاعدة المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدروس
التمهيد		المكتسبات السابقة للتلاميذ .	يمكن للأستاذ أن يمهد للدرس باختيار وضعية مناسبة تدفع التلاميذ إلى اكتشاف موضوع الدرس، بالاستناد إلى الأهداف من جهة وإلى ماهو وارد في تمهيد كتاب التلميذ من جهة ثانية . **المعارف والمعطيات الأساسية:** ـــ موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية . ـــ جوانب من تاريخ الدعوة الإسلامية . ـــ التنظيمان السياسي والروحي للدولة الإسلامية . ـــ المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.
النشاط 1 : تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ.	- تعرف موطن نشأة الدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ - اكتشاف مراحل نشأة الدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ. - اكتشاف جوانب من تاريخ مرحلة ظهور الرسول ﷺ.	خريطة تبين موقع شبه الجزيرة العربية بالنسبة للشرق الأدنى - خريطة منطقة الحجاز . خط زمني يمثل المراحل الكبرى للدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ. - شجرة نسب الرسول ﷺ. - نص تاريخي حول دور قصي في مكة .	الهدف من هذا النشاط هو دفع التلاميذ إلى: +توطين ظهور الإسلام ونشأة الدولة الإسلامية كحدث في الزمان و المكان باعتبارها قدرة أساسية ملازمة للمتعلم (ة) طيلة السنة .وندعو الأستاذ إلى توجيه التلاميذ نحو قراءة منهجية للخريطة تمكنهم من تحديد موطن نشأة الدولة الإسلامية . على أنه إذا كان الهدف من الخريطة الأولى هو التوطين العام فإن الهدف من الخريطة الثانية هو تحديد المجال الذي انطلقت منه الدعوة الإسلامية بشكل خاص . - يعد الهدف من هذا الخط الزمني هو التمييز بين مرحلتين أساسيتين هما : مرحلة الجاهلية ومرحلة العصر الإسلامي . وتوطين الأحداث الخاصة بتأسيس الدولة الإسلامية توطينا زمنيا - ينبغي في هذا المستوى الاستفادة من مكتسبات التلاميذ السابقة مثل التعامل مع شجرة النسب وتوظيفها في التعرف على نسب الرسولﷺ. مع العمل على توجيه اهتمام التلاميذ إلى الربط بين هذه الشجرة والنص التاريخي والخريطة من أجل الوصول إلى استخلاص الوضع الاقتصادي بالجزيرة العربية خلال هذه المرحلة .
مفاهيم ومصطلحات: السقاية والرفادة، الحجابة (السدانة)...يمكن للأستاذ أن يضيف مفاهيم ومصطلحات أخرى يراها مناسبة.			

النشاط الثاني : اكتشاف جوانب من تاريخ الدعوة الإسلامية	- التمييز بين مراحل الدعوة الإسلامية في عهد الرسول ص. - تعرف أسباب ومراحل الهجرة النبوية . - تعرف جهاد الرسول ﷺ ضد المشركين .	- خط زمني يمثل مراحل الدعوة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ . - نص تاريخي حول معاملة الكفار للمسلمين. - خريطة تبين طريق هجرة الرسول ﷺ إلى المدينة . - خط زمني يمثل بعض غزوات الرسول ﷺ. - خريطة تبين مواقع بعض غزوات الرسول ﷺ.	إذا كان النشاط الأول يهدف إلى تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية في عهد الرسول ﷺ فإن هذا النشاط يدخل في إطار تحليل الأحداث الفرعية بداية بمراحل الدعوة الإسلامية حيث يتم الانطلاق من خط زمني فرعي ونص تاريخي حول هجرة الرسول ﷺ بدفع التلاميذ نحو إنجاز عمليات فكرية : كالتمييز بين مراحل الدعوة، وتسميتها، وترسيخ قدرات مرتبطة بالموضعة في الزمن كتوطين أحداث على خط زمني وحساب مدد ومقارنتها، دون إغفال أهمية التفسير التاريخي .
مفاهيم ومصطلحات: يثرب، يمكن للأستاذ أن يضيف مفاهيم ومصطلحات أخرى يراها مناسبة.			
النشاط الثالث : الاشتغال على نصوص تاريخية تهم التنظيمات السياسية والروحية للدولة الإسلامية .	- تعرف بعض أسس الدولة الإسلامية من خلال نص دستور المدينة. - اكتشاف بعض القيم الروحية للدولة الإسلامية من خلال نص خطبة حجة الوداع .	- نص دستور المدينة . - نص خطبة حجة الوداع.	نقترح على الأستاذ في هذا النشاط توجيه اهتمام التلاميذ إلى منهجية تحليل النص التاريخي سواء عند مقاربة الأسس التنظيمية لدولة الرسول ص أو عند مقاربة الأسس الروحية لهذه الدولة .وينبغي التركيز على ما يلي : - تعويد المتعلمين على القراءة المتأنية للنص، وشرح معاني الكلمات والعبارات التي تشكل مفتاحا لفهم النص. - استخراج المكونات والعناصر التي تشكل أسسا وضعها الرسول ﷺ لتنظيم الدولة الإسلامية سواء من الناحية الاجتماعية أو الروحية. - الخروج بخلاصات واستنتاجات حول الموضوع.

النشاط الثالث (تتمة)			ونشعر الأستاذ بأهمية الجانب القيمي عند الاشتغال على النصين المقترحين في هذا النشاط، خاصة مايرتبط بالعلاقات الاجتماعية والمبادئ الإنسانية التي سنها الرسول ﷺ .
النشاط الرابع: المقابلة بين التاريخين: الهجري والميلادي .	- تعرف بعض قواعد المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي. - التدرب على تطبيق قاعدة المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.	- قواعد المقابلةبين التاريخين الهجري والميلادي	يعد هذا النشاط محطة منهجيةصرفة أساسها تدريب المتعلم (ة) على المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي، ولذلك ندعو الأستاذ إلى : - التعريف بالقواعد الحسابية المستخدمة في هذه المقابلة، وشرحها بالاستناد إلى مكتسبات التلاميذ في مادة الرياضيات. إجراء تطبيقات عملية مساعدة على الاستيعاب . تكليف التلاميذ بإنجاز تمارين تطبيقية ضمن نشاط لاصفي، وتتبع إنجازه بالتقويم والدعم المناسبين .
تقويم التعلم	قياس مدى تمكن المتعلم(ة) من بلوغ أهداف الدرس	- خط زمني - قاعدة المطابقة - مكتسبات المتعلم	يطلب من المتعلم: - إنجاز خط زمني يوطن عليه بعض غزوات الرسولﷺ . - تحويل بعض التواريخ الميلادية إلى هجرية بتطبيق قاعدة معينة.
امتدادات	جعل المتعلم(ة) قادرا على رصد حضور القيم المتضمنة في نصي دستور المدينة وخطبة حجة الوداع في بعض التشريعات والقوانين الحالية.	- فقرات من دستور المدينة وخطبة حجة الوداع - بنود من بعض القوانين المغربية الحالية خاصة ما يرتبط بالمرأة والتسامح.	توجيه المتعلم إلى البحث في بعض القوانين المغربية الحالية عن ما يقابلها في ما ورد بدستور المدينة وخطبة حجة الوداع فيما يخص العلاقات الاجتماعية عن طريق الاستعانة بمادة التربية الإسلامية فيما يتعلق ببعض القضايا المرتبطة بالمعاملات.

عنوان الدرس : الخلفاء الراشدون.

ترتيبه في المقرر : 8

مدة الإنجاز :حصتان.

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف مرحلة الخلافة الراشدية ،ونظام الشورى الذي قامت عليه .
- اكتشاف أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى .
- تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى ونتائجها.
- الاشتغال على وثائق تاريخية: نصوص،خرائط،خطوط زمنية...
- تقدير جهود الخلفاء الراشدين في تثبيت قواعد الدولة الإسلامية ونشر الإسلام .

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد	دفع المتعلم (ة) إلى الانخراط في الموضوع بشكل مناسب .	مكتسبات سابقة للمتعلم (ة)	يمكن أن يتم التمهيد باختيار الأستاذ لوضعية تدفع المتعلم (ة)إلى اكتشاف مكونات الدرس بالرجوع إلى الأهداف وما هو وارد في كتاب المتعلم (ة). **المعارف والمعطيات الأساسية:** - تنظيم الخلافة الراشدية. - أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى. - الفتوحات الإسلامية الأولى أسبابها ونتائجها.
النشاط الأول: تعرف مرحلة الخلافة الراشدية ونظام الشورى الذي قامت عليه.	- تعرف الخلفاء الراشدين ومدة حكمهم وبعض صفاتهم . - اكتشاف بعض أسس التنظيم السياسي للخلافة الراشدية .	- خط زمني يمثل المرحلة الممتدة مابين وفاة الرسول ص وتولية معاوية بن أبي سفيان. - نص تاريخي حول بيعة سقيفة بني ساعدة .	يعد هذا النشاط فرصة لترسيخ وتثبيت القدرات السابقة التي استأنس بها المتعلم (ة) خاصة منها الموضعة في الزمن كحساب المدة الزمنية وترتيب الأحداث ترتيبا كرونولوجيا ومقارنة الأحداث التاريخية من حيث مدتها والتمييز بين حقبتين في تطور نظام الحكم بالدولة الإسلامية :حقبة حكم الشورى في عهد الخلفاء الراشدين وحقبة الحكم الوراثي التي ابتدأت مع تولية معاوية بن أبي سفيان أول خليفة أموي . وتوظيف النص التاريخي في استخراج الهدف من اجتماع سقيفة بني ساعدة وتسمية الطريقة التي تم بها اختيار الخليفة أبي بكر الصديق رضي الله عنه .

المصطلحات والمفاهيم : الخلافة، البيعة، الشورى، الديوان، ديوان الجند، ديوان الخراج، ديوان العطاء، السنة، الشرطة.

النشاط الثاني : تعرف أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى .	- اكتشاف أسباب حدوث الفتنة الكبرى - تعرف مراحل ونتائج الفتنة الكبرى	-نص تاريخي حول بعض أسباب حدوث الفتنة الكبرى -خط زمني يمثل أهم مراحل الفتنة الكبرى.	يتم الوقوف في هذا النشاط على حدث الفتنة الكبرى قصد تعرف أسبابه ومراحله ونتائجه، وهي فرصة لترسيخ التدريب على تحليل النصوص التاريخية بالتركيز على الخطوات التالية : توطين الأحداث زمنيا . التعريف بالحدث المتمثل في الفتنة الكبرى. استخراج أسبابه. إضافة إلى ترسيخ مهارة قراءة الخط الزمني عن طريق : استخراج الأحداث المميزة لمرحلة الفتنة الكبرى وتسميتها . استخلاص نتيجتها النهائية المتمثلة في انتهاء نظام الشورى وابتداء الحكم الوراثي الأموي
المصطلحات والمفاهيم : الفتنة الكبرى، التحكيم، صفين، معركة الجمل.			
النشاط الثالث : تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى	- اكتشاف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية الأول.ى - تعرف المناطق التي امتدت إليها الفتوحات الإسلامية الأولى وتواريخها . - اكتشاف بعض نتائج الفتوحات الإسلامية الأولى .	- نص تاريخي: يتضمن بعض أسباب القيام بالفتوحات الإسلامية الأولى. - خريطة تمثل امتداد الفتوحات الإسلامية الأولى في عهد الرسول ص والخلفاء الراشدين - نص تاريخي يتضمن بعض نتائج الفتوحات الإسلامية الأولى .	نقترح على الأستاذ (ة) في هذا النشاط تدريب المتعلمين على خطوة التفسير التاريخي بالاعتماد على نصوص تاريخية تمكنهم من استخراج أسباب الفتوحات الإسلامية الأولى وتصنيفها وترتيبها حسب معايير يمكن للأستاذ (ة) أن يقترحها : - معايير موضوعاتية: إما أن تكون سياسية أو اقتصادية ... - معايير زمنية : أسباب بعيدة ،أسباب قريبة - معايير مكانية : تتمثل في المجال الجغرافي . ويشكل هذا النشاط كذلك فرصة لتثبيت مكتسبات المتعلمين في ميدان التوطين المجالي للأحداث التاريخية حيث تشكل الخريطة أداة للتدرب على الوصف والملاحظة والاستنتاج. كما يشكل فرصة لاستخلاص النتائج عن طريق التعامل مع نص تاريخي يتكامل مع الخريطة. وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم الحدث المدروس . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم .
تقويم التعلم :	قياس مدى تحقق أهداف الدرس لدى المتعلم(ة)	دعامات الدرس مكتسبات المتعلم(ة)	يطلب من المتعلم(ة) تبيين أهم مميزات النظام السياسي في عهد الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي. إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى.
امتدادات	قياس تمثل مفهوم استمرارية العوامل المؤدية لعدم الاستقرار	- وسائل إعلام - أقراص مدمجة - وثائق مكتوبة	دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات طابع عرقي أو سياسي... وتبرير الاختيار أثناء عرض النتائج.

عنوان الدرس : الخلافة الإسلامية الكبرى الأمويون والعباسيون

ترتبه في المقرر : 9

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- تعرف موطن الخلافة الإسلامية ومراحل تطورها في عهد الأمويين والعباسيين.
- اكتشاف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد الدولتين الأموية والعباسية.
- تعرف خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين.
- الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط، خطوط زمنية، نصوص.
- تقدير الدور الذي لعبه الأمويون والعباسيون في توطيد مقومات الحضارة الإسلامية.

مراحل الدرس	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدروس
التمهيد و المقدمة	اكتشاف موضوع الدرس وطرح أسئلة توجه محاوره الكبرى	المكتسبات السابقة للمتعلم	يقوم الأستاذ (ة) بإجراء تقويم تمهيدي يهدف إلى الربط بشكل مناسب مع الدرس السابق، باعتبار أن درس الخلافة الإسلامية الكبرى يتناول منعطفا جديدا بالنسبة للدولة الإسلامية يتمثل في التحول إلى نظام وراثي. مع دفع المتعلم (ة) إلى طرح أسئلة مناسبة واستثمار الأهداف الخاصة بالموضوع. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - توطين الخلافة الإسلامية الكبرى مكانا وزمانيا. - مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين. - أسباب ومراحل ونتائج الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين.
النشاط الأول : تعرف موطن الدولتين الأموية والعباسية ومراحل تطورهما التاريخي	- تعرف موطن الخلافة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين - اكتشاف مراحل تطور الخلافة الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين	- خريطتان: + خريطة موطن الدولة الأموية. + خريطة موطن الدولة العباسية - خط زمني يمثل أهم مراحل تطور الدولتين الأموية والعباسية مابين سنتي :41 هـ و 656 هجرية.	يهدف هذا النشاط إلى جعل المتعلمين قادرين على : + توطين الخلافة الإسلامية الكبرى في عهد كل من الأمويين والعباسيين مجاليا وزمانيا باعتبار ذلك قدرة أساسية تلازم المتعلم(ة) طيلة تناوله هذا البرنامج وذلك بالرجوع إلى الخريطتين. وفي هذا الإطار ندعو الأستاذ (ة) إلى توجيه المتعلمين نحو قراءة الخريطة بشكل منهجي يمكنهم من تحديد أسماء الإمبراطوريات التي جاورت الخلافة الإسلامية الكبرى وتسمية عاصمتي كل من الأمويين والعباسيين. مع وصف المجال الذي تمتد عليه الخلافة الإسلامية خلال هذه المرحلة. + ترسيخ التعامل مع الخط الزمني باعتباره أداة هامة للموضعة في الزمن إذ من خلاله يتم : - تحديد تاريخ بداية ونهاية الخلافة الإسلامية الكبرى. - التمييز بين المدة الزمنية التي امتد خلالها حكم كل من الأمويين والعباسيين مع المقارنة بينها.

المصطلحات والمفاهيم : الخلافة الإسلامية الكبرى – الأمويون – العباسيون.

النشاط الثاني : اكتشاف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين	- تعرف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين. - المقارنة بين التنظيم السياسي للخلافة الإسلامية عند الأمويين والعباسيين	- نصان تاريخيان : - يتضمن الأول بعض التنظيمات الإدارية التي أحدثها الأمويون. يتضمن الثاني بعض التنظيمات الإدارية في عهد العباسيين - خطاطة تتضمن هيكلة تنظيم الدولة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين	يعتبر هذا النشاط امتدادا لترسيخ التعامل مع النصوص التاريخية ،والاشتغال عليها وذلك عن طريق توجيه اهتمام المتعلمين للعناصر والمكونات الأساسية التي تتضمنها مثل : الخاصية التي ميزت نظام الحكم في عهد الأمويين. التنظيمات التي أحدثها الأمويون في الميدان الإداري. المهام المسندة لبعض الشخصيات خاصة الوزير. ونوجه اهتمام الأستاذ إلى أن الخطاطة المتضمنة في هذا النشاط تعد بمثابة تلخيص للعديد من المعلومات المرتبطة بتنظيم الدولة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين. وأن التعامل معها يرتبط بالخطوات التالية : القراءة المتأنية لمكوناتها ،والتعرف على العلاقات الموجودة ضمنها. استخراج المكونات الأساسية والفرعية. القيام بمقارنة بين هذه المكونات لدى كل من الأمويين والعباسيين.
مفاهيم ومصطلحات : الحاجب – ديوان الخاتم – الشرط – القلم والترسل – الوزير – الحسبة – ديوان المظالم . ويمكن للأستاذ أن يضيف مصطلحات ومفاهيم أخرى وفق ما يراه مناسبا			
النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب ومراحل الفتوحات الإسلامية في عهد الدولتين الأموية والعباسية	تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين.	تمثل الخطاطة دعامة أساسية لاستخلاص الأسباب أو المراحل أو النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب المرتبطة بعهد الأمويين والمرتبطة بعهد العباسيين. ويعد استعمال الخريطة في توطين الفتوحات الإسلامية مجاليا أمرا ضروريا للتعرف على الرقعة التي تم فتحها خلال فترة الأمويين والتي تم فتحها خلال فترة العباسيين. الشيء الذي يساعد على إجراء مقارنة بين المجالين.

النشاط الرابع: تعرف نتائج الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين	- تعرف نتائج الفـــــتوحات الإســـــلامية في عهد الأمويين. - تعرف نتائج الفتوحات في عهد العباسيين.	- نص تاريخي - نصان تاريخيان	يعد هذا النشاط فرصة لاستخلاص نتائج الفتوحات الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين عن طريق التعامل مع نصوص تاريخية تتكامل مع الخريطة. كما يعد فرصة لإجراء مقارنة بين نتائج الفتوحات بالنسبة لكل من الأموين والعباسيين بعد القيام ب: + استخراج النتائج وتصنيفها . + استخلاص أثرها على الرقعة الجغرافية. ومما ندعو الأستاذ (ة) إليه عدم إغفال الجانب القيمي المتمثل في استدخال ما للفتوحات الإسلامية من دور في نشر التعاليم الإسلامية السمحة وما كان لذلك من دور في إحداث الاحتكاك الحضاري بين المسلمين وغيرهم. مع عدم إغفال التقويم التكويني الذي يلازم المحطات الرئيسية للدرس.
تقويم التعلم :	قياس مدى تحقق أهداف الدرس لدى المتعلم(ة)	- خريطة الفتوحات الإسلامية - مكتسبات المتعلم(ة)	يطلب من المتعلم (ة) تبيين التحول الذي عرفه نظام الحكم في عهد كل من الأمويين والعباسيين. والمقارنة بين رقعة الدولة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين، مع تبيين النتائج التي ترتبت عن ذلك.
امتدادات	جعل المتعلم(ة) قادرا على إنجاز خرائط تاريخية معززة بصور.	- أطالس تاريخية - موسوعات مكتوبة - أقراص مدمجة.	يطلب من المتعلم(ة) إنجاز خريطة تتضمن مناطق الاحتكاك الحضاري وتأثيثها بصور معبرة عن نتائج هذا الاحتكاك تبين ربط الجسور بين العالمين الإسلامي والمسيحي.

عنوان الدرس : الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري

ترتيبه في المقرر : 10

الحصص : 02

أهداف التعلم :ينتظر من المتعلم:

- تعرف أهم مراكز و مظاهر الإنتاج الفكري في الحضارة الإسلامية.
- التعرف على بعض الشخصيات الفكرية و بعض الأحداث العلمية في الحضارة الإسلامية.
- اكتشاف نماذج من الإنتاج الفكري الإسلامي.
- الاشتغال على وثائق تاريخية: خريطة – خط زمني– نصوص – صور – خطاطات – جداول.
- استعمال شبكة الحضارات لتحليل المجال الفكري.
- تقدير أهمية الإنتاج الفكري الاسلامي و مساهمته في رقي الحضارة الاسلامية.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	-الربط مع الدروس السابقة -الإثارة و التحفيز - تقديم محاور الدرس		- دعم المتعلم (ة) في اتجاه الوعي بأهمية المظهر الحضاري وعلاقته بالمظاهر الأخرى التي تم التعرف عليها في الدروس السابقة - استحضار أهداف التعلم عند تحديد الأسئلة الموجهة للدرس. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - المجال الجغرافي لقيام وتفاعل الحضارة الإسلامية مع حضارات أخرى. - مجالات و شخصيات فكرية إسلامية. - بعض المجالات العلمية التي تميز فيها الإنتاج الفكري الإسلامي
النشاط1 تعرف وتوطين بعض المراكز العلمية / بعض الأحداث	- تعرف و توطين بعض المراكز العلمية - تعرف و توطين بعض المحطات المرتبطة بالإنتاج الفكري على خط الزمن.	الوثيقة1 خريطة لأهم مراكز الإشعاع الفكري في الحضارة الإسلامية الوثيقة2 خط زمني تاريخي لبعض الأحداث الفكرية والعلمية الإسلامية	المطلوب في هذا النشاط القيام بعمليتين مترابطتين. الأولى تستهدف التعرف، والثانية تقتضي التوطين. و نقترح أن يتم إنجاز هاتين العمليتين من خلال خريطة وخط زمني على أساس أن يتم استثمارهما وفق المسار الذي تحدده الأسئلة المذيلة بكل منهما. وطبعا يجتهد الأستاذ (ة) لطرح أسئلة أخرى تخدم العمليتين وما تنشدهما من أهداف. تقويم هذا النشاط يستدعي تقديم خريطة يكون محور الاشتغال هو التوطين إضافة إلى تعريف بعض الشخصيات

النشاط	الأهداف	الوثائق	ملاحظات
النشاط الثاني عوامل الحركة العلمية الفكرية في الحضارة وبعض فروعها	اكتشاف بعض عوامل الحركة الفكرية والعلمية. تعرف أصناف العلوم التي اهتمت بها الحضارة الإسلامية وأهم فروعها.	الوثيقة1 : نصان دينيان الوثيقة 2: نص تاريخي لعبد العزيز الدوري تاريخ العرب الوثيقة 3 : نص لأحمد أمين من فجر الإسلام الوثيقة 4 : خطاطة لأنواع العلوم في العصر العباسي.	يركز الإنجاز المطلوب في هذا النشاط على استخلاص قيمة العلم، ومنزلة العلماء في الإسلام، واستخراج بعض عوامل الحركة العلمية وتصنيفها وذلك من خلال نصوص على أساس القيام بالعمليات التالية : - القراءة — الاستنتاج — التصنيف وتدعيما للعملية الأخيرة، وللتعرف على أهم العلوم يتم الاشتغال على نص رابع وعلى خطاطة في نفس الوقت ومن شأن الاسترشاد بالأسئلة المذيلة تقديم الفرصة لاستخراج أصناف أخرى لهذه العلوم، وتفسير خاصية تعددها وتنوعها في العصر العباسي.يراعى في تقويم هذا النشاط قدرة المتعلم على تذكر عوامل الحركة العلمية والفكرية في الحضارة الإسلامية والتمييز بين الفروع المعرفية ومراحل تطورها
النشاط الثالث: المجالات الفكرية والعلمية في الحضارة الإسلامية	- تعرف المجالات الفكرية والعلمية في الحضارة الإسلامية - اكتشاف نماذج من رواد هذه المجالات وأسماء مؤلفاتهم	الوثيقة1: جدول يبين معطيات حول الحركة العلمية والفكرية في العصر العباسي	تعرف المجالات الفكرية و العلمية و اكتشاف أسماء بعض روادها ومؤلفاتهم له قيمة معرفية من حيث ما تضيفه للرصيد المعرفي الثقافي. و نقترح لتحقيق ذلك استثمار الجدول أفقيا وعموديا للاستفادة من معطياته مع التركيز على العمليات المطلوبة و التي تهم تسمية المجالات وتحديد المؤلفات ومؤلفيها. مؤشر التقويم هو القدرة على تذكر أسماء أهم المؤلفات وأصحابها والربط بين الميادين و فروعها، والمؤلفات وأصحابها.
النشاط الرابع نماذج من الإنتاج الفكري	- الاشتغال على نص وخريطة لاكتشاف نماذج من الفكر الجغرافي الإسلامي.	الوثيقة1: نص لا بن رسته من " الأعلاق النفسية" الوثيقة2 خريطة الإدريسي سنة 1154م الوثيقة 3: نص للجرجاني من "زبدة الطب" الوثيقة 4: صورة لعملية جراحية	يقترح هذا النشاط نموذجين: - الأول من الفكر الجغرافي الإسلامي - الثاني يمثل إسهامات الطب الإسلامي. يمكن تعزيز هذين النموذجين بنموذج ثالث إذا اقتضى الأمر ذلك تسمح الدعامات المقترحة والأسئلة المرتبطة بها من: - استخلاص بعض المساهمات الفكرية للمسلمين في مجالي الجغرافيا والطب - تقدير جهود العلماء المسلمين في التقدم الفكري الحالي . من المفيد أن يتم التركيز في تقويم هذا النشاط على القدرة على القيام باستخلاص معطيات تهم الإنتاج الفكري من الوثيقة المقترحة

مفاهيم ومصطلحات : الفلك — يتضمن هذا الدرس مجموعة كبيرة من المصطلحات والمفاهيم وأسماء الأعلام التي يمكن للأستاذ (ة) أن يتعرض لشرحها في أفق إغناء الرصيد المعرفي والمفاهيمي للمتعلم (ة).

تقويم التعلم	قياس مدى قدرة المتعلم(ة) على إدراك التفاعل بين الحضارة الإسلامية والحضارات الأخرى	الرصيد المعرفي المكتسب	- استدراج المتعلم (ة) للبرهنة على وجهة نظره بإعطاء أمثلة مقنعة
امتدادات	تدريب المتعلم (ة) على كتابة المقال	المكتبة المدرسية أو البلدية...	- تحرير مقال حول إنجازات العلماء المسلمين في مجالات مختلفة، والمشاركة به في المجلة المدرسية تحت شعار "من اختراعات علمائنا المسلمين".

عنوان الدرس : النظام الفيودالي في أوربا في العصر الوسيط
مدة الإنجاز : 2
ترتيبه : الدرس 11
أهداف التعليم : ينتظر من المتعلم

- تعرف النظام الفيودالي في أوروبا خلال العصر الوسيط.
- اكتشاف العلاقات التي كانت تربط بين طبقات المجتمع الأوروبي خلال العصر الوسيط.
- الاشتغال على وثائق تاريخية : خريطة – خط زمن تاريخي – نصوص – صور – خطاطات.
- استعمال شبكة الحضارات لتحليل التنظيم الاجتماعي و السياسي :الأسياد، الفرسان، الأقنان.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	تشويق المتعلم (ة) وإثارة فضوله باستدراجه إلى طرح أسئلة حول موضوع الدرس	المكتسبات السابقة للمتعلمين	دفع المتعلمين إلى الاهتمام و اكتشاف موضوع الدرس، ويمكن اعتماد الأسئلة الإشكاليات الواردة في مقدمة الدرس . **المعارف والمعطيات الأساسية:** - أسباب قيام النظام الفيودالي في أوربا. - تراتبية المجتمع الأوربي في العصر الوسيط. - أهم الفئات الاجتماعية في العصر الوسيط و العلاقات بينها.
النشاط الأول: تعرف خريطة أوربا في بداية العصر الوسيط وتوطين هذا العصر على خط الزمن التاريخي	-توطين الإمبراطورية الرومانية. - تسمية الشعوب والقبائل التي هاجمت هذه الإمبراطورية -تحديد اتجاه الهجمات. - تسمية الحدث وتحديد تاريخه : بداية العصر الوسيط تسمية حدث نهاية العصر الوسيط - حساب المدة الزمنية	الوثيقة1 : خريطة اتجاه غارات المتبربرين على الإمبراطورية الرومانية - الوثيقة 2: خط زمني نهاية العصور القديمة و بداية العصر الوسيط	يهدف هذا النشاط إلى تعرف التلميذ على المجال الجغرافي الذي عاش العصور الوسطى.ثم تحديد الأحداث التاريخية التي تعتبر عند المؤرخين منطلق و نهاية العصر الوسيط في أوربا، و بذلك فإن الخريطة التاريخية و الخط الزمني يلعبان دورا حاسما في توجيه التلميذ و دعمه قصد توطين العصر الوسيط من الناحية المكانية و الزمانية. المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط، و هي قدرة المتعلم على : - توطين الإمبراطورية الرومانية. -التحديد الزمني للعصر الوسيط. -تعرف الشعوب التي هاجمت الإمبراطورية الرومانية كبداية للعصر الوسيط
النشاط الثاني: اكتشاف بعض الجوانب من الأوضاع السياسية والاجتماعية في العصر الوسيط الأوربي	انطلاقا من الوثيقتين : -وصف حالة سكان الإمبراطورية الرومانية. - استنتاج الحالة التي آلت إليها الحضارة الرومانية. -تحديد مدة الهجمات. - استخلاص الخاصية الحضارية التي طبعت العصر الوسيط الأوربي.	الوثيقة 1: نص المآسي التي خلفتها هجمات المتبربرين. الوثيقة 2: صورة شدة عنف الهجمات المتبربرة.	الهدف من هذا النشاط هو تعرف المتعلم واكتشافه لتغيير الأوضاع في أوربا وذلك بانهيار الإمبراطورية الرومانية التي كانت قوية وسائدة ثم استخلاص ما ميز العصر الوسيط من الناحيتين السياسية والاجتماعية. يعتبر النشاط منجزا إذا ما أصبح التلميذ قادرا على : -وصف الوضعية التي أصبحت عليها الإمبراطورية الرومانية كنتيجة تاريخية - الخروج بفكرة واضحة حول انهيار الإمبراطورية الرومانية، وبداية عصر جديد.

مصطلحات ومفاهيم : الفيودالية– الشعوب المتبربرة– بالإمكان الوقوف عند مفاهيم و مصطلحات أخرى ذات الصلة بالنشاطين السابقين إذا تبينت للأستاذ (ة) ضرورة في تزويد المتعلم (ة) بها لإغناء رصيده في المفاهيم و المصطلحات التاريخية.

النشاط الثالث: تعرف طبيعة المجتمع الفيودالي واكتشاف العلاقات بين الملوك والسادة	من خلال الوثيقتين: - وصف بنية المجتمع الفيودالي. - تسمية طبقات المجتمع. -استخراج وظيفة كل طبقة . -إبداء الرأي حول فقرة من النص. - استخلاص حقوق وواجبات كل من الملك و السيد - تصنيف تلك الحقوق والواجبات - استخلاص طبيعتها	الوثيقة1: خطاطة هرمية للمجتمع الفيودالي الوثيقة2 : نص طبقات المجتمع الوثيقة 3: لائحتان حول العلاقات بين الملوك والسادة	يهدف هذا النشاط إلى تحقيق عمليتين متكاملتين: - اكتشاف طبيعة المجتمع الفيودالي - تعرف العلاقات بين الملوك و السادة في النظام الفيودالي مما سيمكن المتعلم من أخذ فكرة واضحة عن طبيعة المجتمع الفيودالي و طبيعة العلاقات السائدة فيه: الحقوق و الواجبات عند كل طرف. إنجاز مكونات هذا النشاط ترتبط بقدرة المتعلم على: - تحديد الطبقات في المجتمع الفيودالي وتصنيف وظيفة كل واحدة منها ثم التمييز بين حقوق وواجبات كل طبقة.
النشاط الرابع: تعرف بعض طبقات المجتمع الأوربي في العصر الوسيط: الأسياد، الفرسان والأقنان	اعتمادا على الوثيقتين : - وصف ممتلكات الأسياد و تسميتها - استخراج واجبات السيد نحو اتباعه - استخراج واجبات التابع نحو سيده - تصنيف هذه الواجبات - استخلاص أهمية الضيعة من الناحية الاقتصادية - وصف لباس الفرسان وأسلحتهم - استخراج المراحل التي يمر منها الأسياد للوصول من مرتبة الفرسان. - استنتاج وظيفة الفرسان. - إبراز التحول الذي عرفته الفروسية في القرن 13م.	الوثيقة1: رسم تخطيطي لإحدى الضيعات الفيودالية الوثيقة 2: نص الواجبات بين السيد وأتباعه الوثيقة3: صورة دوري للفروسية. الوثيقة 4: نص الفروسية	يعتبر هذا النشاط امتدادا للنشاط السابق عليه، حيث يقدم معطيات إضافية عن المجتمع الفيودالي، فبعد أن تعرف المتعلم على طبيعة العلاقة بين الملوك و الأسياد، ينتقل في هذا النشاط إلى دراسة العلاقة بين الأسياد و أتباعهم ثم الفرسان. - في مرحلة أولى تتم دراسة الضيعة الفيودالية و ما يرتبط بها من واجبات متبادلة بين الأسياد و الأتباع - و في مرحلة ثانية تركز الدراسة على فئة الفرسان ووظيفتهم في المجتمع، ثم كيفية تحول الفروسية إلى امتياز وراثي بين الأسياد. المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط تتلخص في القدرة على: - التمييز بين الأسياد والأقنان (الأتباع) والفرسان. - إدراك الدور الاقتصادي والاجتماعي لطبقة الأسياد ووضيعاتهم. - تعرف طبقة الفرسان وأهميتهم العسكرية...

مصطلحات و مفاهيم:
أعمال السخرة: يمكن إضافة مصطلحات ومفاهيم أخرى لإغناء القاموس المفاهيمي والاصطلاحي للمتعلم (ة)

تقويم التعلم	قياس قدرة المتعلم (ة) على وصف ظروف قيام النظام الفيودالي وتحديد خصوصيات فئات المجتمع الوسطوي	- خريطة هجمات الشعوب المتبربرة. - جدول.	استدراج المتعلم (ة) إلى إبراز قدرته على وصف قيام النظام الفيودالي، وهيكلة خصوصيات كل فئة من فئات المجتمع الأوروبي في العصور الوسطى ضمن جدول.
امتدادات	إشراك المتعلم (ة) في ورشة ليعبر عن تمثلاته حول المجتمع الفيودالي.	لوحة جامعة تجسد المجتمع الفيودالي.	يشارك المتعلم (ة) في رسم لوحة يبرز فيها تمثلاته للمجتمع الفيودالي كما يتصوره مع الاستعانة بمادة التربية الفنية.

عنوان الدرس : الحروب الصليبية: المواجهة واحتكاك الحضارات

ترتيبه في المقرر : **12**

مدة الإنجاز :حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- تعرف مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية.
- اكتشاف مظاهر الاحتكاك الحضاري بين المسلمين والمسيحيين أثناء الحروب الصليبية.
- تعرف أسباب ونتائج معركة حطين.
- الاشتغال على وثائق تاريخية :خرائط،خط زمني، صور، نصوص.
- تقدير دور صلاح الدين الأيوبي في تحقيق الانتصار على القوات الصليبية في معركة حطين.

مراحل انجاز الدرس	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	الدعامات و الوسائل الديداكيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد	اكتشاف موضوع الدرس وطرح أسئلة توجه محاوره الكبرى	المكتسبات السابقة للمتعلم والأحداث الجارية	بعد إجراء تقويم تمهيدي يجتهد الأستاذ في إيجاد ربط مناسب بين الدرس السابق والدرس الجديد (تناقضات المجتمع الفيودالي) ودفع المتعلم (ة) إلى طرح أسئلة مناسبة مع استثمار أهداف التعلم المسطرة للموضوع. **المعارف والمعطيات الأساسية :** - مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية. - أسباب الحروب الصليبية. - معركة حطين، أسبابها ونتائجها. - التفاعل الحضاري إبان الحروب الصليبية.
النشاط الأول: تعرف مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية في الشرق الإسلامي.	- تعرف مواقع المواجهة بين المسلمين والمسيحيين أثناء الحروب الصليبية. - توطين مراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية على خط زمني.	- خريطة الحملات الصليبية على الشرق الإسلامي. - خط زمني يمثل مراحل الحملات الصليبية وردود المسلمين لمواجهتها.	يعد هذا النشاط محطة لترسيخ القدرة على توطين الأحداث زمنيا ومجاليا وذلك بالاشتغال على الخريطة التاريخية والخط الزمني وإنجاز العمليات التالية : - استخراج أسماء المناطق التي انطلقت منها الحملات الصليبية على الشرق الإسلامي. - تسمية هذه المناطق. - استخراج عدد الإمارات المسيحية التي أقامها الصليبيون بالشرق وتسميتها. - استخلاص تعريف للحملات الصليبية وتحديد هدفها - استخلاص عدد الحملات الصليبية وتحديد تواريخها. - استخراج أهم مراحل ردود الفعل الإسلامية وتحديد تواريخها مع التركيز على موضعة معركة حطين زمنيا ومكانيا.
مصطلحات و مفاهيم: الصليبيون ...			

النشاط الثاني: تفسير قيام المسيحيين بحملات صليبية على الشرق الإسلامي.	- ملاحظة الخريطة وقراءتها لتعرف الدول الشرق الإسلامي واستخلاص وضعية الشرق الإسلامي قبيل الحروب الصليبية. - قراءة النص التاريخي لاستخراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها	- خريطة تمثل وضعية الشرق الإسلامي قبيل الحروب الصليبية - نص تاريخي يبين بعض أسباب الحملات الصليبية.	يعتبر هذا النشاط فرصة لتدريب المتعلم(ة) على إنجاز التفسير التاريخي لانطلاق الحروب الصليبية وذلك من خلال: + تحديد السياق التاريخي العام، المتمثل في أوضاع العالم الإسلامي المجسدة في الخريطة + استخراج بعض الأسباب وتصنيفها انطلاقا من النص التاريخي. وينبغي للأستاذ(ة) أن يدفع المتعلمين إلى القيام بترتيب هذه الأسباب حسب أهميتها مع تعليل ذلك.
النشاط الثالث: - تعرف معركة حاسمة في تاريخ المواجهة بين المسلمين والصليبيين	- تعرف أحداث معركة حطين والخطة العسكرية التي نهجها المسلمون. - اكتشاف نتائج هذه المعركة.	- نص تاريخي حول معركة حطين - نص تاريخي حول نتائج معركة حطين - خريطتان : الأولى تمثل الإمارات التي أنشأها الصليبيون. والثانية تمثل بقايا الإمارات الصليبية بعد انتصارات صلاح الدين الأيوبي	يهدف هذا النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في مجال قراءة و تحليل النص التاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى استخراج معطيات تاريخية من النص تتعلق بأسباب الحدث، ومراحله ، ونتائجه. والربط بين معطيات النصوص ومعطيات الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي بالمنطقة الإسلامية - ينبغي عدم إغفال الجانب الوجداني في هذا النشاط والمتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره الجهادي.
مفاهيم ومصطلحات وأعلام : صلاح الدين الأيوبي، الفرنج.			
النشاط الرابع - اكتشاف دور الحروب الصليبية في إحداث احتكاك حضاري بين العالمين : الإسلامي و المسيحي	- استخلاص دور الحروب الصليبية في إحداث احتكاك حضاري بين المسلمين والمسيحيين. - تعرف بعض مظاهر الاحتكاك الحضاري بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية.	- نص تاريخي حول الأثر اللغوي للاحتكاك الحضاري. - صورة جنديين مسلم ومسيحي يلعبان الشطرنج. - جدول لبعض الكلمات العربية التي انتقلت إلى اللغات الأوربية. - صورة تمثل كنيسة قصر إيكس لاشبيل من الداخل.	يهدف هذا النشاط إلى تعريف المتعلم(ة) بدور الحروب الصليبية كقناة للاحتكاك الحضاري بين العالمين الإسلامي والمسيحي من خلال : - الاشتغال على نص وصورة و استخلاص بعض الوسائل التي حصل بها هذا الاحتكاك. ودرجة الاستفادة منه بالنسبة للطرفين. - من جهة أخرى، يعتبر هذا النشاط فرصة لدفع المتعلم(ة) إلى اكتشاف بعض المظاهر التي يتجلى فيها الاحتكاك الحضاري بين المسلمين و المسيحيين، مثلا : المجال الفكري، المجال العمراني. مع فتح هذا النشاط على مكونات ملف حوار الحضارات باعتباره تكملة نوعية للدرس.

			- يمكـــن للأســـتاذ (ة) تكليف المتعلم (ة) بأنشطة لاصفية (الـــبحث وإنجاز ملفات حول مظاهر الاحتكاك الحضاري بين العالمين الإسلامي و المسيحي إبان الحروب الصليبية) . - كما يمكن أن يضيف مفاهيم ومصطلحات تتعلق بهذا المجال. أما التقويم التكويني في هذا الدرس، فينبغي أن ينصب على دقة التحديد الزمني والمجالي للأحداث والمهارات المرتبطة بتحليل النصوص، وقراءة الصور دون إغفال الجوانب الوجدانية، كتقدير جهود صلاح الدين وأثر الحضارة الإسلامية على الغرب المسيحي
تقويم التعلم :	قياس مدى تحقق أهداف الدرس لدى المتعلم(ة)	- خط زمني - جدول - نصوص	- يطلب من المتعلم (ة) تحديد المدة الزمنية التي استغرقتها الحروب الصليبية مع تعليل تسميتها. - تبيين الدور الذي لعبته معركة حطين في إيقاف الزحف الصليبي. - التمييز بين الجوانب الإيجابية والسلبية للحروب الصليبية ووضعها في جدول.
امتدادات	تدريب المتعلم(ة) على البحث في القواميس عن المفردات اللاتينية ذات الأصل العربي والصور المناسبة لذلك	- قواميس متعددة الاختصاص - الأنترنيت - الأقراص المدمجة	توجيه المتعلم(ة) إلى تكوين ملف حول الاحتكاك الحضاري بين المسلمين والمسيحيين يتضمن جدولا لمفردات لاتينية ذات أصل عربي في مجالات متعددة : علمية، فنية، تقنية... وتعزيز ذلك بصور مناسبة.

④-①-④ : بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات :

* التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين:

تعتبر الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات فرصة للمتعلم للدعم والتقوية، وذلك من خلال الوضعيات الجديدة التي تتيح له (ها) إمكانية استثمار ما حصله من معارف ومفاهيم، وما اكتسبه من مهارات، وما تبلور لديه من اتجاهات. كما أنها تشكل محطات وازنة في سير العمل التربوي بما تقدمه من مؤشرات للأستاذ حول درجة تمكن المتعلم (ة) من التعلمات السابقة.

وهذه الأنشطة والتمارين تزاوج بين ما يتطلبه الاشتغال على دعامات تربوية (نصوص، خرائط، صور، خطاطات، مبيانات...)، وبالتالي تستلزم توظيف واستعمال المهارات المكتسبة، وهو ما يشكل محكا للمتعلم للبرهنة على مدى تملكه لها، وبين ما يستدعي لإنجازها استثمار المعارف السابقة. ولتحقق هذه الأنشطة والتمارين الأهداف المتوخاة منها، ينتظر من الأستاذ (ة) دعم المتعلم (ة) لانجازها، وذلك بالاسترشاد بالمرتكزات التالية:

- أولا : تجنب اعتبار هذه الأنشطة والتمارين تكرارا للأنشطة التعلمية المكونة للدروس، احتراما لطبيعة الأهداف المتوخاة منها.
- ثانيا : توعية المتعلم (ة) بما تقدمه هذه الأنشطة والتمارين من قيمة مضافة في صيرورة العمل التربوي يتغيى تقوية التعلمات وتثبيتها.
- ثالثا : توجيه وتأطير المتعلم (ة) لإنجاز هذه الأنشطة والتمارين داخل الفصل وفق ما يسمح به الغلاف الزمني المخصص لها ضمن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم، وبرمجة باقي الأنشطة في إطار الأعمال اللاصفية (أنشطة للدعم والتثبيت، أنشطة موازية).
- رابعا : إمكانية اقتراح أنشطة وتمارين أخرى داخل الفصل، تأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين وإمكاناتهم.
- تتبع إنجاز الأنشطة والتمارين بتقويمها واعتبار محصلاتها ضمن عناصر المراقبة المستمرة، مما يحفز المتعلم (ة) على الاهتمام بها.

وفيما يلي بطائق تقنية لمختلف هذه الأنشطة، تتضمن كل واحدة منها القدرات والدعامات والوسائل الديداكتيكية الخاصة بها.

بطاقة رقم 1

الدروس ❶ ❷ ❸

تسلسل الأنشطة والتمارين	اهداف الإستثمار والتقوية	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	توجيهات بشأن التدبير التربوي
النشاط الأول : قياس القدرة على التحويل	ينتظر من المتعلم (ة) -القدرة على قراءة نص قانوني قديم -التعبير عن فهمه لفصول هذا القانون -تحليل القانون إبداء موقف	الوثيقة : -نص تاريخي عبارة عن فصول من قانون حمو رابي أوردها المؤرخ " الانجليزي " ول ديورانت في مؤلفه: قصة الحضارة -بنود شبكة تحليل الحضارات الخاصة بالمظاهر التنظيمية	يحال المتعلم (ة) على هذا النص، إما داخل الصف الدراسي للاشتغال عليه بكيفية جماعية أو خارجه للاشتغال عليه بكيفية فردية. يعمل الأستاذ (ة) على رصد جوانب الضعف عند المتعلم (ة) و تدراكها، بالإضافة تمارين و تنظيم أنشطة لدعم التعلمات المبرمجة
النشاط الثاني : قياس القدرة على توظيف الرصيد المعرفي المكتسب قياس القدرة على الترتيب و التحديد قياس القدرة على الوصف والتفسير	-ينتظر من المتعلم (ة) التعبير عن قدرته على: -الشرح باستخدام رصيده المعرفي من الدرس. -ينتظر من المتعلم (ة) التعبير عن قدرته على الترتيب وفق معايير معينة و تحويل معطيات إلى خطاطة هرمية *ينتظر من المتعلم (ة) إبداء قدرته على الملاحظة و الوصف و التفسير	الوثيقة1 * قولة لأب التاريخ: المؤرخ اليوناني هيرودوت و شبكة تحليل الحضارات و البنود الخاصة بالمقومات الطبيعية. الوثيقة2: جدول يتضمن فئات المجتمع المصري. شبكة تحليل الحضارات البنود الخاصة بمظاهر التنظيم الاجتماعي. الوثيقة3: مقطع جانبي لهرم كامل وشبكة تحليل الحضارات البنود الخاصة بالانتاجات الفنية و الفكرية	يستثمر الأستاذ (ة) هذه القولة لقياس مدى قدرة المتعلم (ة) على التعامل مع شبكة تحليل الحضارات وكذا الربط بين المقومات و المظاهر التي ميزت الحضارة المصرية القديمة، من حيث ارتباطها العضوي بنهر النيل. بإمكان الأستاذ (ة) تكليف المتعلم (ة) بإنجاز ملف حول : دور النيل في حياة مصر و المصريين قديما وحديثا لإبراز مدى صدق قولة هيرودوت في أفق إكساب المتعلم (ة) مفهوم الاستمرارية و التطور... يمكن تمرير هذا التمرين داخل الفصل لطابعه المعرفي، كما يمكن تكليف المتعلم (ة) بتكوين ملف حول فئات المجتمع المصري القديم بإحالتهم على بعض المراجع بما فيها الوسائل الحديثة كالأقراص المدمجة والمواقع على شبكة المعلومات ذات العلاقة بالموضوع.

النشاط الثاني (تتمة)			يحال المتعلم (ة) على هذا الشكل لقياس مدى قدرته على وصف وتفسير مكونات هرم و كذا قدرته على التحويل على اعتبار أنه تعرض في الدرس إلى وصف وتفسير هرم في شكل مصطبة و في هذا التمرين سوف يتعرض لوصف هرم كامل و بإمكان الأستاذ (ة) تكليف المتعلم بوصف أنواع أخرى من العمارة المصرية القديمة: معابد... لمعرفة مدى قدرته على وصف المباني التاريخية في مصر القديمة
النشاط الثالث - قياس القدرة على المقارنة - الاستئناس ببعض مناهج إنتاج المعرفة التاريخية	ينتظر من المتعلم (ة) التعبير عن قدرته على : -قراءة و فهم نص تاريخي -المقارنة بين نظامين متباينين -القدرة على الاختبار والبرهنة عليه. ينتظر من المتعلم (ة) الاستئناس بالخطوات الأولى في منهجية تحليل النص بالقيام بالنقد الخارجي والداخلي للنص	الوثيقة 1: نص تاريخي شبكة تحليل الحضارات البنود المرتبطة بالمظاهر والتنظيمات الاجتماعية و السياسية. الوثيقة 2: نص تاريخي مذيل بأسئلة الاختيار من متعدد — الصحيح الخطأ	يهدف هذا التمرين إلى استدراج المتعلم (ة) إلى إجراء مقارنة بين نظامين سياسيين مختلفين سبق و أن تعرف عليهما بكيفية منفصلة: النظام الإسبرطي الأرستقراطي ثم النظام الآتيني الديمقراطي. -إفساح الفرصة للمتعلم (ة) للقيام باختيار و البرهنة عليه. يستهدف هذا التمرين استئناس المتعلم (ة) بمنهجية تحليل النص التاريخي باعتماد تقنية الأسئلة الموضوعية لاستدراج المتعلم (ة) إلى تتبع بعض خطوات المؤرخ في الاشتغال على الوثائق بالتعريف بها ، وبمؤلفها، وموضوعها وبإمكان الأستاذ (ة)اختيار نصوص أخرى و اعتماد نفس التقنية لتعويد المتعلم (ة) على تحديد نوع الوثيقة والتعرف على صاحبها...على اعتبار أنها الخطوات الأولية لتحليل النصوص التاريخية

*ملحوظة: تتم إحالة المتعلم (ة) باستمرار على شبكة تحليل الحضارات لتكون أداة الاشتغال أو المظاهر في دراسة كل الحضارات : مقوماتها بالتركيز في كل مرة على جانب معين من هذه المقومات

بطاقة رقم 2

الدروس 4 5 6

تسلسل الأنشطة والتمارين	اهداف الإستثمار والتقوية	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	توجيهات بشأن التدبير التربوي
النشاط الأول - قياس القدرة على الترتيب والتوطين الزمني	ينتظر من المتعلم (ة) -التعبير عن قدرته على : -ترتيب الأحداث كرنولوجيا -التوطين على خط الزمن التاريخي باعتماد مقاييس مضبوطة -توظيف محصله القبلي	خط زمني تاريخي شبكة تحليل الحضارات	يروم هذا التمرين قياس قدرة المتعلم (ة) على ترتيب بعض الأحداث التاريخية باعتماد خط الزمن الذي يتم انجازه على الورق المليمتري باعتماد المقياس المرفق على أن يتم تحري الدقة عند تقويم هذا التمرين و يهدف هذا التمرين كذلك استدراج المتعلم (ة) إلى اعتماد شبكة تحليل الحضارات عند تعرضه للنتائج المرتبة عن وصول القرطاجيين إلى المغرب القديم و بإمكان الأستاذ(ة) تقديم معطيات أخرى و مطالبة المتعلم (ة) بتوطينها و تفسيرها على أن تكون مرتبطة بالدرس
النشاط الثاني: - الاستئناس بتحليل نص تاريخي بالإجابة عن الأسئلة المذيلة له و البدء في إنجاز خريطة تاريخية	ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر عن قدرته على : -قراءة نص تاريخي و تحليله و تحويل بعض المعطيات إلى خريطة. -الاستئناس بالتفسير التاريخي	الوثيقة : نص تاريخي	يهدف هذا التمرين إلى استئناس المتعلم (ة) بالاشتغال على وثائق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي و يمكن للأستاذ (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة للاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض أدوات المؤرخ: النص التاريخي- الخريطة التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس.
ترسيخ القدرة على وصف صور	ينتظر من المتعلم (ة) التعبير عن قدرته على : -وصف صور تاريخية -التمييز بين مواضيعها -موضعتها في الزمن	الوثيقة1: -صورة للمنهاير الوثيقة2: صورة لإله جهنم عند الإغريق الوثيقة3 : صورة للآلهة سيريس عند الإغريق	يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور تاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية. وموضعة هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو تكليف المتعلم بالبحث عنها على أساس الاشتغال عليها.

ملحوظة: تتم إحالة المتعلم (ة) باستمرار على
شبكة تحليل الحضارات لتكون أداة الاشتغال بالنسبة:
للمتعلم (ة) تمكنه من دراسة مقومات و مظاهر الحضارات القديمة على أن يتم في كل مرة التركيز على جانب معين من هذه الحضارات

بطاقة رقم 3

الدروس 7 8 9

تسلسل الأنشطة والتمارين	اهداف الإستثمار والتقوية	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	توجيهات بشأن التدبير التربوي
النشاط الأول: القدرة على الترتيب والتوطين زمنيا والمقارنة	ينتظر من المتعلم (ة) القدرة على : ترتيب السنوات و الأحداث كرونولوجيا. -التوطين زمنيا التمييز بين المراحل و المقارنة بينها من حيث المدة الزمنية	جدول يمثل أحداثا عرفتها الدولة الإسلامية في الفترة ما بين الهجرة النبوية وسقوط العباسيين	يهدف هذا النشاط إلى اختبار قدرة المتعلم (ة) على ترتيب الأحداث التاريخية كرونولوجيا وربطها بالسنوات المناسبة لها. و مدى تمكنه من التمييز بين المراحل التي مرت بها الدولة الإسلامية و المقارنة بينها. و ينبغي على الأستاذ أن يراقب مدى دقة تعامل المتعلمين مع هذا النشاط و اختيارهم للألوان المناسبة و كيفية استعمالها.
النشاط الثاني: الاستئناس بتحليل نص تاريخي عن طريق الإجابة على الأسئلة المرافقة له. مع توظيف مخزونه المعرفي بشكل مناسب	المنتظر من المتعلم (ة) القدرة على : -قراءة نص تاريخي و تحليله -توظيف مخزونه المعرفي.	نص تاريخي حول نظام الحكم السياسي في الدولة الإسلامية على عهد الأمويين	يهدف النشاط إلى جعل المتعلم (ة) مستأنسا بالاشتغال على النصوص التاريخية و توظيف مخزونه المعرفي أثناء إجابته عن بعض الأسئلة التي تشكل الإشارة إلى أنه يمكن للأستاذ أن يختار نصوصا أخرى تسير في نفس الاتجاه
النشاط الثالث: -القـــدرة على التوطين مجاليا -القدرة على التفسير	ينتظر من المتعلم (ة) القدرة على الاشتغال على خريطة تاريخية	خريطة تبين امتداد الدولة الإسلامية في عهد العباسين	لهدف من هذا النشاط هو اختبار قدرة المتعلم (ة) على توطين أسماء العواصم و تحديد مجال الامتداد و تكوينه -تفسير امتداد رقعة الدولة الإسلامية في عهد العباسيين و يمكن للأستاذ أن يضيف أنشطة أخرى تساير هذا الاتجاه
النشاط الرابع: القدرة على إجراء مطابقة بين التاريخين الهجري وبتطبيق قواعد مناسبة	المنتظر من المتعلم (ة) القدرة على : -تحويل التاريخ الهجري إلى تاريخ ميلادي -تحويل التاريخ الميلادي إلى الهجري بتطبيق قواعد مناسبة	جدول يتضمن سنوات وأحداث عرفتها الدولة الإسلامية في الفترة ما بين البعثة النبوية و أواخر دولة العباسيين	يهدف هذا النشاط إلى جعل المتعلم (ة) ممارسا للمطابقة بين التاريخين الهجري و الميلادي عن طريق تطبيق القواعد التي اكتسبها في الدرس 7 و التي يتم بواسطتها تحويل التاريخ الهجري إلى الميلادي و العكس. و يعتبر هذا النشاط مكملا للدروس الثلاثة السابقة و نذكر الأساتذة إلى أنه يمكن أن يتم اختيار نماذج أخرى للتقويم

بطاقة 4

الدروس 10 11 12

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف الاستثمار والتقوية	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	توجيهات بشأن التدبير التربوي
النشاط الأول - قياس القدرة على تذكر معطيات تاريخية	ينتظر من المتعلم(ة) -التعبير عن قدرته على تذكر معطيات الدرس والتعبير عن فهمه لها	نص تاريخي يتضمن فراغات	يتوخى هذا التمرين قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على ملء فراغات باختيار المعطيات المناسبة التي وضعت رهن إشارته تساعده على التوصل إلى الجواب الصحيح إذ أن التمرين لا يهدف إلى استظهار المعلومات، بقدر ما يهدف إلى قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على التعبير عن فهمه للحقائق التاريخية موضوع الدرس و يمكن للمدرس أن يعتمد نصوصا أخرى يعتمدها كأداة للتقويم و التكوين في نفس الوقت
النشاط الثاني: - القـــدرة على فهم مدلول مصطلحات الأقنان الفيودم السيد الفارس -قياس القدرة على تحليل نص تاريخي	ينتظر من المتعلم (ة) التعبير عن قدرته على استيعاب مدلول بعض المصطلحات بالمجتمع الفيودالي ينتظر من المتعلم (ة) التعبير عن قدرته على تحليل فهم نص تاريخي لترسيخ معطيات الدرس	أسئلة موضوعية: القرائن والنظائر الوثيقة : نص تاريخي	يهدف هذا التمرين إلى قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على فهم مدلول المصطلحات الأساسية في الدرس و بإمكان الأستاذ 'ة) اعتماد تقنيات أخرى لتقويم مدى تحقق هذا الهدف- أسئلة مقالية أو أسئلة الصحيح أو الخطأ.... يستهدف هذا التمرين استدراج المتعلم (ة) إلى التوطين الزمني و المكاني للنص التاريخي، و قياس قدرته على فهم مضمونه و يمكن للأستاذ الاجتهاد لتوفير نص أو نصوص أخرى على أساس أن تذيل بأسئلة تحيل المتعلم (ة) على موضعتها في الزمان و المكان و التعريف بصاحبها واستخراج فكرتها الرئيسية و مناقشتها وهو ما سيمكن المتعلم (ة) من اكتساب منهجية تحليل النصوص التاريخية
النشاط الثالث	-التدرب على قراءة نص تاريخي و تحليله -الاشتغال على مجموعة من الصور	نصان تاريخيان حول وضعيتين مختلفتين -صور تمثل مظاهر حضارية إسلامية متنوعة	الهدف من النشاط هو اختبار مدى قدرة المتعلم على: -التعامل مع النص التاريخي من خلال نصين تاريخيين يمثلان وضعية أوربا خلال القرون الوسطى وثانيهما وضعية العرب خلال نفس المرحلة ومساهمتهما العلمية والتقنية. -التعامل مع الصور بوصف مضمونها وتصنيف المجالات التي تتضمنها واستخلاص ما يمثله محتواها من أهمية في الاحتكاك الحضاري بين المسلمين و غيرهم

④-①-⑤ : بطاقة استثمار الملف

يتضمن منهاج وبرنامج التاريخ بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية ملفا واحدا عنوانه : حوار الحضارات

و يروم هذا الملف تحقيق الأهداف التربوية التالية :

*التدرب على تعلم طرح إشكالية للموضوع و تفريعها إلى أسئلة، مع إمكانية اقتراح بدائل أخرى لما هو وارد في كتاب التلميذ.

*استغلال الوثائق و الدعامات التربوية الواردة في كل ملف في إغناء و تقوية التعلمات السابقة معرفيا و منهجيا ووجدانيا.

*دفع المتعلم إلى توسيع خبرته عن طريق البحث في جوانب أخرى لم يتطرق إليها في الملف بإحالته على مراجع إضافية و تكليفه بإنجاز أنشطة تتوج بكتابة تقارير و إنجاز ملفات فرعية تغطي مختلف الأسئلة التي تم طرحها في الإشكالية الموجهة لكل ملف على حدة .

*تعزيز فرص العمل الجماعي من خلال الاشتغال على القضايا التي يثيرها الملف عبر مجموعات صغرى

و تجدر الإشارة أن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم و التقويم يتضمن حصصا خاصة بالاشتغال على الملفات، و هو ما يسمح للأستاذ بدعم المتعلم و تاطيره بالتركيز على ما يلي:

*التركيز على المضمون القيمي للملف و توظيفه في ترسيخ قدرات ذات خاصيات وجدانية مسطرة لدروس المحور الثاني الخاص بإشعاع الحضارة العربية الإسلامية في العصر الوسيط.

*ترسيخ ما تحصل من دروس التربية على المواطنة باعتبار هذا الملف قاعدة تتأسس عليها الامتدادات و العلاقات التكاملية بين المواد (تاريخ – تربية على المواطنة) و نخص بالذكر معاني التسامح، السلم ، العدل، الحرية و المساواة.

④-①-⑥ : الامتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة التاريخ

(المحور الأول)

مستويات الامتداد		الأبعاد الثلاثة للامتدادات		
		البعد المعرفي	البعد المهاري	البعد الوجداني
داخل المادة		*توظيف المفاهيم و المصطلحات المرتبطة بالحضارات القديمة، من حيث مقوماتها ومظاهرها، في دراسة نماذج من الحضارة الإسلامية والأوربية في العصر الوسيط. *استثمار تلك المكتسبات المعرفية والمفاهيمية في دراسة نماذج من الحضارة المغربية والغربية في العصر الوسيط والحديث و المقررة في برنامج التاريخ للسنة الثانية الثانوية الإعدادية. * توطين مفاهيم زمنية مرتبطة بدراسة الأحداث التاريخية (التطور، التحول، التزامن، الاستمرار)	*استثمار المهارات المنهجية المرتبطة بمعالجة وثائق تاريخية: خرائط، خطوط زمنية، في توطين الأحداث التاريخية التي تخص العالمين الإسلامي و المسيحي في العصر الوسيط بالنسبة للمحور الثاني، و في تاريخ المغرب وأوربا وباقي العالم في العصرين الوسيط بالنسبة لبرنامج السنة الثانية ثانوي / إعدادي *الامتداد الطبيعي للقدرات المنهجية الخاصة بالنصوص لما سيأتي من دروس، سواء في المحور الثاني، أو في السنوات الدراسية الموالية *توظيف شبكة تحليل الحضارات و كيفية استعمالها في دراسة حضارات الدول الإسلامية و الأوربية و الحضارات المغربية على الخصوص في العصر الوسيط	*الاستئناس بتقدير الشعوب ودورها في بناء الحضارات في اتجاه ترسيخ و تثبيت هذا التقدير من خلال دراسة الحضارة الإسلامية و الأوربية خلال العصر الوسيط و الحضارة المغربية و الأوربية، و حضارات باقي العالم في العصرين الوسيط و الحديث. *بلورة مواقف واتجاهات إيجابية نحو التراث لأجل حمايته و المطالبة باستثماره في التنمية المستدامة
المواد المتآخية	الجغرافيا	*توظيف بعض الإنتاجات الفكرية للحضارة الإسلامية و خاصة ما يتعلق بالفكر الجغرافي في تعرف جهود القدماء بخصوص كروية الأرض و الإحداثيات الجغرافية	*استثمار العامل التاريخي في التفسير الجغرافي: -توزيع السكان -توزيع الأنشطة -تطور مفهوم الصناعة *تقاطعات منهجية عند الاشتغال على الوسائل الديداكتيكية: نصوص خرائط....	*استثمار مواقف و اتجاهات إيجابية نحو التراث في ترسيخ قيم التربية البيئية. *استحضار البعد التاريخي عند اقتراح مشاريع تنموية بالوسط المحلي.
	التربية على المواطنة	*استثمار الحصيلة المفاهيمية الخاصة بالمكون التنظيمي و القانوني في حضارات بلاد الرافدين، مصر، اليونان، الحضارة الإسلامية، الفيودالية في تعرف و فهم معان حقوقية: الديمقراطية، الديكتاتورية، الشورى، الحرية، التضامن، العدل، المساواة...	الاستفادة من مهارات الاشتغال على النص التاريخي و الصورة في دراسة نصوص و مرجعيات حقوقية مؤسسة لمفاهيم المواطنة	-استشعار الوعي بالعلاقة العضوية بين فكرة النظام و فكرة القانون عبر التاريخ . -الوعي بالجذور التاريخية لقيم المواطنة: الديمقراطية، التسامح، السلم، العدل، المساواة...

على مستوى المواد الدراسية الأخرى	المادة	
	التربية الإسلامية	تمكن أنشطة الدروس المقررة للدورة الأولى من تزويد المتعلم بأرضية يوظفها في دراسة وفهم الإطار التاريخي لمجموعة من النصوص المرتبطة بالعصور القديمة و الواردة في القرآن الكريم.
	اللغة العربية	يفيد البعد التاريخي في تيسير التفاعل مع مجالات النصوص القرائية، وخاصة المجال الحضاري المقرر في الدورة الأولى من السنة 2 إعدادي.

(المحور الثاني)

داخل المادة		استثمار المفاهيم و المصطلحات المرتبطة بدراسة إشعاع الحضارة العربية الإسلامية في العصر الوسيط عند دراسة المكونات الحضارية للدولة المغربية في العصر الوسيط و الحديث و للإمبراطورية العثمانية و أوربا و باقي العالم. -توظيف مفاهيم زمنية مرتبطة بدراسة الأحداث التاريخية: التطور، التحول، التزامن، الاستمرارية .	-توظيف المهارات المنهجية المرتبطة بمعالجة وثائق تاريخية خرائط، خطوط زمنية، في توطين الأحداث التاريخية المرتبطة بالدولة المغربية في العصرين الوسيط و الحديث و أوربا و باقي دول العالم في العصر الحديث. -توظيف طريقة دراسة الشخصيات، التي وردت في المحور الثاني، عند دراسة الشخصيات خلال السنة الثانية مثل: إدريس الأول يوسف بن تاشفين و محمد بن تومرت	-استثمار القيم المكتسبة من دراسة ملف حوار الحضارات، و خاصة ما يتعلق بدور المراكز الإسلامية، في فهم الإشعاع الحضاري لمدينة فاس و الإشعاع الفكري من خلال دراسة فكر ابن رشد. -تقدير قيمة الجهاد في الفتوحات الإسلامية، و تعزيز هذه القيمة عند دراسة جهاد إدريس الأول في برنامج السنة الثانية. - تقدير الشخصيات المدروسة: *إدريس الأول *يوسف بن تاشفين *محمد بن تومرت
المواد المتآخية	الجغرافيا		توظيف العامل التاريخي في تفسير حركة السكان، و استقرارهم، واستغلالهم للمجال في الدروس المقررة بالسنة الثانية ثانوي إعدادي	توظيف اتجاهات و مواقف إيجابية تنص عليها الحضارة العربية الإسلامية في التشبع بقيم وسلوكات بيئية إيجابية مرتبطة بالمجال الوطني.
	التربية على المواطنة	-استحضار المرجعية الإسلامية في تعزيز قيم المواطنة المقررة للسنة الأولى وامتدادها في السنة الثانية. -الاستفادة من ملف حوار الحضارات في ترسيخ : مفاهيم / معاني مثل: الاحترام المتبادل، الحق في الاختلاف...	-الاستفادة من المهارات المكتسبة في مادة التاريخ عند الدراسة و الاشتغال على مختلف الوسائل الموظفة في التربية على المواطنة و خاصة النص، الصورة، الخطاطة	الوعي بالجذور التاريخية لقيم المواطنة: التسامح، الديمقراطية، السلم. و ترسيخها في القيم / المعاني، بالسنة الثانية ثانوي/ إعدادي
على مستوى المواد الدراسية	التربية الإسلامية	استثمار البعد التاريخي المكتسب من خلال أنشطة دروس الحضارة الإسلامية في العصر الوسيط في فهم وتعميق دراسة النصوص المرتبطة بالعصر الوسيط : نصوص قرآنية – أحاديث نبوية		

تقديـم البرنامـج المقـرر

يغطي برنامج مادة الجغرافيا للسنة ا لأولى الثانوية الإعدادية محورين ينتهي كل واحد منهما بملف.
و قد جاء توزيع موضوعات الدروس على الشكل التالي :

المحور الأول : مكونات و خصائص كوكبنا

الدرس الأول : الأرض شكلها ، طرق تمثيلها
الدرس الثاني : التدرب على رسم الإحداثيات و تحديد الموقع
الدرس الثالث : الأرض في الكون
الدرس الرابع : الأرض كوكب في تحول مستمر
الدرس الخامس : اليابس و المائي
الدرس السادس : الغلاف الجوي
ملف حول الاستخدام السلمي للبحر

المحور الثاني : الإنسان و أنشطته الإقتصادية

الدرس السابع : دينامية السكان و توزيعهم
الدرس الثامن : التدرب على تمثيل البنية السكانية و الكثافة السكانية
الدرس التاسع : أنشطة السكان : الفلاحة
الدرس العاشر : أنشطة السكان : الصناعة
الدرس الحادي عشر : أنشطة السكان : التجارة و الخدمات
ملف حول الخصائص الطبيعية و البشرية لمحيط المتعلم و كيفية استغلالها

④-②-① : كفايات وقدرات مادة الجغرافيا

تعتبر كفايات وقدرات مادة الجغرافيا، خلال المرحلة الإعدادية، ترسيخا لكفايات وقدرات المرحلة الإبتدائية، التي تغطي ثلاث سنوات، وإعدادا لاكتساب الكفايات النهائية في المرحلة التأهيلية. ويتضمن الجدول التالي الكفايات والقدرات الخاصة بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية :

الكفايات المستهدفة	القدرات التي تحققها
ترسيخ الكفايات السابقة–كفايات المرحلة الإبتدائية– وتتمثل في : – اكتساب مصطلحات جغرافية جديدة. – الاستئناس بعمليتي الملاحظة والوصف وأسئلة التفكير. – استعمال بعض أدوات الجغرافيا.	تعبئة القدرات المكتسبة واستثمارها في وضعيات تعلمية جديدة. • إغناء الرصيد المعرفي. • التدرب الأولي على شبكة وصف مبسط لظاهرة جغرافية. • طرح الأسئلة الأولى بهدف تفسير ظاهرة ما. • قراءة صورة، خريطة مبسطة، رسم خريطة باستعمال مربعات. • توظيف وسائل التعبير الجغرافي.
• الاستئناس بمفاهيم جغرافية. • اكتساب مصطلحات جغرافية. • اكتساب معرفة أولية عن مكونات وخصائص كوكب الأرض، وعن الإنسان وأنشطته الاقتصادية	• التعرف على مفاهيم جغرافية تخص الجغرافيا الفلكية والطبيعية والبشرية. • التعرف على مصطلحات في الجغرافيا العامة. • القدرة على تعرف مكونات كوكب الأرض و خصائصه. • القدرة على تعرف طبيعة النمو الديموغرافي في العالم. • القدرة على تعرف نماذج من دينامية السكان وأنشطتهم الاقتصادية وتوزيعهم المجالي.
• ترسيخ كفايات الملاحظة والوصف و التوطين. • الاكتساب الأولي لعملية التفسير. • الاستئناس بعمليتي الاستنتاج والاستخلاص كعتبة للتعميم. • الاستئناس بوسائل جديدة من وسائل التعبير الجغرافي. • استثمار و انجاز وسائل للتعبير الجغرافي.	• ملاحظة ووصف رسوم وأشكال تخص ظواهر جغرافية من الجغرافيا العامة. • امتلاك القدرة على التوطين وتحديد الموقع. • القدرة على التفسير– مرحلته الأولى. • القدرة على استخلاص قاعدة. • التمرن على استعمال بعض مكونات الخريطة • القدرة على وضع مقياس للخريطة. • التدرب على رسم أشكال للتعبير الجغرافي. • تحويل شكل للتعبير الجغرافي إلى شكل آخر.
• الإحساس بالثقة في النفس، والتحفيز على المشاركة وحب الاستطلاع. • إدراك وظيفية مادة الجغرافيا وأهميتها العملية في الحياة الشخصية والمجتمعية.	• تقدير بأهمية المعرفة الجغرافية في اكتشاف ومعرفة كوكب الأرض. • إدراك وظيفية مواضيع الجغرافيا العامة في حياة الإنسان. • تقدير قيمة الموارد الطبيعية والبشرية في التنمية.

④-②-② : أهداف التعلم والأنشطة .

المحور الأول : مكونات وخصائص كوكبنا

الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	أهداف التعلم
1	**الأرض: شكلها وتمثيلها**	– النشاط الأول: وصف شكل الأرض – النشاط الثاني: تعرف المحطات الرئيسية لتأكيد كروية الأرض – النشاط الثالث: تعرف الشكلين الرئيسيين لتمثيل سطح الأرض – النشاط الرابع: تعرف عناصر الخريطة والتدرب عليها.	• ملاحظة ووصف شكل الأرض والتدرب على رسمه. • تفسير اختلاف محيط الدائرتين القطبية والاستوائية. • تعرف مجهودات الإنسان لمعرفة شكل الأرض • التمييز بين تمثيل الأرض على سطح مستو وتمثيلها على سطح كروي. • تعرف بعض عناصر الخريطة والتدرب على استعمالها.
2	التدرب على رسم الإحداثيات وتحديد الموقع	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية. - النشاط الثاني: تعرف قاعدة قياس درجات خطوط الطول وخطوط العرض. – النشاط الثالث: التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية. – النشاط الرابع: التدرب على تحديد الموقع.	• اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية ودورها في تحديد الموقع. • اكتشاف قاعدة قياس درجات خطوط الطول ودوائر العرض والتدرب على تطبيقها. • التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية • التدرب على تحديد موقع نقطة معينة على سطح الأرض. • التحسيس بوظيفة الإحداثيات الجغرافية بالنسبة للإنسان.
3	الأرض في الكون	– النشاط الأول: اكتشاف مفهومي الكون والمجموعة الشمسية. – النشاط الثاني: تتبع دوران الأرض حول نفسها وحول الشمس – النشاط الثالث: اكتشاف بعض نتائج الحركة المحورية والحركة الانتقالية. – النشاط الرابع: تتبع حركة القمر حول الشمس ورصد بعض أوجهه.	• تعرف بعض مفاهيم الجغرافية الفلكية. • ملاحظة واكتشاف مكونات الكون والمجموعة الشمسية • وصف الأرض وباقي كواكب المجموعة الشمسية، والمقارنة بينها. • تعرف دوران الأرض ونتائجه وتفسير بعض الظواهر المعبرة عنه. • قراءة شكل لوصف أطوار القمر والمقارنة بينها.
4	الأرض كوكب في تحول مستمر	– النشاط الأول: اكتشاف بعض العوامل الباطنية التي تغير سطح الأرض باستمرار. – النشـــاط الثاني: اكتشاف مفهوم التجوية ودورها في تغيير وتحول سطح الأرض. – النشاط الثالث: اكتشاف مفهوم التعرية النهرية ودورها في تحول سطح الأرض. – النشاط الرابع: الربط بين بعض أنشطة الإنسان والتحول الذي يطرأ على سطح الأرض.	• اكتساب بعض المصطلحات والمفاهيم الجغرافية حول الأرض ككوكب في تحول مستمر. • تعرف بعض العوامل الطبيعية والبشرية التي تغير سطح الأرض باستمرار. • الاشتغال على وثائق جغرافية: الصور، الرسوم، المجسمات، الخرائط... لأجل وصف مظاهر هذا التحول وتفسيره. • التحسيس بدور بعض العوامل الطبيعية في تحول سطح الأرض.

5	اليابس والمائي	- النشاط الأول: اكتشاف مفهومي اليابس والمائي ووصف توزيعهما على سطح الأرض. - النشاط الثاني: تعرف بعض مكونات وخصائص اليابس والمائي. - النشاط الثالث: الاشتغال على وثائق جغرافية لاستخراج خصائص اليابس والمائي.	• اكتشاف مفهومي اليابس والمائي وتوزيعهما على سطح الأرض.. • تعرف بعض مكونات وخصائص اليابس (القارات) والمائي (البحار والمحيطات). • الاشتغال على وثائق جغرافية (صور، خرائط، رسوم مجسمة، مقاطع، جداول...) واستخراج خصائص الغلافين الصخري والمائي منها.
6	الغلاف الجوي	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي وتعرف بعض خصائصه ومكوناته. - النشاط الثاني: اكتشاف بعض عناصر الطقس والمناخ: الحرارة التساقطات. - النشاط الثالث: اكتشاف بعض عناصر الطقس والمناخ: الضغط الجوي والرياح. - النشاط الرابع: تحديد النطاقات المناخية وأنواع المناخات بها وتوزيعها على الأرض.	• اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي، وتحديد بعض خصائصه ومكوناته. • التدرب على قراءة بعض الوثائق الخاصة بالظواهر الجوية واستخلاص معطياتها (نصوص، رسوم بيانية، خرائط، صور...) • التحسيس بأهمية الطقس والمناخ بالنسبة للحياة على الأرض.
ملف حول الاستخدام السلمي للبحر			

المحور الثاني : الإنسان وأنشطته الاقتصادية

ترتيب الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	أهداف التعلم
7	دينامية السكان وتوزيعهم	- النشاط الأول: وصف وتفسير النمو السكاني في العالم. - النشاط الثاني: التمييز بين وضعيات سكانية مختلفة، والمقارنة بينها. - النشاط الثالث: وصف وتفسير توزيع السكان في العالم. - النشاط الرابع: وصف وتفسير ظاهرة التمدن في العالم.	• وصف وتفسير النمو السكاني في العالم. • التمييز بين وضعيات سكانية مختلفة والمقارنة بينها • وصف وتفسير التوزيع السكاني في العالم • وصف وتفسير ظاهرة التمدن في العالم

8	التدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية	- النشاط الأول: تعرف مفهوم البنية السكانية والتدرب على قراءة الهرم السكاني. - النشاط الثاني: التدرب على تمثيل بنية سكانية بواسطة هرم سكاني - النشاط الثالث: اكتشاف مفهوم الكثافة السكانية والتعرف على بعض رموز تمثيلها. - النشاط الرابع: التدرب على تمثيل الكثافة السكانية في خريطة	• تعرف مفهوم البنية السكانية والتدرب على قراءة بعض أشكال تمثيلها. • التدرب على تمثيل بنيات سكانية مختلفة في هرم سكاني. • تعرف مفهوم الكثافة السكانية والتدرب على قراءة الخريطة التي تمثلها. • التدرب على تمثيل كثافات سكانية متنوعة.
9	أنشطة السكان: الفلاحة	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الفلاحة ومكوناته الأساسية وتعرف أهمية الفلاحة بالنسبة للإنسان - النشاط الثاني: تمييز المقومات الأساسية التي ترتكز عليها الفلاحة. - النشاط الثالث: تمييز أنواع النشاط الفلاحي في العالم. - النشاط الرابع: تعرف بعض أنواع الإنتاج الفلاحي في العالم وتوزيعها.	• تعرف مفهوم الفلاحة ومكوناته الأساسية واكتشاف أهميتها بالنسبة للإنسان. • التمييز بين المقومات الأساسية التي يرتكز عليها النشاط الفلاحي. • التمييز بين أنواع النشاط الفلاحي في العالم. • تعرف بعض أنواع الإنتاج الفلاحي في العالم وتوزيعه.
10	أنشطة السكان: الصناعة	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف تطورها. - النشاط الثاني: تعرف المقومات الأساسية لقيام النشاط الصناعي. - النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات الرئيسية وفروعها. - النشاط الرابع: وصف و تفسير التوزيع الجغرافي لأهم التجمعات الصناعية في العالم.	• اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف مراحل تطورها. • تعرف مقومات قيام وتطور النشاط الصناعي • تعرف أنواع الصناعات الرئيسية وفروعها. • تعرف التوزيع الجغرافي لبعض الصناعات الكبرى في العالم.
11	أنشطة السكان: التجارة والخدمات	- النشاط الأول: اكتشاف مفهومي التجارة و الخدمات وتعرف أهميتهما الاقتصادية. - النشاط الثاني: تعرف مقومات النشاط التجاري والخدماتي - النشاط الثالث: تعرف أنواع الأنشطة التجارية والخدماتية. - النشاط الرابع: وصف و تفسير التوزيع الجغرافي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية في العالم.	• اكتشاف مفهومي التجارة والخدمات وتعرف أهميتهما الاقتصادية. • تعرف مقومات النشاطين التجاري والخدماتي. • تعرف أنواع الأنشطة التجارية والخدماتية. • وصف التوزيع المجالي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية في العالم.
ملف حول الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها			

④-②-③ : بطاقات الدروس.

أسس بناء بطاقة الدروس و الأنشطة

تمت هيكلة البطاقات لتستوعب المكونات التالية:

- المعطيات التقنية الخاصة بعنوان الدرس وترتيبه في البرنامج المقرر ومدة إنجازه (الحصص) فضلا عن لائحة الأهداف التعلمية المنتظرة.
- الخانة الأولى في البطاقة خصصت للتدرج المرحلي لأنشطة الدرس.
- الخانة الثانية تم إفرادها للأهداف التعلمية الخاصة بكل نشاط.
- الخانة الثالثة تستوعب الدعامات الديداكتيكية المستمرة في مختلف الأنشطة المكونة للدرس.
- الخانة الرابعة تتضمن إرشادات وتوجيهات في شأن التدبير التربوي لأنشطة الدرس يمكن للأستاذ (ة) استحضارها عند تخطيط الجذاذة التفصيلية للدروس. وقد أدرجت فيها المعارف والمعطيات الأساسية ومكون التقويم التكويني باعتباره جزءا مندمجا في سيرورة التعلم.

و تمت مراعاة مجموعة من المواصفات التربوية عند بناء هذه البطاقات:

- على المستوى الأفقي:

- الانطلاق من مدخل الكفايات والقدرات كموجه استراتيجي في بناء أنشطة الدروس واختيار الدعامات الديداكتيكية.
- التدرج المنطقي عند الانتقال من خانة إلى أخرى.
- التمفصلات الموجودة بين مكونات الترسيمة بحيث أن كل خانة تستند إلى سابقتها وتشكل امتدادا لها (الترابط).

- على المستوى العمودي:

تتضمن البطاقات محطتين للوقوف على بعض المفاهيم والمصطلحات الأساسية في الدرس، الأولى في نهاية النشاط الثاني، والثانية في نهاية النشاط الأخير. كما تتضمن تقويم التعلم والامتدادات المرتقبة – مع الإشارة إلى أن المفاهيم والمصطلحات قدمت للأستاذ على سبيل المثال لا الحصر، ويبقى له هامش اختيار مفاهيم ومصطلحات أخرى يرى أهمية الوقوف عندها لإغناء الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي لدى المتعلمين. ومبرر ذلك مرتبط فقط بالتوزيع الزمني لحصص الدروس، إذ بإمكان الأستاذ أن يستثمرها في الوقت الذي يراه مناسبا لذلك، إنه دليل يسترشد به الأستاذ (ة) في تخطيط جذاذات الدروس وتنفيذها، ونشعر الأستاذ بأن البطاقات هي للاستئناس، ويبقى المجال مفتوحا أمام إبداعات الأستاذ (ة) واجتهاداته لتعزيز وإغناء الرؤية التربوية المضمنة في هذه البطاقات وخاصة في الخانة المتعلقة بالتدبير التربوي للأنشطة.

عنوان الدرس : الأرض : شكلها، تمثيلها

ترتيبه في المقرر : 1

عدد الحصص : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- ملاحظة ووصف شكل الأرض، والتدرب على رسمه.
- تفسير اختلاف محيط الدائرتين الاستوائية والقطبية.
- تعرف مجهودات الإنسان لمعرفة شكل الأرض.
- التمييز بين تمثيل الأرض على سطح مستو، وتمثيلها على سطح كروي.
- تعرف بعض عناصر الخريطة، والتدرب على استعمالها.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	توظيف صورة الإنسان على القمر في اتجاه التعرف على طبيعة الحياة به. وخلق وضعية اهتمام بأهمية دراسة كوكب الأرض المتوفر على مقومات الحياة توظيف أهداف التعلم في صياغة الأسئلة الموجهة للدرس.	صورة الانسان على سطح القمر	يجتهد الأستاذ لاختيار وضعية مناسبة للتمهيد تمكن من الإثارة والتشويق. ومن الاقتراحات التي تمكن من تحقيق هذا الهدف الانطلاق من صورة أحد رواد الفضاء وهو يسير على القمر، واستثمارها في اتجاه التعرف على انعدام الجاذبية وعدم وجود الهواء، ومن ذلك إبراز أهمية وفائدة دراسة الكوكب الذي نعيش فيه والذي تتوفر فيه مقومات الحياة. مع حصر الدرس في مكونيه الأساسيين : الشكل والتمثيل، والاستفادة من أهداف التعلم في صياغة الأسئلة التوجيهية للموضوع. بالنسبة **للمعارف والمعطيات الأساسية**: وجب التذكير بما يلي: - أن شكل الأرض كروي، مسطح قليلا عند القطبين. - أن تمثيل الأرض يتم بواسطة التمثيل الكروي والتمثيل الخرائطي. - أهم عناصر الخريطة: العنوان، المفتاح، والمقياس. ولكل عنصر وظيفة محددة.
النشاط الأول: وصف شكل الأرض والتدرب على رسمه.	وصف شكل الأرض كما يظهر من صورة للأرض في الفضاء. تحديد شكل الأرض الحقيقي.	الوثيقة 1 : صورة للأرض من الفضاء الوثيقة 2 : شكل يمثل بعض أبعاد الأرض	يهدف هذا النشاط تحديد الشكل الحقيقي للأرض والتدرب على رسمه. ولتحقيق ذلك نقترح ملاحظة الصورة، وقراءة معطيات أبعاد الأرض. وهو مسار تدريجي يسمح بالاكتشاف الأولي لشكل الأرض، ثم التأكد منه، وأخيرا تحديد شكله الحقيقي. ولترسيخ حصيلة هذا المسار التعلمي نقترح تدريب التلاميذ على رسم شكل الأرض في دفاترهم. انسجاما مع مبدأ تعزيز المكتسبات وتجاوز الثغرات في العملية التعلمية، نقترح أن يركز النشاط التقويمي على مهارة الرسم.

النشاط الثاني: تعرف مجهودات الإنسان لمعرفة شكل الأرض	تعــرف أحداث وتواريخ لإنجــازات علمية حول تحديد شكل الأرض. تحديد مساهمة العلماء المسلمين حول إثبات كروية الأرض.	**الوثيقة 1:** جــدول لأهــم الأحــداث الخاصة بإثــبات كــروية الأرض. **الوثيقة 2 :** نص جغرافي حول مساهمة العرب في تقدم علم الفلك والجغرافيا	يتـيح هذا الجدول تعرف التلاميذ على أهم الإنجازات العلمية الخاصة بشكل الأرض وترسيخ فكرة قدم توصل الإنسان إلى معرفة الشـكل الكروي، وبالتالي تصحيح التمثلات التي تعتبر في الغالب هذه المعرفة مرتبطة بوصول الإنسان إلى القمر. أمــا استثمار النص الجغرافي، فبالإضافة إلى تأكيده ذلك، فإن قراءته تمكن التلاميذ من التعرف على دور العلماء الجغرافيين العرب القــدماء في بناء بعض الحقائق العلمية التي ساهمت في تقدم علمي الفلك والجغرافيا. يركــز النشاط التقويمي على تحديد نوعية الإنجاز العلمي والطرف المســؤول عــنه والفترة الزمنية التي تم فيها. ويمكن استثمار وعاء بيداغوجي مخالف للجدول كدعامة خلال التقويم.
المفاهيم والمصطلحات في النشاطين **1** و**2** : القطر الاستوائي، القطر القطبي.			
النشــاط الثالث: تعرف طرق تمثـيل الأرض.	التمييز بين الشكلين الرئيسيين لتمثيل سطح الأرض. استنتاج الشكل الأقرب إلى التمثيل الحقيقي والصحيح.	**الوثيقة 1 :** شـكل يمـثل تمثيل الأرض الكــروي والمسطح	يسـتهدف هـذا النشـاط اكتشاف التلميذ لشكلين مختلفين يستعملان لتمثيل الأرض، ونقترح لتحقيق ذلك العمليات التالية: - ملاحظة الشكلين، والمقارنة بينهما. - تفسير الاختلاف بين الشكلين. - استنتاج الشكل الأقرب إلى التمثيل الحقيقي والصحيح. المؤشر التقويمي الدال على تحقق الهدف التعلمي هو التمكن من الـربط بـين شكل الأرض، كما تم التوصل إليه في نهاية النشاط الأول، وصعوبات تمثيل الأرض على سطح مستو بالخصوص.
النشــاط الرابع : تعــرف عناصــر الخـــريطة، والـــتدرب علـــى استعمالها	تعرف بعض عناصر الخريطة ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس	**الوثيقة 1 :** خريطة التساقطات بالمغرب **الوثيقة 2 :** جــدولان لحساب المقياس **الوثيقة 3 :** خريطة التساقطات بالمغرب	لهــذا النشــاط قـيمة مضافة مركزية تتجلى في مساهمته في تنمية خـبرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يـتم تحقـيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الخريطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها : - استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. - استثمار المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وغــني عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المـتعلم في وضعية تربوية نشيطة تمكن من تجاوز سلبيات التراكم الكمي للمعارف. تقترح تمارين تقويمية للدلالة على مدى امتلاك العمليات التالية: - قراءة معطيات خريطة ما انطلاقا من مفتاحها. - تحديد المسافات الحقيقية انطلاقا من المقياس. - المقارنة بين عنوان الخريطة ومضامينها.
المفاهيم والمصطلحات في النشاطين **3** و**4** : الخريطة، العنوان، المفتاح، المقياس،المقياس الخطي.			
تقويم التعلم	التمييز بين وظيفة كل عنصر من عناصر الخريطة.	**الوثيقة 1** :جدول	كتابة التمرين على السبورة، و استثماره في نهاية الدرس، و اعتباره كمؤشر على استيعاب المتعلمين لوظيفية عناصر الخريطة.
امتدادات	توظيف مهارة قراءة الخرائط	- خرائط سياحية - خرائط الطرق	توظيف مهارة و قراءة و فهم الخريطة في الاستعمالات اليومية، و في فهم المجال و التحرك فيه بكل ثقة.

- عنوان الدرس : التدرب على رسم الإحداثيات وتحديد الموقع
- ترتيبه في المقرر : 2
- عدد الحصص : حصتان
- أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية ودورها في تحديد الموقع.
- اكتشاف قاعدة قياس درجات خطوط الطول وخطوط العرض، والتدرب على تطبيقها.
- التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية.
- التدرب على تحديد موقع نقطة معينة على سطح الأرض.
- التحسيس بوظيفة الإحداثيات الجغرافية بالنسبة للإنسان.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	تحفيز المتعلم لانجاز نشاط حسي حركي	- مجسم للكرة الأرضية - خرائط. - صور.	تحسيس التلاميذ بخصوصية الموضوع لطابعه المهاري، وخلق وضعية تشويق وتحفيز وترقب إيجابية. الاستئناس بأهداف التعلم لتحديد أسئلة موجهة للدرس. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - تعريف خطوط الطول وخطوط العرض، ومن خلالها الإحداثيات الجغرافية. - استعمال الإحداثيات لتحديد البلدان والمواقع.
النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية	اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية. وصف خطوط الطول وخطوط العرض وتحديد مفهومها. إنجاز شكل يتضمن خطوط الطول وخطوط العرض.	**الوثيقة 1** : شكل يمثل خطوط الطول **الوثيقة 2** : شكل يمثل خطوط العرض	يهدف هذا النشاط اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية، ولتحقيق ذلك، نقترح على الأستاذ الاشتغال على الدعامتين في نفس الوقت على أساس وصف شكل الخطوط واتجاهها، وتحديد عددها، وتمييز الأساسي منها.مع التأكيد على خاصيات كل نوع من الخطوط. اقتراح تقديم تعريف صحيح للإحداثيات الجغرافية، والتمييز بين عناصرها من حيث الشكل، والإتجاه، والعدد في النشاط التقويمي.
النشاط الثاني: تعرف قاعدة قياس درجات خطوط العرض وخطوط الطول والتدرب على تطبيقها	اكتشاف قاعدة قياس خطوط الطول. اكتشاف قاعدة قياس خطوط العرض. تطبيق قاعدة قياس خطوط الطول. تطبيق قاعدة قياس خطوط العرض.	**الوثيقة 1**: شكل يمثل قياس درجات الطول **الوثيقة 2** : شكل يمثل قياس درجات العرض بواسطة الزاوية المركزية للأرض.	يرتبط هذا النشاط بسابقه، وتتجلى القيمة المضافة التي يقدمها في الانتقال بالمتعلمين من اكتشاف مفهوم الإحداثيات والتمييز بين مكوناتها، إلى تعرف قاعدة قياسها من جهة، وتطبيق هذه القاعدة من جهة ثانية. وبالتالي فإن هذا النشاط التعلمي المهاري الحسي-الحركي سيحقق من خلال المرحلتين التاليتين : - المرحلة الأولى تتوخى التعرف على القاعدة، ونقترح أن يتم ذلك من خلال الوثيقتين 1 و2، وعبر عمليات الملاحظة والتوطين والتفسير. - المرحلة الثانية هي تطبيق للقاعدة المتوصل إليها، وتفيد الوثيقتين 3 و4 في توضيح الطريقة التي ستتم بها هذه العملية. ونقترح على الأستاذ تقديم تمارين لتعزيز القدرة على التطبيق السليم للقاعدة. نقترح أن يتم التركيز، في تقويم هذا النشاط، على مدى القدرة على تمثل المتعلمين للقاعدة من خلال مؤشر الزاوية التي يمر أحد ضلعيها بالخط المركزي، والضلع الآخر بالنقطة المراد تحديدها.

المفاهيم والمصطلحات: الإحداثيات الجغرافية، خطوط الطول، خطوط العرض ، خط غرينتش، خط الاستواء، مدار السرطان، مدار الجدي.

النشاط الثالث: التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية	رسم الإحداثيات الجغرافية. تقويم إنجاز الرسم.	**الوثيقة 1** : رسم لخطوط الطول وخطوط العرض	يعتبر التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية نشاطا مركزيا في الدرس، إذ سيمكن المتعلمين من مهارة حسية-حركية تتمثل في إنجاز خطوط العرض وخطوط الطول. ونلفت الانتباه إلى أنه بالرغم من اكتشاف مفهوم الإحداثيات، وتوصل المتعلمين إلى التمييز بين مكوناته، والتدرب على تحديد الدرجات، فإنه من الضروري أن يحرص على تملك التلاميذ الخطوات المنهجية الكبرى لإنجاز الرسم. وعند تنفيذ هذه المهارة، نقترح أن تتم المزاوجة بين إنجاز الرسم على السبورة، يتعاقب عليه التلاميذ أو بعضهم، وبين الإنجازات الفردية على الدفاتر. ومن المفيد مراقبة أنشطة المتعلمين وتقويمها، مع تعزيز اكتسابهم لهذه المهارة بتمارين مماثلة تنجز خارج الفصل، وتحتسب في إطار المراقبة المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. يركز الأستاذ في تقويمه لهذا النشاط المهاري على مدى احترام الترجمات المنهجية، خصوصا ما يتعلق بالمقياس وتطبيقه.
النشاط الرابع : التدرب على تحديد الموقع	تحديد موقع نقطة معينة على سطح الأرض. توطين موقع نقطة معينة على سطح الأرض. التحسيس بوظيفية الإحداثيات الجغرافية بالنسبة للإنسان.	**الوثيقة 1** : تحديد موقع المغرب بالنسبة لخطوط الطول والعرض. **الوثيقة 2** : تحديد موقع القارة الإفريقية بالنسبة لخطوط الطول والعرض. **الوثيقة 3** : شكل يمثل إحداثيات بعض المدن. **الوثيقة 4** : خريطة العالم	لهذا النشاط نفس قيمة سابقه على اعتبار أنه بتوخى التدريب على تحديد الموقع، وهي مهارة تتطلب تحديد موقع نقطة معينة انطلاقا من معرفة إحداثياتها، أو تعرف إحداثيات نقطة معينة اعتمادا على موقعها. ولامتلاك المتعلمين هذه القدرة نقترح الاشتغال بالدعامات الأربع لتحديد المواقع المطلوبة وتوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البعض الآخر. ومن شأن تنويع المواقع المطلوب تحديدها، وتكثيف التمارين التطبيقية، أن يرسخ هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة الجغرافيا. المؤشر المطلوب توفره في تقويم هذا النشاط هو التمكن من تحديد الموقع بصورة مضبوطة على الخريطة، أو انطلاقا منها حسب ما هو مرغوب فيه.
تقويم التعلم	تحديد موقع منطقة معينة	خريطة العالم	يقترح النشاط التقويمي كواجب منزلي، و يستحسن أن يحتسب في اطار المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع.
امتدادات	توظيف مهارة تحديد الموقع في التموقع.	المجال	الاستفادة من هذه المهارة في التموقع في المجال، و توطين المناطق و البلدان.

عنوان الدرس : الأرض في الكون

ترتيبه في المقرر : 3

عدد الحصص : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف بعض مفاهيم الجغرافيا الفلكية.
- ملاحظة واكتشاف مكونات الكون والمجموعة الشمسية.
- وصف الأرض وباقي كوكب المجموعة الشمسية، والمقارنة بينها.
- تعرف دوران الأرض ونتائجه، وتفسير بعض الظواهر المعبرة عنه.
- قراءة أشكال ورسوم لوصف أطوار القمر والمقارنة بينها.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	إثارة وتحفيز التلاميذ للمساهمة في بلورة الأسئلة التوجيهية للدرس اعتمادا على أهداف التعلم.	* إمكانية توظيف تمثلات المتعلمين حول الكون والمجموعة الشمسية	يستغل الأستاذ، في هذه الوضعية، المخزون المعرفي المحصل عليه في الدرس الأول والأنشطة المهارية المرتبطة به. ويوظف كل ذلك للربط مع الموضوع الجديد. ويستثمر اهداف التعلم لصياغة أسئلة توجيهية. يمكن للأستاذ أيضا الاجتهاد في وضع تصور آخر للتمهيد يحقق الإثارة والتشويق لدى المتعلمين، ويحفزهم على الانخراط في الدرس الجديد. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - تعريفات: الكون، المجموعة الشمسية، الكوكب... - الحركة المحورية ونتائجها. -الحركة الانتقالية ونتائجها.
النشاط الأول: اكتشاف مفهومي الكون والمجموعة الشمسية	اكتشاف مفهوم الكون اكتشاف مفهوم المجموعة الشمسية. التمييز بين الكوكب والنجم. تحديد موقع الأرض ضمن المجموعة الشمسية. تعرف بعض أبعاد الأرض ومدارها.	الوثيقة 1 : صورة للنجوم في الكون الوثيقة 2 : صورة لمجرة اللبانة الوثيقة 3 : شكل يمثل مدارات الكواكب الوثيقة 4 : جدول يمثل بعض أبعاد المجموعة الشمسية الوثيقة 5 :صورة للشمس وكوكبين	يقدم هذا النشاط حقائق علمية مرتبطة بالكون والمجموعة الشمسية. ويستهدف من خلال هذه الحقائق اكتشاف مفهوميهما (الكون والمجموعة الشمسية) وموقع الأرض ضمنهما. وللتوصل إلى ذلك نقترح على الأستاذ استثمار الدعامات التربوية بما يمكن المتعلمين من الملاحظة والوصف والمقارنة والاستخلاص، وبالتالي اكتشاف العناصر المكونة للكون والكواكب المكونة للمجموعة الشمسية والتمييز بين النجم والكوكب، باعتبار الأول جرم مضيء، والثاني جرم مظلم. من المؤشرات الدالة على تحقق الهدف التعلمي لهذا النشاط، القدرة على تعريف المجموعة الشمسية، وربط هذا التعريف بالكون، وموضعة الأرض ضمن الكواكب الأخرى المكونة للنظام الشمسي، والتمييز بينها وبين الشمس كنجم.

النشاط	الأهداف	الوثائق	التوجيهات
النشاط الثاني: تعرف دوران الأرض حول نفسها وحول الشمس	تعرف الحركة المحورية. تعرف الحركة الانتقالية.	**الوثيقة 1:** شكل يمثل دوران الأرض حول نفسها **الوثيقة 2 :** شكل يمثل دوران الأرض حول الشمس	يرتبط هذا النشاط بسابقه، على اعتبار أن دوران الأرض يتم في إطار النظام الشمسي حيث تقوم كل الكواكب بالدوران حول الشمس. وإذا كان توظيف الشكلين الممثلين لحركتي الأرض المحورية والانتقالية في اتجاه قراءة معطياتهما، والاشتغال عليهما بالوصف والتفسير، يمكن المتعلمين من التعرف على خصائص كل حركة، فإنه من الضروري تقويم التمثلات السلبية للمتعلمين في هذا الموضوع، والتي تعتبر في الغالب أن الشمس هي التي تدور، وليس الأرض. تنجز تمارين تطبيقية على شكل رسوم لإبراز دوران الأرض المزدوج.
المفاهيم والمصطلحات الأساس في النشاطين 1 و2 : الكون، المجموعة الشمسية، النجوم، الكواكب، النظام الشمسي، الحركة المحورية، الحركة الانتقالية، محور الدوران، سرعة الدوران.			
النشاط الثالث: تعرف نتائج الحركة المحورية والحركة الانتقالية	وصف وتفسير ظاهرة تعاقب الليل والنهار. إدراك وتفسير التباين بين التوقيت من نطاق زمني إلى آخر. وصف وتفسير تعاقب الفصول خلال السنة.	**الوثيقة 1 :** شكل يمثل تعاقب الليل والنهار **الوثيقة 2 :** خريطة النطاقات الزمنية **الوثيقة 3 :** شكل يمثل تعاقب الفصول	يسمح هذا النشاط باكتشاف أهم نتائج دوران الأرض، وذلك من خلال نشاطين فرعيين : الأول يهم نتائج الحركة المحورية للأرض، والثاني خاص بنتائج الحركة الانتقالية. إن ما يهم هنا، ليس فقط تعرف المتعلمين على هذه النتائج وتخزينها، بل الأساس هو نوع المسار التعلمي المقترح للتعامل مع الوثائق. في هذا الباب نقترح على الأستاذ إعداد خطة تعلمية تتضمن تبرير النتائج المتوصل إليها. فعندما يلاحظ المتعلمون شكل تعاقب الليل والنهار، فلا بد من الربط مع شكل محور الأرض. وعندما يشتغل التلاميذ على الشكل الممثل للانقلابين والاعتدالين، فإن المهم هو الربط بالشكل الذي تتساقط عليه الأشعة الشمسية على خط الاستواء وعلى المدارين، مدار السرطان ومدار الجدي. وعلى هذا المنوال يحقق الفعل التعلمي المقترح هدفه من خلال احترام خطوات النهج الجغرافي. يجب التركيز في التمارين التقويمية على عمليات الوصف والمقارنة والتفسير: – وصف تعاقب الليل والنهار. – وصف تعاقب الفصول. – المقارنة بين الجهات التي يسود فيها النهار وتلك التي يسود فيها الليل. – تفسير توزيع الليل والنهار – تفسير تعاقب الفصول.

النشاط الرابع : تتبع حركة القمر حول الأرض.	وصف أطوار القمر والمقارنة بينها. تعرف أهم أطوار القمر.	**الوثيقة 1** : أطوار القمر	ينبني هذا النشاط في اتجاه اكتشاف التلاميذ للأطوار التي يتخذها القمر خلال دورته الشهرية حول الأرض. وحتى تحقق هذه الوثيقة الغاية المرجوة منها، نقترح على الأستاذ تدريب التلاميذ على ملاحظتها ووصف الأشكال التي تمثلها، والمقارنة بينها، ثم الاستنتاج. ولا بأس أن يجتهد الأستاذ لوضع رسوم مبسطة على السبورة للدعم والتعزيز. يبنى النشاط على بعض المؤشرات الدالة على تعرف بعض أوجه القمر وتحديد أسمائها.
المفاهيم والمصطلحات في النشاطين 3 و4 : تعاقب الليل والنهار، النطاقات الزمنية، الانقلاب الشتوي، الانقلاب الصيفي، الاعتدال الربيعي، الاعتدال الخريفي،أوجه القمر، منازل القمر.			
تقويم التعلم	تحديد الفصول و المقارنة بين الليل و النهار	استثمار المعارف المكتسبة. جدول.	يستثمر هذا التمرين في نهاية الدرس أو ينجز كواجب في المنزل، و يعتبر اختبارا لقدرة المتعلم على الربط بين تعاقب الفصول و اختلاف طول الليل و النهار.
امتدادات	توظيف نتائج الحركتين المحورية و الانتقالية في الحياة اليومية.	رسوم الحركتين المحورية و الانتقالية	توظف هذه النتائج في الاستعداد لتغيرات الطقس و تجنب اثاره السلبية، و في تدبير الوقت تبعا لاختلاف طول الليل و النهار.

عنوان الدرس : الأرض كوكب في تحول مستمر
ترتيبه في المقرر : 4
عدد الحصص : حصتان
أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتساب بعض المصطلحات والمفاهيم الجغرافية المرتبطة بالأرض ككوكب في تحول مستمر.
- تعرف بعض العوامل الطبيعية والبشرية والتفاعلات بينها التي تغير سطح كوكبنا باستمرار.
- الاشتغال على وثائق جغرافية (الصور، الرسوم، الخرائط...) لوصف مظاهر هذا التحول وتفسيره.
- التحسيس بدور بعض العوامل الطبيعية في تحول سطح الأرض.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	- استثمار صورة واقعية تبرز أحد مظاهر التحول الذي يتعرض له كوكب الأرض. - الاستئناس بأهداف التعلم في تحديد الأسئلة التوجيهية.	صورة لبركان نشيط أو لزلزال مدمر	يقوم المدرس باختيار تمهيد مثير لفضول التلاميذ ومشوق لهم، ويستدرجهم لاستخراج وتحديد موضوع الدرس. ونقترح في هذا الصدد الانطلاق من صورة واقعية تبرز مظهرا من مظاهر التحول الذي يتعرض له سطح الأرض، مثل صورة لبركان نشيط، أو صورة لزلزال عنيف... يجب استثمار هذه الوثيقة لإبراز طابع الحركية والتغير الذي يطبع كوكب الأرض، مع ضرورة الإشارة إلى أن ذلك يشكل عنصرا للحفاظ على التوازن الداخلي لكوكب الأرض. **المعارف والمعطيات الأساسية:** تنقسم العوامل المسؤولة عن تحول سطح الأرض : أ - العوامل الطبيعية وتتألف من : - عوامل باطنية كالزلازل والبراكين المرتبطة بتفاوت البنية الباطنية للأرض (النواة ، المعطف، والقشرة الأرضية). - عوامل خارجية: كالتعرية والتجوية (التعرية المطرية والريحية ، إضافة إلى التعرية المائية بواسطة الأنهار والسيول). ب - عوامل بشرية: وترتبط بأنشطة الإنسان التي تساهم في تغيير سطح الأرض سواء سلبي أو إيجابي.
النشاط الأول: اكتشاف بعض العوامل الباطنية التي تغير سطح الأرض باستمرار	- اكتشاف بعض العوامل الباطنية التي تغير سطح الأرض. - وصف التركيب الداخلي للأرض قصد التعرف على مصدر نشوء الزلازل والبراكين.	**الوثيقة 1** : خريطة أماكن حدوث الزلازل والبراكين في العالم **الوثيقة 2** : التركيب الباطني للأرض	إن الهدف من هذا النشاط الأول هو جعل المتعلم يكتشف العوامل الباطنية للأرض التي تساهم في تغيير سطح الأرض، وتفسير ذلك بتحرك صفائح قشرة الأرض. ولتحقيق ذلك نقترح استثمار الدعامتين التربويتين، فخريطة الوثيقة 1 تمكن من توطين الأحزمة الزلزالية والبركانية في العالم. أما الوثيقة 2 فإنها تمكن من التعرف على مصدر نشوء الزلازل والبراكين من خلال وصف التركيب الباطني للأرض وذكر طبقاته ومكوناتها. ينصب نشاط التقويم على مهارة الرسم، وذلك بإنجاز المتعلم لرسم توضيحي لطبقات باطن الأرض وتسميتها، وذكر المصدر الذي تنبعث منه الهزات الزلزالية (المعطف أو القشرة الأرضية) ومصدر البراكين (النواة).

النشاط	الأهداف	الوثائق	التوجيهات
النشاط الثاني: اكتشاف مفهوم التجوية ودورها في تغير وتحول سطح الأرض	- تعرف مفهوم التعرية المطرية. - تعرف التعرية مفهوم الريحية. - تعرف مفهوم التعرية الجليدية.	الوثيقة 1: صور لبعض أشكال التجوية والتعرية أ — صورة لأخاديد التعرية المطرية في تونس ب — كثبان رملية متحركة بالرياح في الصحراء ج — لسان جليدي متحرك في منطقة قطبية	الغاية من هذا النشاط هو جعل المتعلم يتعرف دور العوامل الخارجية، وخصوصا المناخية منها، في تغيير سطح الأرض بالتعرية. ويتعلق الأمر بثلاثة عوامل مناخية هي : التعرية المطرية، والتعرية الريحية ثم التعرية الجليدية. ولتحقيق هذا الهدف تم اختيار ثلاث صور من بيئات مختلفة لتكون أساس اشتغال المتعلم. في البداية يطلب من التلاميذ ملاحظة الصور، كل واحدة على حدة، ثم وصف مشاهدها قصد التعرف على الأشكال السطحية لهذه الصور، ثم يتم توجيههم إلى ذكر نوع العامل المناخي المسؤول عن التجوية في كل صورة على حدة وذلك بالاعتماد على المقارنة بين هذه الصور، وكذا على استثمار بعض المؤشرات الواردة في عناوين الوثائق. في المرحلة الثانية يتم استخلاص شكل التعرية السائد في كل منطقة من المناطق التي أخذت منها الصور. لمعرفة مدى استيعاب المتعلمين لمفهوم التجوية وأشكالها، يطلب منهم في نهاية هذا النشاط صياغة تعريف مختصر، بأسلوبهم الخاص، لكل نوع من أنواع التجوية الثلاث (التعرية المطرية، التعرية الريحية، ثم التعرية الجليدية).

المفاهيم والمصطلحات : الزلازل، البراكين، التركيب الداخلي للأرض، التعرية ، التجوية .

النشاط	الأهداف	الوثائق	التوجيهات
النشاط الثالث: اكتشاف مفهوم التعرية النهرية ودورها في تحول سطح الأرض	- اكتشاف مفهوم التعرية النهرية. - تعرف دور المياه الجارية في تغيير سطح الأرض. - تعرف بعض الأشكال التضاريسية الناتجة عن التعرية النهرية	الوثيقة 1 : أ — صورة للسيل الجبلي ب — رسم مجسم للسيل الجبلي وبعض عناصره ومكوناته الوثيقة 2 : أ — صورة للوادي النهري ب —رسم مجسم للسيل الجبلي وبعض عناصره ومكوناته.	الهدف من هذا النشاط هو تقريب مفهوم التعرية النهرية من التلميذ، وكذا جعله يتعرف دور المياه الجارية، مثل السيول والأنهار، في تشكيل مظاهر سطح الأرض. ولبلوغ الهدف نقترح الاشتغال على وثائق هذا النشاط، بحيث تستثمر الوثيقة الأولى "أ" و "ب" لجعل التلميذ يكتشف مفهوم التعرية النهرية انطلاقا من نموذج مصغر يمثله السيل الجبلي. بينما توظف الوثيقة 2 "أ" و"ب" للتعرف على الوادي النهري كشكل تضاريسي ناتج عن التعرية النهرية. ويجب أن يكون استثمار هذه الدعامات التربوية مبنيا على عمليات الملاحظة والوصف، ويكون ذلك بهدف تعرف عناصر ومكونات التعرية النهرية واكتشاف العمليات التي يتم بواسطتها تشكيل كل من السيل الجبلي والوادي النهري. في نهاية النشاط يطلب من المتعلم صياغة تعريف مقتضب لمفهوم التعرية النهرية، ويطلب منه كذلك إنجاز رسم مبسط للوادي النهري وتسمية عناصره.

النشاط الرابع : الربط بين بعض أنشطة الإنسان والتحول الذي يطرأ على سطح الأرض	- وصف الأنشطة البشرية المسيئة لسطح الأرض. - وصف الأنشطة البشرية التي يكون لها تأثير إيجابي على سطح الأرض.	**الوثيقة 1** : اجتثاث الأشجار يقوي من نشاط التعرية. **الوثيقة 2** : استغلال منجم مكشوف ينشط عملية التعرية. **الوثيقة 3** : صورة لإعادة تشجير الغابة من طرف الإنسان. **الوثيقة 4** : تقنية الزراعة حسب خطوط التسوية لمقاومة انجراف التربة	على خلاف ما جرت عليه العادة في التركيز على دراسة دور العوامل الطبيعية، الباطنية والخارجية، في تشكيل سطح الأرض، فإن هذا النشاط الرابع يهدف إلى إبراز دور الإنسان سواء السلبي أو الإيجابي في تغيير هذا السطح. ولتحسيس التلميذ بذلك، نقترح استثمار أربع صور لبعض أنشطة الإنسان المؤثرة على سطح الأرض: - الصورتين الأولى والثانية تبرزان بعض التأثيرات السلبية لأنشطة الإنسان على سطح الأرض، كاجتثاث الغابة واستغلال المناجم السطحية، وهو ما يساهم في تنشيط عمليات التعرية. - أما الصورتين الأخيرتين فهما تبينان التأثير الإيجابي للإنسان، من خلال عمليتي إعادة التشجير في المناطق المهددة بالانجراف، والزراعة حسب خطوط التسوية لمقاومة انجراف التربة. ويجب أن يكون توظيف هذه الصور في اتجاه وصف الأشكال السطحية، وتسمية الأنشطة البشرية التي تمثلها. في النهاية يكلف التلاميذ بذكر بعض أنشطة الإنسان الأخرى التي لها تأثير سلبي على سطح الأرض، واقتراح حلول لها.
المفاهيم والمصطلحات: التعرية النهرية، السيل الجبلي، حوض التجمع، قناة الجريان، مخروط الانصباب، الوادي النهري، الاجتثاث، خطوط التسوية.			
تقويم التعلم	تقييم مدى تمكن المتعلمين من عناصر السيل الجبلي و عمليات التعرية التي تقوم بها.	- جدول لبعض عناصر السيل الجبلي وبعض العمليات التي تقوم بها.	ينجز هذا التمرين في نهاية الدرس إذا سمح الوقت بذلك، أو ينجز خارج الفصل كواجب منزلي. يطلب من المتعلم تعبئة الجدول والإجابة عن أسئلته.
امتدادات	- تعلم اتخاذ الاحتياطات المناسبة في حالة وقوع كوارث طبيعية (الزلازل...) - التحسيس بأهمية المحافظة على البيئة الطبيعية المحلية	- زيارة مرصد محلي أو جهوي للزلازل. - زيارة البيئة المحلية لمعاينة ظاهرة التعرية (وادي، جبل، شاطئ، غابة...)	- تكوين مجموعات عمل من المتعلمين للقيام بزيارة لمرصد الزلازل أو البيئة المحلية وإعداد ملف يتضمن التدابير الاحتياطية عند وقوع هزة زلزالية. - إعداد ورشة عمل بين المتعلمين من أجل وضع خطة للمساهمة في عملية تشجير منطقة في بيئة المتعلم مهددة بالتعرية والانجراف.

عنوان الدرس : اليابس والمائي

ترتيبه في المقرر : 5

عدد الحصص : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتشاف مفهومي اليابس والمائي، ووصف توزيعهما على سطح الأرض.
- تعرف مكونات وخصائص اليابس والمائي.
- الاشتغال على وثائق جغرافية (خرائط، رسوم مجسمة، مقاطع ...) لاستخراج خصائص اليابس والمائي.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة	الإثارة والتحفيز طرح أسئلة توجيهية للدرس		استثمار تمثلات المتعلمين حول اليابس والمائي لتحديد المحاور الأساسية للموضوع، واستثمار أهداف التعلم لترتيب هذه المحاور والإعلان عنها. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - تعريف اليابس (القارات) و الغلاف المائي (البحار والمحيطات) والمقارنة بين نسب توزيعهما على المستوى العالمي قصد ابراز تفاوتهما. - دراسة أشكال التضاريس القارية وخصائصها: من جبال و هضاب وسهول وتلال و التي تشكل اليابس. - التطرق للأشكال التضاريسية البحرية و التعريف بها وأهم حركات المياه البحرية المد والجزر و التيارات البحرية.
النشاط الأول: اكتشاف مفهومي اليابس، والمائي، وشكل توزيعهما على السطح	- تعرف مفهوم اليابس - تعرف مفهوم الغلاف المائي - وصف توزيعهما على سطح الأرض.	الوثيقة 1 : خريطة مواقع القارات والمحيطات ومساحتها	يسمح هذا النشاط بتعرف مفهومي اليابس والمائي ووصف توزيعهما. فمرحلة التعرف ستتم من خلال تسمية العناصر المكونة لكل منهما، انطلاقا من معطيات الخريطة. ومرحلة الوصف تتأسس على الوثيقة الأولى، وتستهدف تقوية مهارة الملاحظة والمقارنة في أفق استخلاص طبيعة توزيع اليابس والمائي على سطح الأرض. تنصب الأنشطة التقويمية في هذا النشاط على تسمية أهم القارات والبحار والمحيطات، وتوطينها على خريطة العالم، على أساس خلوها من الأسماء.
النشاط الثاني: تعرف بعض مكونات اليابس وخصائصها	- تعرف بعض أشكال التضاريس القارية ووصف خصائصها. - الاشتغال على وثائق لاستخراج خصائص هذه الأشكال.	الوثيقة 1: مجسم للأشكال التضاريسية القارية مع صور للبعض منها	يستلزم هذا النشاط تعرف مكونات اليابس وتحديد خصائصها، ويقتضي ذلك ملاحظة الأشكال التضاريسية الكبرى الممثلة في الوثيقة 1 وتسميتها، بينما توظف الصور لوصف خصائص الأشكال التضاريسية. إن الغاية من إدراج وثائق تتضمن أشكال تضاريسية مدعمة بصور هي تقديم أرضية للاشتغال قادرة على جعل المتعلمين يميزون بين المكونات والخصائص. من المؤشرات الدالة على تحقيق أهداف التعلم، القدرة على التمييز بين أنواع الأشكال التضاريسية، كلما قدمت للمتعلمين دعامات تتضمنها.
مفاهيم ومصطلحات في النشاطين 1 و2 : اليابس، المائي، القارات، البحار، المحيطات، التضاريس القارية، الجبال، الهضاب، السهول، التلال.			

<table>
<tr><td>النشاط الثالث: اكتشاف بعض مكونات وخصائص الغلاف المائي.</td><td>- اكتشاف بعض الأشكال التضاريسية البحرية

ا- الاشتغال على وثائق لاستخراج حركات مياه البحر.</td><td>الوثيقة 1 : مقطع لبعض أشكال التضاريس البحرية
الوثيقة 2 : صورتان للمد والجزر
الوثيقة 3 : صورة للموجة البحرية
الوثيقة 4 : خريطة التيارات البحرية في العالم</td><td>يتعين الانطلاق من الوثيقة 1، والهدف هنا هو الاستئناس بالمفاهيم الجديدة الخاصة بأشكال التضاريس البحرية. ونقترح أن يتم تثبيت عملية الاستئناس هاته بتسمية الأشكال والاشتغال على الوثيقة وللتمييز بينها من حيث الامتداد والعمق.
أما بخصوص حركات الغلاف المائي، فالوثائق الأربع تقدم بالتدريج على أساس استثمار الصورتين الأوليتين في وصف ظاهرتي المد والجزر، والاهتداء، بناء على هذه العملية، لصياغة تعريف لكل واحدة منهما. بينما تتيح الوثيقة 3 الفرصة للتعرف على الموجة وتحديد سبب حدوثها. وهو ما يتطلب التركيز على الملاحظة والوصف في المرحلة الأولى، والاستخلاص في المرحلة الثانية. وتعتبر الوثيقة 4 فضاء يشتغل عليه المتعلمون لتحديد أنواع التيارات البحرية وتوزيعها، وذلك عبر عمليات الملاحظة والوصف .
بالإمكان اقتراح مقطع للتضاريس البحرية لا يتضمن أسماءها، والمطالبة بتحديدها على الرسم وتعريفها. كما يمكن أيضا اقتراح خريطة توطن عليها تيارات بحرية محددة ذات أهمية. بالإضافة إلى ذلك، يجب التركيز على المفاهيم الجديدة الأخرى، كالمد والجزر، والتيارات البحرية...الخ.</td></tr>
<tr><td colspan="4">المفاهيم والمصطلحات: الهضبة القارية، الحافة القارية، الذروة المحيطية (الخسف)، الغور البحري، الحركات البحرية، المد، الجزر، الموجة البحرية، التيارات البحرية.</td></tr>
<tr><td>تقويم التعلم</td><td>القدرة على التمييز بين التضاريس القارية والبحرية</td><td>مجموعة من المفاهيم التضاريسية القارية والبحرية</td><td>يستثمر هذا النشاط التقويمي في نهاية الحصة المخصصة لهذا الدرس حيث يطلب من المتعلمين التمييز بين الأشكال التضاريسية القارية والبحرية وتعريف مفهومي الجبال البحرية والغور البحري.</td></tr>
<tr><td>امتدادات</td><td>- الملاحظة المباشرة لبعض الحركات البحرية
- المساهمة في حماية البيئة الساحلية</td><td>- زيارة ميدانية لإحدى الشواطئ

- تنظيم ورشة عمل ميداني لتنظيف منطقة ساحلية.</td><td>- مشاركة المتعلمين في الزيارة والوقوف على الظواهر المدروسة، ثم إعداد تقرير عن الزيارة يربط بين ما درسوه وما لاحظوه في الميدان.
- المشاركة في تنظيف الساحل القريب من مقر الإقامة من النفايات والقمامات...</td></tr>
</table>

عنوان الدرس : الغــلاف الجــوي

ترتيبه في المقرر : 6

عدد الحصص : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي وتحديد بعض خصائصه ومكوناته.
- التدرب على قراءة بعض الوثائق الجوية، واستخلاص معطياتها (نصوص، رسوم بيانية، خرائط، صور...).
- التحسيس بأهمية الطقس والمناخ بالنسبة للحياة على الأرض.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	- استثمار البيئة المحلية في تحفيز التلاميذ وتقوية رغبتهم في دراسة الموضوع.	- استغلال البيئة المحلية - ملاحظة الجو في بيئة المتعلم	ينطلق الأستاذ من الواقع المعيش للمتعلمين يطرح من خلاله أسئلة توجيهية تهدف إلى إبراز تصوراتهم حول الغلاف الجوي المحيط بالأرض وأهميته. ويجب أن يكون ذلك بأسلوب محفز ومثير للانتباه وللفضول العلمي والمعرفي لدى المتعلمين. وتُستثمر أهداف التعلم في بلورة الأسئلة التوجيهية للدرس. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - تعريف الغلاف الجوي للأرض وذكر بعض خصائصه ومكوناته: كالغازات والطبقات الجوية. - دراسة بعض عناصر الطقس والمناخ : كدرجة الحرارة والتساقطات والضغط الجوي والرياح، وذلك بتعريفها وذكر مميزاتها. - تعريف النطاقات المناخية وتحديد أنواع المناخات التي تتألف منها.
النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي وبعض خصائصه ومكوناته	- اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي. - وصف التركيب الكيميائي للجو. - تحديد طبقات الجو وخصائصها الحرارية.	الوثيقة 1 : نص جغرافي حول الغلاف الجوي الوثيقة 2 : جدول الغازات الأساسية المكونة للجو الوثيقة 3 : مقطع توضيحي لطبقات الغلاف الجوي	يقوم الأستاذ في البداية بقراءة النص قراءة متأنية بشكل يسمح للمتعلمين بالمتابعة واستيعاب مضمونه. ثم يطلب من بعضهم إعادة قراءته. وينتقل بعد ذلك إلى الاشتغال على مضمون النص بهدف صياغة تعريف لمفهوم الغلاف الجوي. يمكن استثمار الوثيقتين 2 و3 من اكتشاف ووصف التركيب الكيميائي للجو وطبقاته الأساسية وخصائصها الحرارية. يستحسن أن يكون استثمار هذه الدعامات الثلاث مبنيا على أساس المنهج الاستقرائي الذي ينطلق من الجزء إلى الكل، ويكون ذلك عبر المرور بمجموعة من العمليات الفكرية؛ كالملاحظة، والوصف، والمقارنة، والتمييز، الاستخلاص. من الدلائل التي تثبت تحقق الهدف التعلمي لهذا النشاط، قدرة المتعلم على إعادة صياغة تعريف للغلاف الجوي بأسلوبه الخاص.وكذا قدرته على إعادة رسم شكل مبسط لطبقات الغلاف الجوي وتحديد أسمائها عليه.

النشاط الثاني: اكتشاف بعض عناصر الطقس والمناخ: الحرارة والتساقطات	- تعرف مفهوم درجة الحرارة. - تعرف مفهومي التساقطات والنظام المطري. - رصد دور بعض العوامل الجغرافية في توزيع التساقطات.	الوثيقة 1: مبيان درجة الحرارة الشهرية لبعض المدن في العالم الوثيقة 2 : شكل مبسط لتوزيع النطاقات الحرارية الكبرى في العالم الوثيقة 3 : جدول توزيع معدلات كميات التساقطات في بعض المراصد المغربية الوثيقة 4 : خريطة توزيع معدل التساقطات السنوية في العالم	هـــذا النشاط مخصص لتعرف عنصري الحرارة والتساقطات باعتبارهما محددين رئيسيين لأحوال الطقس والمناخ، والتي يكون الغلاف الجوي مجالا لحدوثها. فالاشتغال على الوثيقتين 1 و2 سيمكن المتعلم من تعرف عنصر درجة الحرارة وكيفية توزيعها وتطورها حسب الشهور على مدار السنة، ثم وصف مظاهر توزيعها المجالي في العالم على شكل نطاقات حرارية كبرى موازية لخطوط العرض. وتتكامل الوثيقتين؛ فالمبيان يبين درجات الحرارة لثلاثة مراصد جوية تنتمي لنطقات مختلفة: دوالا في النطاق البيمداري الحار، بوردو في النطاق المعتدل، أليرت في النطاق القطبي البارد. ويجب على الأستاذ مساعدة المتعلم على تحديد موقعها على الوثيقة 2 (شكل مبسط لتوزيع النطاقات الحرارية في العالم). وسيمكن استثمار الوثيقتين 3 و4 من تعرف عنصر التساقطات وكيفية توزيعها الزمني والمكاني؛ فالجدول يمثل كميات التساقطات لثلاث محطات رصدية ذات مواقع مختلفة في المغرب بهدف إبراز دور العوامل الجغرافية في توزيع التساقطات (الموقع العرضي، القرب أو البعد من البحر، ثم عنصر التضاريس. وفي نفس الوقت تمكن بيانات الجدول من وصف التوزيع الزمني للتساقطات حسب الفصول، مما سيسمح باستخلاص مفهوم النظام المطري (النظام المتوسطي). كما أن استثمار الخريطة سيمكن من وصف مظاهر التوزيع الجغرافي للتساقطات وإبراز تفاوتها في العالم ما بين المناطق الممطرة جدا والمناطق الجافة. بالإمكان اقتراح جدول للتساقطات في مراصد ذات مواقع مختلفة (الاستواء، الصحراء، القطب) في هذا النشاط، ويطلب من المتعلم وصف خصائصها المطرية، واقتراح تفسيرا لتفاوتها.
المفاهيم والمصطلحات: الغلاف الجوي، الطقس، المناخ، الحرارة، درجة الحرارة، المدى الحراري السنوي، النطاقات الحرارية، التساقطات، النظام المطري.			
النشـــــاط الثالث: اكتشاف بعض عناصر الطقس والمناخ : الضغط الجوي والرياح	- تعرف عناصر ومكونات الضغط الجوي. - تعرف مفهوم الرياح وعلاقتها بالضغط الجوي	الوثيقة 1 : عناصر ومكونات الضغط الجوي الوثيقة 2 : الرياح وعلاقتها بالضغط الجوي	يعتبر هذا النشاط استكمالا للنشاط الثاني، بحيث يتناول عنصرين من العناصر الأساسية في الطقس والمناخ، وهما الضغط الجوي والرياح. وهما عنصرين مترابطين ومتلازمين. ولتعرف العنصر الأول، تم اقتراح الوثيقة 1 كأساس للاشتغال، فهي عبارة عن شكل توضيحي يبرز بعض مكونات الضغط الجوي ومفاهيمه الأساسية: خطوط تساوي الضغط، الضغط المتوسط، خلية الضغط المنخفض، خلية الضغط المرتفع. لذا، فالمطلوب من المتعلم تسمية هذه العناصر والتمييز بين نوعي الضغط الجوي، ثم استخلاص القاعدة العامة لتوزيع الضغط. أما الوثيقة 2، فإن استثمارها سيمكن من تعريف عنصر الرياح وعلاقتها بالضغط الجوي.

النشاط الثالث (تتمة)			في النشاط التقويمي لهذا الجزء من الدرس، يقترح الأستاذ رسما للضغط الجوي يتكون من خليتين دون ذكر اسمهما ولا رمزيهما، بل يكتفي فقط برسم خطوط تساوي الضغط وأرقامها. وبعد ذلك يطلب من المتعلمين استكمال تعبئته بذكر عناصر الضغط الجوي وتحديد اتجاه الرياح فيه.
النشاط الرابع: اكتشاف النطاقات المناخية وأنواع المناخات فيها وتوزيعها على سطح الأرض	- اكتشاف النطاقات المناخية الكبرى. - تعرف أنواع المناخات السائدة في كل نطاق مناخي. - استخلاص الخصائص العامة لكل مناخ.	**الوثيقة 1** : خريطة المناطق المناخية وأنواع المناخات في العالم	الهدف من هذا النشاط هو اكتشاف مفهوم النطاقات المناخية وأنواع مناخاتها. ولتحقيق هذا الهدف، تم اقتراح خريطة تتضمن أسماء المناطق المناخية وأنواع المناخات السائدة داخل كل منطقة مناخية. والمطلوب هو ملاحظة وقراءة مفتاح خريطة الوثيقة 1، لاستخراج أسماء المناطق المناخية الثلاث وتحديد أنواع المناخات السائدة في كل منطقة مناخية، وذكر أماكن انتشار بعض المناخات الرئيسية، وخصائصها العامة، مع وصف التوزيع المجالي للمناخات. لقياس مدى استيعاب مفهوم النطاقات المناخية، يقترح إطار فارغ لخريطة الأرض تثبت عليه بعض المعالم الأساسية : الاستواء، مداري الجدي والسرطان، الدائرتين القطبيتين... ويطلب من التلاميذ تعبئة هذا الشكل بذكر أسماء النطاقات وتحديد امتدادها العرضي.
المفاهيم والمصطلحات : الضغط الجوي، الضغط المنخفض، الضغط المرتفع، خط الضغط المتساوي، الضغط المتوسط، الرياح، النطاقات المناخية.			
تقوية التعلم	تقويم مدى استيعاب المتعلم لبعض المفاهيم المناخية	جدول معطيات حرارية ومطرية لمحطة الدار البيضاء	من المستحسن استثمار هذا النشاط كواجب منزلي، نظرا لأنه يتطلب بعض الوقت لإنجازه.
امتدادات	تحسيس المتعلم بأهيمة الطقس والمناخ في تنظيم بعض جوانب حياته الشخصية	- زيارة مرصد جوي محلي - تتبع النشرات الجوية عبر التلفاز	- إعداد تقرير مقتضب حول الخصائص الحرارية والمطرية لمنطقة المتعلم. - تكييف بعض جوانب الحياة الشخصية حسب ظروف الطقس والمناخ (اختيار نوع الملابس حسب أحوال الطقس وحسب الفصول ...) - اتخاذ الاحتياطات اللازمة حول بعض الكوارث الجوية : موجات الحر، الرياح العاتية، الزوابع، عواصف الرعد والبرق...).

عنوان الدرس : دينامية السكان و توزيعهم

ترتيبه : الدرس 7

الإنجاز :حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- وصف و تفسير النمو السكاني في العالم
- التمييز بين وضعيات سكانية مختلفة و المقارنة بينها.
- وصف و تفسير توزيع السكان في العالم.
- وصف و تفسير ظاهرة التمدن في العالم.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم المؤطر لكل نشاط	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة		يمكن استثمار الحصيلة العامة للمتعلمين من المحور الأول كمنطلق وأرضية	-إثارة انتباه و فضول المتعلم لكون موضوع الدرس يتمحور حول الإنسان فوق كوكب الأرض. الإنسان كعنصر فاعل و مؤثر فوق الأرض -تذكير المتعلم بالأهداف المسطرة لتعلمه. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - التزايد السريع للسكان في العالم: (الانفجار الديموغرافي). - اختلاف توزيع السكان عبر المجال. - وجود وضعيات ديموغرافية مختلفة حسب المناطق.
النشاط الأول: وصف وتفسير النمو السكاني في العالم.	ملاحظة المبيان و تسمية النمو السكاني. المقارنة بين مرحلتين من التطور. تعرف الانفجار الديمغرافي استخراج العوامل وتصنيفها تفسير وثيرة التطور اقتراح تعريف مصطلح الانفجار الديمغرافي	الوثيقة1: مبيان تطور ساكنة العالم بين 1900 و 2000 الوثيقة 2: نص جغرافي	يهدف هذا النشاط إلى ملاحظة ووصف ظاهرة النمو السكاني في العالم، ثم تفسيرها حيث توظف الوثيقة 1 للملاحظة و الوصف، و الوثيقة2 توظف في التفسير وتحديد مفهوم النمو الديمغرافي : **الانفجار الديمغرافي** ينجز المتعلم هذا النشاط عندما يصبح قادرا على تقديم وصف دقيق للظاهرة المدروسة، تقدم تعريف مضبوط لها، استخلاص العوامل و التفسير. التحديد الدقيق للمفاهيم.
النشاط الثاني: التمييز بين وضعيات سكانية مختلفة والمقارنة بينها	- استخراج المفاهيم السكانية تعرف قواعد حسابها - التمييز بين مجموعتين سكانيتين. - حساب نسبة التزايد	الوثيقة1: نص الأوضاع الديمغرافية في العالم	يهدف النشاط الثاني إلى وصف الأوضاع السكانية في العالم و التمييز بينها. تعرف المفاهيم السكانية الأساسية الولادات، الوفيات، التزايد الطبيعي.. المقارنة بين وضعيات ديمغرافية مختلفة.

	الطبيعي المقارنة بين نسبتي دولتين تحديد الوضعية الديمغرافية في كل دولة من الدولتين تعرف موضوع الخريطة تسمية و تصنيف المناطق التوطين	الوثيقة2: جدول بعض الخاصيات الديمغرافية لبعض الدول. الوثيقة3: خريطة التزايد الطبيعي لساكنة العالم.	اكتساب مفهومي التوطين والتوزيع توظف الخريطة لترسيخ الاختلاف الديمغرافي بين البلدان، و توطين المجموعات الديمغرافية و إدراك توزيعها المجالي. المؤشرات التي تدل على إنجاز هذا النشاط هي: أن يصبح المتعلم قادرا على: الوصف و التمييز حساب النسب بدون أخطاء، المقارنة والتمييز بين وضعيات ديمغرافية مختلفة. القدرة على التوطين والتتبع الدقيق للتوزيع.
مصطلحات و مفاهيم: النمو السكاني- الانفجار الديمغرافي- نسبة المواليد- نسبة الوفيات- نسبة التزايد الطبيعي			
النشاط الثالث: وصف وتفسير توزيع ساكنة العالم	- تحديد موضوع الخريطة - تسمية المجموعات السكانية الكبرى. - المقارنة بين مجالات الامتداد -- استخلاص الخاصيات المميزة. - تحديد موضوع النص - استخراج العوامل و التفسير	الوثيقة1: خريطة المجموعات السكانية الكبرى في العالم الوثيقة2 : نص توزيع السكان و عوامله	يوظف هذا النشاط بهدف ترسيخ مفهوم التوزيع الجغرافي عند المتعلم ، تعرف عوامل هذا التوزيع ثم تفسير توزيع ساكنة العالم. المؤشرات التي تدل على تحقيق الأهداف من هذا النشاط تتجلى في القدرة على: - تسمية المجموعات السكانية الكبرى في العالم والتمييز بينها. - استخلاص الخاصيات. - استخراج العوامل المتحكمة. - تفسير التوزيع المجالي لساكنة العالم.
النشاط الرابع: وصف و تفسير ظاهرة التمدن في العالم.	تعرف الظاهرة استخراج العوامل، إدراك نتائجها - رسم منحنى مبياني وصف تطور الساكنة الحضرية - تفسير التطور تحديد موضوع الخريطة - تسمية المجموعات الواردة فيها. - ترتيب هذه المجموعات تفسير ظاهرة التمدن	الوثيقة1: نص ظاهرة التمدن في العالم الوثيقة2: جدول تطور الساكنة الحضرية في العالم بين 1900 و2000 الوثيقة3: خريطة نسب التمدن في العالم	يركز هذا النشاط على ظاهرة سكانية هامة في عالم اليوم، ويستهدف تعرف هذه الظاهرة :الانفجار الحضري، ثم تفسيرها. يستغل الجدول لتدريب المتعلم على وضع المبيان و الاستئناس به كوسيلة ديداكتيكية هامة في الجغرافيا. و توظف الخريطة لملاحظة توزيع الظاهرة عبر المجال، ثم تفسير طبيعة هذا التوزيع. إنجاز هذا النشاط مرتبط بقدرة المتعلم على: -إعطاء وصف دقيق لظاهرة التمدن. -تحويل معطيات الجدول إلى مبيان مقبول. -إدراك كيفية توزيع الساكنة الحضرية في العالم. -تفسير طبيعية هذا التوزيع
مصطلحات و مفاهيم: توزيع السكان- الهجرات - ظاهرة التمدن- نسبة التمدن			
تقويم التعلم	- التمييز بين مراحل تطور ساكنة العالم. - الوقوف على خصائص كل مرحلة. - تفسير تزايد ظاهرة التمدن في الدول النامية.	الوثيقة1: من النشاط 1 الوثيقة 2: من النشاط 1 الوثيقة1: من النشاط 4	يقدم للتلميذ كتمرين ينجز في البيت ينجز هذا التمرين في 10 – 15دقيقة الآخيرة من الحصة
امتدادات	- تحسيس المتعلم بالنتائج المترتبة عن النمو السكاني في العالم. "ظاهرة الانفجار الديموغرافي"	جمع ملف وثائقي : مقالات – صور – احصائيات –... الخ	تكوين فرق للبحث و جمع الوثائق حسب المجالات المرتبطة بنتائج النمو السكاني : الاقتصاد – السكن – التعليم – الشغل ...الخ و دراستها جماعيا.

عنوان الدرس : التدرب على تمثيل البنية السكانية و الكثافة السكانية

ترتيبه : الدرس 8

الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- تعرف مفهوم البنية السكانية والتدرب على قراءة الهرم السكاني.
- التدرب على تمثيل بنية سكانية بواسطة الهرم السكاني
- تعرف الكثافة السكانية و التدرب على قراءة خريطة تمثلها.
- التدرب على تمثيل الكثافة السكانية في خريطة.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد و المقدمة		حصيلة المتعلم من الدرس السابق : دينامية السكان وتوزيعهم	- الانطلاق من الحصيلة المعرفية لدى المتعلم و التذكير بأهم عناصر دينامية السكان - يمكن الربط بين الدرس السابق و الدرس الحالي بواسطة قراءة الوثيقة1 في النشاط الأول و الانطلاق منه. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - البنية السكانية والكثافة السكانية من المؤشرات الديموغرافية المساعدة على دراسة السكان. - التدرب على قراءة و إنجاز الهرم السكاني وخريطة الكثافة السكانية.
النشاط الأول: تعرف البنية السكانية والتدرب على قراءة الهرم السكاني	استخراج الفكرة الأساسية من النص تحديد مفهوم البنية السكانية و إبراز عناصرها استخراج الفائدة من دراستها. وصف الشكل تسميته استخراج عناصره التمييز بين السكان النشيطين و غير النشيطين تعرف هرم الأعمار الربط بين أنواع الأهرام في النص و في المبيانات	الوثيقة1: نص مفهوم البنية السكانية الوثيقة2: شكل يمثل النسبة السكانية. الوثيقة3: نص أشكال الأهرام السكانية. الوثيقة4: مبيانات لأشكال أهرام الأعمار	يقدم النص العناصر المكونة للبنية السكانية، و من تم يمكن استغلاله لضبط مفهوم البنية السكانية، استخلاص الفائدة من دراستها في الجغرافيا. توجيه المتعلم إلى تسمية الشكل، و تحديد عناصره: فئات العمر- الجنس، التمييز بين السكان النشيطين و غير النشيطين . يستغل النص في : تحديد مفهوم هرم الأعمار ،`و في تعرف أشكال الأهرامات السكانية الموجودة في العالم: ثلاثة أشكال رئيسية، و هي ما تمثله المبيانات الثلاثة الواردة في الوثيقة 4. يصبح إنجاز المتعلم مقبولا إذا صار قادرا على: - تحديد كل العناصر المكونة للبنية السكانية - تقديم تعريف دقيق للبنية السكانية - تسمية الشكل باسمه الصحيح و التمييز بين عناصره - التمييز بين أنواع الأهرام السكانية الثلاثة - المقارنة بينها و استنتاج الاختلاف

النشاط الثاني التدرب على تمثيل بنية سكانية بواسطة هرم	تهييء الأدوات لإنجاز الهرم السكاني تتبع خطوات رسم الهرم	الوثيقة1: جدول البنية السكانية في المغرب سنة 2000	يهدف هذا النشاط إلى تدريب المتعلم على تمثيل و رسم الهرم السكاني لساكنة معينة، و ذلك على مراحل: -الإطلاع على المعطيات المتوفرة و التهيؤ للرسم -التركيز على الجانب المهاري: إنجاز الهرم بمقاييس مضبوطة يحددها المتعلم بتوجيه من المدرس: مقياس عدد السكان، مقياس فئات الأعمار. **ملحوظة:** يمكن استعمال الأرقام المطلقة، ويمكن تحويلها إلى نسب مئوية
المفاهيم الأساسية: البنية السكانية – الهرم السكاني– السكان النشيطون– السكان غير النشيطين			
النشاط الثالث: تعرف مفهوم الكثافة السكانية، والتدرب على الخريطة التي تمثلها	تعرف مفهوم الكثافة السكانية تعرف طريقة حسابها تعرف مكونات الخريطة تبيان وظيفة كل مكون. استخراج العناصر المعبرة على اختلاف الكثافات السكانية استخراج أنواع الرموز وتسمية كل نوع منها	الوثيقة1: نص الكثافة السكانية الوثيقة2 : خريطة الكثافة السكانية في تونس	يستغل النص لتحديد مفهوم الكثافة السكانية. و التمييز بين معدل الكثافة والاختلافات الجهوية. توظف الخريطة ليتعرف المتعلم: – المكونات الأساسية للخريطة: ألوان متدرجة من الداكن إلى الفاتح. يصبح هذا النشاط مقبولا إذا تمكن المتعلم من: – تعرف مفهوم الكثافة السكانية – تحديد العناصر الأساسية التي تتكون منها الخريطة – ضبط و تمييز بعض الرموز المستعملة في تمثيل الكثافة.
النشاط الرابع التدرب على تمثيل كثافة سكانية على خريطة.	تهييء أدوات الرسم المناسبة ملاحظة الجدول و قراءة معطياته. نقل خريطة الجهات المغربية على الدفتر حساب معدل الكثافة في كل جهة ترتيب الجهات الأربع حسب معدل كثافتها اختيار رمز مناسب لكل نوع من الكثافة، ثم وضعه في المفتاح وضع عنوان مناسب للخريطة	الوثيقة1: جدول توزيع سكان أربع جهات مغربية الوثيقة 2: خريطة الجهات المغربية	يشابه هذا النشاط، النشاط الثاني في الدرس، حيث يتمحور حول الجانب المهاري: إنجاز خريطة الكثافة السكانية. و يتم هذا عبر مراحل متدرجة: – إطلاع المتعلم على توزيع ساكنة بعض الجهات المغربية (أربع جهات مختلفة) – يمارس المتعلم مهارة رسم الخريطة على دفتره – اختيار الرموز المناسبة ووضعها في المفتاح. يقبل إنجاز المتعلم في هذا النشاط إذا ما تمكن من: -القدرة على تحويل المعطيات المقدمة إلى خريطة مقبولة وواضحة...
المفاهيم الأساسية: الكثافة السكانية.			
تقويم التعلم	تقييم الفوائد من دراسة البنية السكانية	جدول البنية السكانية في المغرب سنة 2000	يقدم هذا التمرين كواجب منزلي ينجزه التلميذ للحصة القادمة.
	الاشتغال على خريطة الكثافات السكانية بالمغرب.	خريطة الكثافة السكانية بالمغرب.	يعد التلميذ هذا التمرين كتقرير يقدمه في الحصة الموالية.
امتدادات	التمييز بين الكثافات السكانية في جهتي، حسب المراكز الحضرية و المراكز القروية.	وثائق من مصالح مختلفة: بلدية – قروية – عمالة – جهة.	تحرير تقرير يبرز الاختلافات الموجودة بين المناطق من حيث الكثافات السكانية، ثم تفسيرها

عنوان الدرس : أنشطة السكان . الفلاحة

رقم ترتيبه في المقرر : 9

مدة الإنجاز : حصتان .

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- تعرف مفهوم الفلاحة كنشاط اقتصادي، و اكتشاف أهميتها في حياة الإنسان
- تمييز المقومات الأساسية التي ترتكز عليها الفلاحة .
- تمييز أنواع النشاط الفلاحي في العالم
- تعرف بعض أنواع المنتوجات الفلاحية و توزيعها في العالم.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس.
التمهيد والمقدمة	- توظيف أهداف التعلم المصاغة على شكل أسئلة اشكالية في المقدمة.	يمكن الانطلاق من الدرس السابع، حيث تناول المتعلم السكان النشيطين والسكان غير النشيطين.	يحاور الأستاذ المتعلمين لتحديد الأنشطة التي يمارسها الإنسان، للوصول الى الفلاحة كنشاط اقتصادي. **المعارف والمعطيات الأساسية:** -أهمية الفلاحة كنشاط اقتصادي . -ارتكاز النشاط الفلاحي على مجموعة من المقومات . -اختلاف هذا النشاط تبعا لاختلاف المقومات. - تعدد أنواع المنتوجات الفلاحية.
النشاط الأول : **تعرف مفهوم الفلاحة كنشاط اقتصادي . و اكتشاف أهميتها في حياة الإنسان**	- وصف ما تمثله كل صورة تسمية النشاط الجامع بين ما تمثله هذه الصور - تعرف مفهوم الفلاحة - تحديد الهدف من النشاط الفلاحي. - تسمية النوعين من الفلاحة الواردين في النص. - استخراج فوائد الفلاحة بالنسبة للإنسان - تقدير أهمية الفلاحة	الوثيقة 1: صور لأنشطة فلاحية متنوعة الوثيقة2: نص حول مفهوم الفلاحة الوثيقة 3: خطاطة أهمية الفلاحة في حياة الانسان.	الهدف من هذا النشاط يتحقق عبر خطوتين : - التعرف و التسمية - الوقوف على أهمية الفلاحة في حياة الإنسان والهدف منها. في نهاية هذا النشاط يتم ترسيخ الفلاحة كمفهوم أساسي في الدرس. المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط تتمثل في قدرة المتعلم على: تحديد الفلاحة كنشاط اقتصادي ضمن الأنشطة التي يمارسها الإنسان ربط الفلاحة بالقطاعات الاقتصادية الأخرى. تقديم تعريف صحيح لمفهوم الفلاحة.
النشاط الثاني: **- تمييز المقومات الأساسية التي ترتكز عليها الفلاحة.**	- ملاحظة الخطاطة و ذكر كل مقوم على حدة. - استخلاص العلاقات القائمة بين هذه المقومات	الوثيقة 1: خطاطة مقومات النشاط الفلاحي الوثيقة 2: خريطة الأراضي الصالحة للزراعة في العالم.	من خلال هذا النشاط يتمكن المتعلم من إدراك أن الفلاحة تقوم على عناصر متنوعة ومتكاملة : طبيعية، بشرية، تقنية، وتنظيمية ...

النشاط الثاني (تتمة)	- تسمية موضوع الخريطة - وصف توزيع الأراضي الصالحة للزراعة - الربط بين هذه الخريطة وخريطة سبق الاشتغال عليها. - تفسير تواجد الأراضي غير الصالحة للزراعة.		بالاشتغال على الخريطة يدرك المتعلم أن المجال الزراعي في العالم يختلف حسب المناطق، تبعا للظروف الطبيعية والبشرية.
مصطلحات و مفاهيم : النشاط الفلاحي– فلاحة تقليدية – فلاحة عصرية – التقنيات و الأساليب			
النشاط الثالث : تمييز أنواع النشاط الفلاحي في العالم	- تسمية النوعين الرئيسيين من الفلاحة. - المقارنة بين التقنيات المستعملة في كل نوع - ربط العلاقة بين المردودية والوسائل المستعملة.	الوثيقة 1: خطاطة وصور: أنواع النشاط الفلاحي	يهدف هذا النشاط الى تحديد الاختلاف الموجود بين نمطين متباينين من الفلاحة. ويمكن الاستعانة بالنص الوارد في النشاط الأول من هذا الدرس. التعامل مع الخطاطة يتم من خلال توجيه المتعلم الى تتبع الأسهم و التفرعات المكونة لها. يصبح هذا النشاط مقبولا ، اذا تمكن المتعلم من : التمييز الدقيق بين النمطين من الفلاحة. القدرة على التمييز بين مكونات الخطاطة، وربط العلاقات بين هذه المكونات .
النشاط الرابع : تعرف بعض أنواع المنتوجات الفلاحية وتوزيعها في العالم	- ملاحظة و وصف ما يمثله كل مبيان. - استخراج البلدان الأقوى انتاجا في المبيانات . - توطين هذه البلدان على الخريطة (الوثيقة 2) - وصف التوزيع المجالي للمنتوجات الثلاثة ربط العلاقة بين هذا التوزيع وخريطة الأراضي الصالحة للزراعة (الوثيقة 2 في النشاط الثاني من هذا الدرس). ربط العلاقة بين مواطن إنتاج الأرز وخريطة التجمعات السكانية الكبرى (النشاط 2 من الدرس 7)	الوثيقة 1 :مبيانات أهم البلدان المنتجة للقمح والأرز والأبقار في العالم سنة 2002. الوثيقة 2: خريطة المواطن الكبرى لانتاج القمح ، الأرز، والأبقار	الهدف من هذا النشاط هو، أن يتعرف المتعلم بعض المنتوجات الفلاحية الأكثر انتشارا في العالم ، والتي توفر حاجيات الإنسان . أن يدرك كيفية توزيع هذه المنتوجات عبر المجال الجغرافي : التوطين وفي ختام هذا النشاط يعمل المتعلم على ربط العلاقات بين توزيع هذه المنتوجات الفلاحية والأراضي الصالحة للزراعة في العالم ، من جهة، والتجمعات السكانية الكبرى في العالم من جهة أخرى، وذلك بغية الوصول الى التفسير. المؤشرات الدالة على تمكن المتعلم من هذا النشاط : معرفة أنواع المنتوجات المقدمة في المبيانات . القدرة على توطينها على الخريطة . ربط العلاقات بين مواطن هذه المنتوجات والأراضي الصالحة للزراعة من جهة ، ثم التجمعات السكانية الكبرى في العالم من جهة أخرى
تقويم ا لتعلم	- تعليل تواجد نوعين من الفلاحة : التقليدية – العصرية. - تفسير انتشار ظاهرة المجاعة في الدول الفقيرة.	النشاطين الأول و الثاني من الدرس. خطاطة مقومات النشاط الفلاحي في النشاط الثاني.	ينحز التمرينين في آخر الحصة.
امتدادات	- القدرة على الملاحظة الميدانية المباشرة.	تنظيم زيارة الى أقرب منطقة فلاحية من التلميذ: يوم دراسي خلال شهري مارس أو أبريل.	- ملاحظة المنتوجات الفلاحية. - وضع جرد مكتوب لها. - ابراز خصائص كل منتوج. - ضبط المقومات التي تقوم عليها الفلاحة في هذه المنطقة.

عنوان الدرس : أنشطة السكان: الصناعة

رقم ترتيبه في المقرر : **10**

مدة الإنجاز : حصتان

أهدف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف تطورها.
- تحديد المقومات الأساسية لقيام وتطور النشاط الصناعي.
- تعرف أنواع الصناعات الرئيسية وتصنيفها.
- توطين وتفسير التوزيع الجغرافي للتجمعات الصناعية الكبرى في العالم.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة:	اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له.	- أسئلة توجيهية تستهدف محاور هذا الدرس. - بيئة المتعلم.	يختار الأستاذ الوضعية المناسبة للتمهيد في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف موضوع الدرس، وتوظيف أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس. **المعارف والمعطيات الأساسية:** - مفهوم الصناعة وتطورها. - الصناعات التقليدية والعصرية والخصائص المميزة لكل منها. - المقومات الطبيعية والبشرية للنشاط الصناعي. - التوزيع الجغرافي للصناعات في العالم.
النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف تطورها.	- ملاحظة الصور واكتشاف مفهوم الصناعة - ملاحظة الصور وتعرف تطور الصناعة.	- الوثيقة 1: صور لتمثيل مراحل التصنيع. - الوثيقة 2: صور تمثل تطور صناعة السيارات.	يهدف هذا النشاط اكتشاف المتعلم (ة) مفهوم الصناعة وتعرف تطورها ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - في المرحلة الأولى يطلب من المتعلم ملاحظة الصور (الوثيقة 1) بهدف تحديد وتسمية مراحل التصنيع و اقتراح تعريف للصناعة. - في المرحلة الموالية، ينتقل المتعلم إلى ملاحظة الصور المقترحة في (الوثيقة 2) لوصف تطور الصناعة و استخلاص المؤشرات المعبرة عن هذا التطور. فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرافق لهذا النشاط، نقترح أن يتم التركيز على دقة الملاحظة والوصف للدعامات المعتمدة في هذا النشاط.

النشاط	الأهداف	الوثائق	سير النشاط
النشاط الثاني: تعرف المقومات الأساسية لقيام النشاط الصناعي.	- تعرف مقومات النشاط الصناعي - اكتشاف أهمية الجانب التقني والتنظيمي في قيام وتطور النشاط الصناعي.	الوثيقة1 : خطاطة: مقومات الصناعة. الوثيقة : 2 نص جغرافي.	الهدف من هذا النشاط، تعرف المتعلم (ة) المقومات الأساسية، للنشاط الصناعي، ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - توجيه المتعلم لملاحظة الخطاطة (الوثيقة 1) وقراءة معطياتها بهدف استخراج المقومات الكبرى للصناعة وتسميتها وتحديد العناصر المكونة لكل مقوم على حدة. وحتى يتمكن الأستاذ من مدى استيعاب المتعلم(ة) لهذه المقومات يطلب منه ذكر بعض الأمثلة لهذه المقومات والتي لم ترد في الخطاطة. - في المرحلة الموالية، ينتقل المتعلم إلى قراءة النص: (الوثيقة 2) لاكتشاف أهمية الجانب التقني والتنظيمي في قيام و تطور النشاط الصناعي. ولتحقيق ذلك، نقترح استدراج المتعلم (ة) إلى تحديد المقومات التقنية والبشرية الواردة في النص مع تصنيفها و إعطاء بعض الأمثلة التي لم ترد في النص. بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط، نقترح أن ينصب الاهتمام على تحديد المقومات و تصنيفها و تقدير أهمية الجانب البشري في تطوير و النهوض بأي نشاط صناعي.
مفاهيم ومصطلحات: الصناعة.			
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات الرئيسية وفروعها.	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة التقليدية والعصرية. - تعرف فروع الصناعات الرئيسية وأمثلة عنها.	الوثيقة1 : جدول يمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2: صورة. الوثيقة3: جدول يمثل أنواع الصناعات الرئيسية وأهم فروعها	ينتظر من هذا النشاط تمكين المتعلم (ة) من التمييز بين أنواع الصناعات والتعرف على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظة الوثيقة 1 والوثيقة 2 وقراءة معطياتهما بهدف التمييز بين الصناعة التقليدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأخرى الموجودة في محيطه. - في المرحلة الموالية يتم توجيه اهتمام المتعلم(ة) إلى ملاحظة وقراءة معطيات الجدول (الوثيقة 3) بهدف الوصول به إلى تسمية فروع كل نوع من الصناعات الكبرى والبحث عن أمثلة أخرى لهذه الفروع الصناعية. بالنسبة للتقويم التكويني لهذا النشاط، نقترح أن يتم التركيز على درجة القدرة على تحديد أنواع الصناعات و إدراك العلاقة العضوية التي تربط بينها.

<table>
<tr><td>النشاط الرابع:
وصف وتفسير التوزيع الجغرافي لأهم التجمعات الصناعية في العالم.</td><td>- وصف خريطة الأقاليم الصناعية الكبرى في العالم.
- تفسير لبعض العوامل المتحكمة في التوزيع المجالي للصناعة.</td><td>الوثيقة 1: خريطة التوزيع الجغرافي للأقاليم الصناعية في العالم.
الوثيقة 2: نص جغرافي</td><td>يقترح هذا النشاط وسيلتين لتمكين المتعلم من وصف وتفسير التوزيع المجالي للصناعة في العالم (خريطة ونص جغرافي). وبالطبع يبقى المجال مفتوحا للأستاذ لإضافة دعامات أخرى تيسر للمتعلم (ة) إدراك العوامل المتحكمة في هذا التوزيع وتمكينه من استخلاص بعض المعطيات الممكن استثمارها في تفسير هذه الظاهرة (التوزيع المجالي)، كالقرب من مصادر الطاقة أو القرب من أسواق الاستهلاك ...
فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط، نقترح أن يتم التركيز على مهارة استعمال الخريطة والقدرة على وصف التوزيع المجالي للصناعة في العالم وتسمية المناطق التي يتركز فيها هذا النشاط مع القدرة على المقارنة بين التوزيع المجالي للتجمعات الصناعية في أوروبا وإفريقيا.</td></tr>
<tr><td colspan="4">مفاهيم ومصطلحات: التكنولوجيا العالية، الصناعات الأساسية، الصناعات التجهيزية، الصناعات الاستهلاكية.</td></tr>
<tr><td>تقويم التعلم</td><td>تقويم مدى إدراك المتعلم (ة) لمفهوم الصناعة والآثار السلبية الممكن أن تترتب عنها</td><td>جدول أنواع الصناعات و السؤال المرافق له</td><td>يطلب الأستاذ من المتعلم (ة) القيام بهذا العمل في المنزل لتصحيحه في القسم خلال الحصة الموالية.</td></tr>
<tr><td>امتدادات</td><td>الوعي بخطورة الصناعات الملوثة للبيئة</td><td>ملصق لوحدة صناعية غير ملوثة.</td><td>تنظيم ورشة عمل يوزع خلالها التلاميذ على شكل مجموعات لإعداد تصور ملصق يدعو إلى محاربة التلوث الصناعي و التحسيس بأخطاره على البيئة.</td></tr>
</table>

عنوان الدرس : أنشطة السكان : التجارة والخدمات

رقم ترتيبه في المقرر : 11

مدة الانجاز : حصتان

أهدف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهومي التجارة والخدمات، وتعرف أهميتها الاقتصادية.
- تعرف مقومات النشاطين التجاري والخدماتي.
- تعرف أنواع الأنشطة التجارية والخدماتية.
- وصف و تفسير مظاهر التوزيع الجغرافي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة:	اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له.	- أسئلة توجيهية تستهدف محاور هذا الدرس، - بيئة المتعلم	يختار الأستاذ الوضعية المناسبة للتمهيد في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف موضوع الدرس، وتوظيف أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس. **المعارف والمعطيات الأساسية:** -مفهومي التجارة والخدمات وأهميتها الاقتصادية. - المقومات الأساسية لقيام النشاط التجاري والخدماتي (الانتاج ، النقل والتوزيع، الأسواق، الاستهلاك). - التجارة الداخلية و الخارجية. - التوزيع الجغرافي للتجارة والخدمات في العالم.
النشاط الأول: اكتشاف مفهومي التجارة والخدمات وتعرف أهميتهما الاقتصادية.	- اكتشاف مفهوم التجارة. - اكتشاف مفهوم الخدمات. - تعرف أهمية التجارة والخدمات في المجال الاقتصادي.	الوثيقة1 : خطاطة لاكتشاف مفهوم التجارة . الوثيقة 2 : صور لبعض أنواع الخدمات. الوثيقة 3 : جدول يمثل نسبة مساهمة التجارة والخدمات في الناتج الإجمالي (%).	يهدف هذا النشاط ترسيخ مفهومي التجارة والخدمات لدى المتعلم (ة)، ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي : توجيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخطاطة (الوثيقة1) وقراءة معطياتها، وتحديد أنواع عملية البيع والشراء وكذا تمييز ها عن باقي العمليات الأخرى بهدف التعرف على أهم مكونات مفهوم التجارة و اقتراح تعريف للتجارة. - في المرحلة الموالية يتم استدراج المتعلم (ة) لترسيخ مفهوم الخدمات واكتشاف بعض الأنواع التي لم يسبق له أن تعرف عليها ونقترح خلال هذا النشاط ما يلي : وصف صور (الوثيقة 1) وتسمية الخدمات الممثلة على كل صورة على حدة مع دعوة المتعلم (ة) إلى ربط موضوع كل صورة بالحاجيات اليومية للإنسان. و نظرا لتداخل المفهومين يستحسن الاشتغال على كل مفهوم على حدة كما هو مقترح في كتاب التلميذ، مع تنويع الأمثلة المرتبطة بالمفهومين ومحاولة أخذها من الواقع المعيش للتلميذ (ة) حتى يتمكن من ترسيخ المفهومين. بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط نقترح على الأستاذ أن، يتم التركيز على درجة استثمار الدعامات الديداكتيكية في تحديد مكونات المفهومين واقتراح تعريف لهما.

النشاط الثاني: تعرف مقومات النشاط التجاري والخدماتي.	- تعرف المقومات الأساسية لقيام النشاط التجاري والخدماتي. - تحديد بعض أسس الأنشطة التجارية والخدماتية المتطورة.	الوثيقة 1 : خطاطة لمقومات النشاط التجاري والخدماتي. الوثيقة 2 : نص جغرافي حول أسس الأنشطة التجارية والخدماتية المتطورة.	يهدف هذا النشاط تعريف المتعلم (ة) بمقومات النشاط التجاري والخدماتي ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: استثمار معطيات الخطاطة (الوثيقة 1) بتوجيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخطاطة وتسمية المقومات الكبرى للتجارة والخدمات، مع تحديد أمثلة لكل نوع على حدة وكذا القيام بالربط بين عمليتي الإنتاج والإستهلاك الشيء الذي سيسمح للمتعلم (ة) بتقدير دور النقل في النشاطي التجاري والخدماتي. - في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم (ة) إلى قراءة النص (الوثيقة 1) واستخراج فكرته الرئيسية، بعد ذلك يمر إلى اكتشاف وتحديد بعض الأسس المعتمدة في الأنشطة التجارية والخدماتية المتطورة، الواردة في النص. بالنسبة لهذا النشاط يستحسن ربطه بالدرسين السابقين، (الفلاحة والصناعة)، حتى يتمكن المتعلم (ة) من إدراك العلاقة العضوية التي تربط هذين النشاطين بالتجارة والخدمات، فالمنتوج الفلاحي أو الصناعي يشكل إحدى مقومات النشاط التجاري والخدماتي لذلك وجب استحضار هذا الترابط و تحسيس التلميذ بأن الدروس الثلاثة، (الفلاحة، الصناعة، التجارة والخدمات) تدخل كلها في خانة الأنشطة الاقتصادية للسكان. فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط نقترح أن يتم التركيز على درجة تحديد مقومات النشاط التجاري والخدماتي، وكذا مهارة استخلاص المؤشرات المرتبطة بهذين النشاطين (التجارة والخدمات) من خلال نص جغرافي.

مفاهيم ومصطلحات: التجارة، الخدمات، السوق.

النشاط الثالث: تعرف أنواع الأنشطة التجارية والخدماتية.	- تمييز الأنواع الرئيسية للتجارة. - اكتشاف مفهوم الميزان التجاري. - تمييز الأنواع الرئيسية للخدمات:	الوثيقة 1 : خريطة لتمثيل مبادلات تجارية داخلية . الوثيقة 2 : خريطة لتمثيل مبادلات تجارية خارجية . الوثيقة 3 : شكل يوضح الميزان التجاري الخارجي. الوثيقة 4 : خطاطة لأنواع الخدمات.	يهدف هذا النشاط تمكين التلميذ من التمييز بين أنواع التجارتين الداخلية والخارجية، ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي : - توجيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخريطتين (الوثيقة 1) وقراءة معطياتهما لينتقل بعد ذلك إلى تسمية كل نوع من التجارتين على حدة ومقارنة مجالي تبادلهما للوصول بالمتعلم في نهاية هذا النشاط إلى اقتراح تعريف لكلا التجارتين. - في المرحلة الموالية يتم استدراج المتعلم (ة) نحو ملاحظة و قراءة معطيات الوثيقة 3 بهدف أن يحدد عناصر الميزان التجاري الخارجي ويسميها ليصل في آخر هذا النشاط إلى اقتراح تعريف للميزان التجاري. بعد ذلك يستدعى المتعلم (ة) لقراءة معطيات الخطاطة (الوثيقة 4) بهدف تسمية نوعي الخدمات الممثلة عليها وتحديد مثالين عن كل نوع منهما ليصل في الأخير لاقتراح أمثلة أخرى من بيئته المحلية. بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط نقترح أن يتم التركيز على مدى قدرة المتعلم (ة) على درجة استثمار الدعامات المقترحة في صياغة تعريف للأنشطة التجارية والخدماتية.

النشاط الرابع: وصف و تفسير مظاهر التوزيع الجغرافي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية في العالم.	- وصف وتفسير توزيع بعض الأنشطة التجارية في العالم: نموذج البترول. - وصف وتفسير توزيع بعض الأنشطة الخدماتية في العالم: نموذج السياحة.	الوثيقة 1 : خريطة التيارات الأساسية للتزود بالنفط الخام سنة 1996. الوثيقة 2 : خريطة التيارات السياحية في العالم.	يهدف هذا النشاط تمكين المتعلم (ة) من وصف وتفسير التوزيع المجالي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية في العالم ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - توجيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخريطة (الوثيقة 1) لتحديد مناطق إنتاج النفط ومناطق استهلاكه وتسميتها. بعد ذلك يطلب منه وصف توزيع التيارات النفطية الممثلة على الخريطة، وربط المناطق الكبرى لاستهلاك النفط بالأقاليم الصناعية الكبرى واستنتاج العلاقة بينهما. وينتهي هذا النشاط بتفسير أهمية التيار التجاري النفطي الممتد من الشرق الأوسط إلى اليابان. - في المرحلة الموالية من هذا النشاط تتم دعوة المتعلم(ة) إلى وصف وتفسير التيارات السياحية في العالم باستثمار أسئلة الاشتغال المرافقة لهذا النشاط والمتمثلة في: وصف توزيع التيارات السياحية في العالم وكذا تحديد أهم مناطق انطلاق السياح واستقبالهم في العالم لينتهي المتعلم(ة) في الأخير إلى محاولة تفسير أسباب توافد السياح على بلده ولكي يبحث خارج فصله عن طبيعة الخدمات السياحية التي تقدمها كل من القاهرة وأثينا و روما. بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط نقترح أن يتم التركيز على درجة استثمار الدعامات المقترحة في النشاط وكذا القدرة على استثمار المعارف و المهارات والمواقف التي اكتسبها خلال هذا الدرس في التعبير عن موقفه من السياحة كخيار استراتيجي في الاختيارات الاقتصادية بالمغرب.
مفاهيم و مصطلحات : التجارة الداخلية، التجارة الخارجية، الصادرات، الواردات.			
تقويم التعلم	تقويم مدى ادراك المتعلم(ة) لمفهوم التجارة و الخدمات	السؤالان المرافقان للتقويم.	يقدم كتمرين ينجز في البيت.
امتدادات	تحسيس المتعلم بأهمية العنصر البشري في تطوير النشاط التجاري و الخدماتي	جداول احصائية خرائط اقتصادية وبشرية	انجاز ملف حول خصوصيات التجارة و الخدمات الموجودة بجهة المتعلم ومدى تأثيرها على تنمية الجهة.

④-②-④ : بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات :

: التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين:

تعتبر الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات فرصة للمتعلم للدعم والتقوية، وذلك من خلال الوضعيات الجديدة التي تتيح له (ها) إمكانية استثمار ما حصله من معارف ومفاهيم، وما اكتسبه من مهارات، وما تبلور لديه من اتجاهات. كما أنها تشكل محطات وازنة في سير العمل التربوي بما تقدمه من مؤشرات للأستاذ حول درجة تمكن المتعلم (ة) من التعلمات السابقة.

وهذه الأنشطة والتمارين تزاوج بين ما يتطلبه الاشتغال على دعامات تربوية (نصوص، خرائط، صور، خطاطات، مبيانات...)، وبالتالي تستلزم توظيف واستعمال المهارات المكتسبة، وهو ما يشكل محكا للمتعلم للبرهنة على مدى تملكه لها، وبين ما يستدعي لإنجازها استثمار المعارف السابقة. ولتحقق هذه الأنشطة والتمارين الأهداف المتوخاة منها، ينتظر من الأستاذ (ة) دعم المتعلم (ة) لانجازها، وذلك بالاسترشاد بالمرتكزات التالية:

- أولا : تجنب اعتبار هذه الأنشطة والتمارين تكرارا للأنشطة التعلمية المكونة للدروس، احتراما لطبيعة الأهداف المتوخاة منها.
- ثانيا : توعية المتعلم (ة) بما تقدمه هذه الأنشطة والتمارين من قيمة مضافة في صيرورة العمل التربوي يتغيى تقوية التعلمات وتثبيتها.
- ثالثا : توجيه وتأطير المتعلم (ة) لإنجاز هذه الأنشطة والتمارين داخل الفصل وفق ما يسمح به الغلاف الزمني المخصص لها ضمن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم، وبرمجة باقي الأنشطة في إطار الأعمال اللاصفية (أنشطة للدعم والتثبيت، أنشطة موازية).
- رابعا : إمكانية اقتراح أنشطة وتمارين أخرى داخل الفصل، تأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين وإمكاناتهم.
- تتبع إنجاز الأنشطة والتمارين بتقويمها واعتبار محصلاتها ضمن عناصر المراقبة المستمرة، مما يحفز المتعلم (ة) على الاهتمام بها.

وفيما يلي بطائق تقنية لمختلف هذه الأنشطة، تتضمن كل واحدة منها القدرات والدعامات والوسائل الديداكتيكية الخاصة بها.

البطاقة رقم 1

أرقام الدروس التي تغطيها : 1 2 3

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف الاستثمار والتقوية	الدعامات والوسائل الديداكتيكية
* النشاط الأول - تعرف مفاهيم - استخلاص معطيات - إنجاز عمليات مهارية	تعرف نوعي تمثيل الأرض والمقارنة بينهما. تعرف وتفسير المشكل الذي يواجهه الكرتوغرافي وهو يرسم الخرائط. تعرف الخريطة والمقياس. تحويل مقياس خطي إلى مقياس عددي. استعمال المقياس والمفتاح. تعرف أنواع الرموز	- نص جغرافي - جدول كوعاء للاشتغال
* النشاط الثاني - إنجاز رسم	تعريف الإحداثيات الجغرافية وتحديد وظيفتها. القدرة على إنجاز رسم لخطوط الطول وخطوط العرض. القدرة على حساب توقيت بعض درجات خطوط الطول.	- خريطة توزيع النطاقات الزمنية في العالم.

* النشاط الثالث - وصف وتفسير	الربط بين بداية الفصول وبداية الانقلابين والاعتدالين. حساب طول الليل والنهار، وتفسير النتائج المتوصل إليها. وصف مدار القمر وتحديد موقعه.	- جدول أوقات الشروق والغروب حسب الفصول.

البطاقة رقم 2

أرقم الدروس التي تغطيها :. 4 5 6

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف الاستثمار والتقوية	الدعامات والوسائل الديداكتيكية
* النشاط الأول - تعريف مفاهيم - إدراك علاقة التفاعل بين الأغلفة	القدرة على تعريف كل غلاف من أغلفة الأرض: الغلاف الصخري، الغلاف المائي والغلاف الجوي. القدرة على إبراز الدور الذي يقوم به كل غلاف على حدة. إدراك علاقة التفاعل والترابط الموجود بين هذه الأغلفة.	- الوثيقة 1 : شكل توضيحي لبعض الأغلفة الطبيعية لكوكب الأرض
* النشاط الثاني - التوطين والوصف - إنجاز بطاقة تربوية	القدرة على توطين الأحداث الزلزالية الكبرى على خريطة العالم وذكر تواريخ حدوثها. القدرة على وصف آثار الزلازل على سطح الأرض اعتمادا على صورتين. إنجاز بطاقة تربوية حول موضوع مقاييس الزلازل والإجراءات الاحتياطية منها.	- الوثيقة 1 : خريطة أحزمة الزلازل وبعض الأحداث الزلزالية الكبرى في العالم. - الوثيقة 2 : صورة لبعض مخلفات زلزال "كوبي" باليابان سنة 1994 - صورة لبعض مخلفات زلزال مكسيكو سنة 1985.

البطاقة رقم 3

أرقام الدروس التي تغطيها : 7 8

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف الاستثمار و التقوية	الدعامات والوسائل الديداكتيكية
* النشاط الأول - حساب مؤشرات - المقارنة والتفسير	- اقتراح عنوان مناسب للجدول - حساب نسب التزايد الطبيعي في كل قارة ، ثم في العالم . - حساب متوسط الكثافة السكانية في كل قارة، ثم في العالم . - ترتيب القارات حسب : نسب التزايد - متوسط الكثافات. - المقارنة بين وضعية أوروبا و أفريقيا . - تفسير الاختلاف بينهما. - اقتراح حلول للمشاكل السكانية المطروحة في العالم .	جدول : الأوضاع الديموغرافية في العالم سنة 2001

* النشاط الثاني - إنجاز مبيان - وصف وتفسير	- تسمية الظاهرة الجغرافية المعبر عنها في الجدول . - تحويل المعطيات إلى مبيان . - وصف تطور نسبة التمدن بالمغرب. - تفسير الوضعية . - التعبير عن الموقف من الظاهرة الحضرية بالمغرب. - اقتراح حلول للمشاكل الناتجة عن التمدن بالمغرب.	جدول: تطور التمدن بالمغرب ما بين 1960 و 2000.

البطاقة رقم 4

أرقام الدروس التي تغطيها: 9 10 11

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف الاستثمار والتقوية	الدعامات والوسائل الديداكتيكية
النشاط الأول: -تعرف مفاهيم -استخلاص ومقارنة	- القدرة على استثمار المعارف والمهارات والمواقف التي اكتسبها خلال الدروس الثلاثة الأخيرة المرتبطة، بأنشطة السكان: (الفلاحة، الصناعة، التجارة والخدمات) في وضعيات تعلمية جديدة. -القدرة على تعريف السكان النشيطين انطلاقا مما درس (المتعلم). - القدرة على تسمية القطاع الاقتصادي الذي يشغل أكبر نسبة من السكان النشيطين في دول المغرب العربي والقطاع الذي يشغل أقل هذه النسب - القدرة على استخلاص الميزة العامة التي تطبع القطاعات الاقتصادية بهذه الدول و مقارنة وضعية الفلاحة في كل من المغرب وموريتانيا.	الوثيقة : مبيان حول توزيع نسب السكان النشيطين في دول المغرب العربي حسب القطاعات الاقتصادية.
النشاط الثاني: - ملاحظة وقراءة حقائق	- القدرة على ملاحظة و قراءة وتحليل صورة. - القدرة على تعريف نوع الصناعة الممثلة على الصورة، و تعداد المقومات التي تعتمد عليها هذه الصناعة، باعتماد الأنشطة التعلمية التي سبق و أن قام بها.	الوثيقة : صورة لمعمل السيارات المسير تسييرا أوتوماتيكيا حيث تظهر الصورة غياب تام لأي إنسان في سلسلة الإنتاج.

④-②-⑤ : بطاقتا استثمار الملفين .

يتضمن منهاج وبرنامج الجغرافيا بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية ملفين :

* الأول خاص بالاستخدام السلمي للبحر، و الثاني يتناول موضوع الخصائص الطبيعية و البشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها.

و يستهدف هذين الملفين تحقيق الأهداف التربوية التالية :

*التدرب على تعلم طرح إشكالية للموضوع و تفريعها إلى أسئلة، مع إمكانية اقتراح بدائل أخرى لما هو وارد في كتاب التلميذ.

*استغلال الوثائق و الدعامات التربوية الواردة في كل ملف في إغناء و تقوية التعلمات السابقة معرفيا و منهجيا ووجدانيا.

*دفع المتعلم إلى توسيع خبرته عن طريق البحث في جوانب أخرى لم يتطرق إليها في الملفات بإحالته على مراجع إضافية و تكليفه بإنجاز أنشطة تتوج بكتابة تقارير و إنجاز ملفات فرعية تغطي مختلف الأسئلة التي تم طرحها في الإشكالية الموجهة لكل ملف على حدة .

*تعزيز فرص العمل الجماعي من خلال الاشتغال على القضايا التي يثيرها الملف عبر مجموعات صغرى

و تجدر الإشارة أن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم و التقويم يتضمن حصصا خاصة بالاشتغال على الملفات، و هو ما يسمح للأستاذ بدعم المتعلم و تاطيره بالتركيز على ما يلي:

* بخصوص ملف الاستخدام السلمي للبحر:

إبراز أهمية الاستخدام السلمي للبحر بالنسبة للإنسان من خلال تقديم أمثلة من مجالات مختلفة مختلفة (الثروات البحرية – النقل– الترفيه) ترسيخ سلوكات واتجاهات إيجابية اتجاه البيئة والتعبير عن ذلك بأعمال ملموسة.

* بخصوص ملف الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها.

- دعم المتعلم في اتجاه تعرف جهته من حيث الموقع والخصائص.
- التدرب على البحث وجمع المعطيات.
- التمرن على استثمار شبكة الخصائص الطبيعية والبشرية للجهة وبلورة خطة لكيفية استغلالها.

④-②-⑥ : الامتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة الجغرافيا

إن المواضيع والأنشطة التي تم الاشتغال عليها، طيلة الدورة الدراسية الأولى، استهدفت تحقيق مجموعة من القدرات، من خلال أهداف التعلم التي تفرعت عنها و الدعامات والوسائل الديداكتيكية المرتبطة بها. هذه القدرات، التي تم اكتسابها، سيوظف بعضها في أنشطة المحور الثاني المبرمجة للدورة الثانية، والبعض الآخر، سوف يستثمر في دراسة مادة الجغرافيا في السنوات اللاحقة، وفي مادتي التاريخ والتربية على المواطنة، وبعض المواد الدراسية الأخرى. وفيما يلي الامتدادات المرتقبة من دروس المحور الأول للجغرافيا :

مستويات الامتدادات		الأبعاد الثلاثة للامتدادات		
		البعد المعرفي	البعد المهاري	البعد المواقفي والوجداني
نفس المادة		* توظيف معارف ومفاهيم ومصطلحات تخص التضاريس وحركات والمناخ في دراسة مواضيع طبيعية وبشرية تهم المجال الجغرافي المغربي المقررة في السنة الثانية الثانوية الإعدادية.	* توظيف مهارة استعمال عناصر الخريطة، ومهارة تحديد الموقع في المواضيع المقررة في السنة الثانية الثانوية إعدادية وعلى الخصوص : – التدريب على رسم خريطة تضاريس المغرب. – توطين الموارد المغربية.	* الوعي بهشاشة الأغلفة الطبيعية (الغلاف المائي، اليابس، الغلاف الجوي)، ومسؤولية الإنسان في الحفاظ عليها، واستثمار ذلك عند دراسة وتقييم واقع الموارد الطبيعية بالمغرب، في أفق تثبيتها وترسيخها خلال السنة الثانية، وباقي السنوات الأخرى.
المواد المتآخية	مادة التاريخ	* استثمار الرصيد المفاهيمي والمعرفي المرتبط بالجغرافيا الطبيعية عند دراسة المقوم الطبيعي للحضارات (الموقع، التضاريس، المناخ)، وتفسير بعض الأحداث مثلا : – دور النيل في حضارة مصر. – دور البحر في الحضارة الإغريقية. – أثر التضاريس في نظام المدن في بلاد الإغريق.	* الاستفادة من قدرات محور الجغرافيا الطبيعية، وخاصة ما يرتبط بالتوطين، عند الاشتغال المنهجي على الخريطة التاريخية باعتبارها أداة تلازم المتعلم عند توطين الحدث في المجال الجغرافي.	* تلمس أثر التحديات الطبيعية في التأثير على تنوع الإنتاجات الحضارية، وتباين مستوياتها بالنسبة للشعب الواحد (مصر العليا ومصر السفلى)، وفيما بين الشعوب.
	التربية على المواطنة		* استثمار مهارة التوطين في تحديد مواقع المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان بالمغرب ، ومواقع الأحداث الواردة في دعامات أنشطة التربية على المواطنة.	* الاستفادة من الاتجاهات التي حصل المتعلم عليها عبر دروس المحور الطبيعي، وترسيخها من خلال السلوكات والمواقف ذات الارتباط بمفاهيم ومعاني التربية على المواطنة، مثل : التضاريس في حالات وقوع الكوارث الطبيعية.

(المحور الثاني)

<table>
<tr><th colspan="2">الأبعاد</th><th>البعد المعرفي</th><th>البعد المهاري</th><th>البعد الوجداني</th></tr>
<tr><td colspan="2">داخل المادة</td><td>توظيف مفاهيم ومصطلحات ومعارف تخص مجال:
* الدينامية السكانية في بعديها الديموغرافي والمجالي
* الأنشطة الاقتصادية: الفلاحة – الصناعة –التجارة والخدمات. في دراسة تنظيم المجال الفلاحي بالمغرب –تنظيم المجال الصناعي – التجارة مرآة للاقتصاد...</td><td>توظيف مهارات إنجاز الهرم السكاني – وضع خريطة الكثافة في مواضيع بشرية واقتصادية: سكان المغرب دراسة ديموغرافية ، المغرب ومؤشر التنمية البشرية في العالم. واستثمارها في الدروس المقررة للسنة الثانية ثانوي إعدادي.</td><td>– الوعي بالمشكلة السكانية والاختلالات المجالية المرفقة لها وأثر ذلك على التوازنات البيئية والسوسيو– اقتصادية في العالم. واستثمارها في قضايا سكان المغرب واستغلال المجال وخاصة: قضايا تعيق التنمية المستدامة وظاهرة الهجرة في السنة 2 ثانوي اعدادي</td></tr>
<tr><td rowspan="2">المواد المتاخية</td><td>التاريخ</td><td>توظيف الرصيد المفاهيمي والمعرفي المرتبط بالسكان عند دراسة المقوم البشري للحضارات : عدد السكان، أصلهم، أجناسهم ... وتوظيف الرصيد المعرفي المتعلق بأنشطة السكان الاقتصادية في معرفة مظاهر الحضارات الإنسانية القديمة والحضارة الاسلامية.</td><td>استثمار تمثيل الهرم السكاني وخريطة الكثافة السكانية في دراسة مجتمعات العصرين الوسيط والحديث، خلال السنة الثانية اعدادي.</td><td>- الوعي بأثر الدينامية السكانية في الاحتكاك الحضاري بين الشعوب.
– التحسيس بأهمية العنصر البشري والاقتصادي في تنوع الانتاج الحضاري، وتقديره كتراث انساني</td></tr>
<tr><td>التربية على المواطنة</td><td>استحضار المكتسبات المعرفية الخاصة بالجغرافيا البشرية في فهم و إدراك علاقة بعض القيم الإنسانية بمستوى العيش ونوعية الحياة : الكرامة، التضامن، الحرية، المساواة.</td><td>توظيف القدرات المهارية المرتبطة بالاشتغال على الخطاطة في بعض دروس التربية على المواطنة: التسامح ، السلم، المساواة، القانون... فضلا عن توظيف بعض البطاقات المنهجية في أنشطة تفاعلية، مثلا : تدبير نزاع...</td><td>بلورة قيم واتجاهات تم الاستئناس بها في الدراسة السكانية والاقصادية في شكل وعي حقوقي تؤسس لمفاهيم ومعاني التربية على المواطنة: الحق في البيئة النظيفة، الحق في الشغل، الحق في الحياة الكريمة</td></tr>
<tr><td rowspan="4">مواد أخرى</td><td>التربية الإسلامية</td><td colspan="3">توظيف المكتسبات المعرفية و المفاهيمية عند دراسة مواضيع التربية الاقتصادية والمالية، التربية الأسرية والاجتماعية، والتربية البيئية.</td></tr>
<tr><td>اللغة العربية</td><td colspan="3">استثمار المكتسبات المعرفية والمهارية والوجدانية عند دراسة : المجال الاجتماعي والاقتصادي، والمجال السكاني، والمقررة للدورتين الرابعة والخامسة من السلك الثانوي الاعدادي.</td></tr>
<tr><td>علوم الحياة والأرض</td><td colspan="3">توظيف وتبادل المصطلحات والمفاهيم والقواعد الديموغرافية في دراسة البعد البيئي والصحي والسكاني المقرر في الدورة الرابعة من السلك الثانوي الاعدادي.
توظيف مهارات الرسم والتعبير المبياني والكرتوغرافي ...</td></tr>
<tr><td>الرياضيات</td><td colspan="3">تكامل المفاهيم والمصطلحات وكذا مهارات الرسم والتمثيل في مجال الأنشطة المبيانية والاحصائية وكيفية توظيفها.</td></tr>
</table>

❹ - ❸ دليل مادة التربية على المواطنة

تقديـم البرنامـج المقـرر

يتمحور مقرر مادة التربية على المواطنة للسنة الأولى الثانوية الإعدادية حول معنى المواطنة النشيطة و المفاهيم المعاني التي تؤسس لها.

هذه المفاهيم المعاني هي التي تبنى عليها كفايات و قدرات المادة من جهة، و كذا الموضوعات الدروس التي تغطي برنامج السنة الدراسية من جهة ثانية.

لوحة توضيحية لعناصر مقرر المادة :

④-③-① : كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة

تعتبر كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة، خلال المرحلة الإعدادية، ترسيخا لكفايات وقدرات المرحلة الابتدائية، وإعدادا للكفايات والقدرات النهائية عند متم المرحلة التأهيلية. وفيما يلي جدول يتضمن كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة في السنة الأولى الثانوية الإعدادية.

الكفايات المستهدفة	القدرات التي تحققها
ترسيخ الكفايات السابقة و تتمثل في: * كفاية الاستقلالية * الكفاية المرتبطة بالحياة الاجتماعية * كفايات المشاركة المواطنة.	تنمية قدرات شخصية لتعزيز الاستقلالية: * تقدير الذات والمحافظة عليها. * اتخاذ القرار والبرهنة عليه * الاختيار المناسب والسليم بين مواقف متعددة. * التعبير والتفاعل مع المحيط المدرسي والأسري. * المشاركة في الحياة المدرسية والأسرية.
- اكتساب مفاهيم - قيم أساسية في مجالي حقوق الإنسان والمواطنة. - الوعي بدلالتها وما تمليه من حقوق وواجبات: * الكرامة * الحرية * المساواة * العدل قضاء الأحداث * التضامن * التسامح * الديمقراطية * السلم * القاعدة القانونية	* تعرف القيم الأساسية المرتبطة بهذه المفاهيم. * إدراك أهمية الحقوق والواجبات المرتبطة بهذه المفاهيم والقيم. * الوعي بالعلاقة بين معرفة وتطبيق هذه الحقوق والواجبات، وتحسين نوعية الحياة. * ترجمة المفاهيم والقيم المتصلة بها إلى سلوكات في الحياة اليومية.
- التدرب على مهارات فكرية ومنهجية: * دراسة النص والصورة. * إنجاز ملف. * تنظيم زيارة لمؤسسة. * تنظيم ورش. - تعلم : * القيام باختيارات مسؤولة. * حل النزاعات. - الاستئناس بمواثيق دولية صادق عليها المغرب ووثائق تراثية.	- قراءة وتحليل نصوص وفق قواعد محددة. - استيعاب الخطوات المنهجية لإعداد ملف في موضوع معين. - المساهمة مع الآخرين في تنظيم ورش للنقاش. - التواصل والإقناع لحل النزاعات بطريقة سليمة داخل المحيطين المدرسي والأسري. - الاختيار المسؤول في الحياة اليومية. - دراسة مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ومقتطف من رسالة من التراث الإسلامي.
- تكوين اتجاهات إيجابية والتدرب على سلوكات مرتبطة بالقيم المدروسة.	- التشبع بروح قيم المواطنة وحقوق الإنسان، وتطبيقها في الحياة اليومية. - ترجمة هذه القيم إلى سلوكات ومواقف داخل المحيطين المدرسي والأسري وخارجهما. - احترام وتقدير المؤسسات المحلية والجهوية ذات الاهتمام بحقوق الإنسان

④-③-② : أهداف التعلم والأنشطة

الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	أهداف التعلم
1	الكرامة	- النشاط الأول: تعرف مفهوم الكرامة وتحديد بعض خصائصه ومكوناته الأساسية. - النشاط الثاني: وضع مفهوم الكرامة الإنسانية في سياق القواعد والمبادئ التي تؤسسه وطنيا ودوليا. - النشاط الثالث: الاشتغال على حالات من الواقع الإنساني ذات صلة بمفهوم الكرامة. - النشاط الرابع: اتخاذ القرار بشأن الكرامة والبرهنة عليه	• تعرف مفهوم الكرامة الإنسانية وتحديد بعض خصائصه مكوناته الأساسية. • ربط مفهوم الكرامة الإنسانية بمبادئ حقوقية، دينية، وطنية ودولية. • الاشتغال على حالات من الواقع الإنساني ذات صلة بمفهوم الكرامة. • قراءة وتحليل وثائق متنوعة (صور، نصوص) • اتخاذ القرار والبرهنة عليه.
2	الحرية	- النشاط الأول: إكتشاف مفهوم الحرية وتعرف المراحل الكبرى لنضال الإنسانية من أجله. - النشاط الثاني: وضع مفهوم الحرية ضمن مبادئ حقوقية مختلفة، وتعرف أنواعها الكبرى. - النشاط الثالث: الاشتغال على نص من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، واكتشاف موقع الحرية ضمنه. - النشاط الرابع: اتخاذ القرار والبرهنة عليه من خلال نص حول أدب السجون.	• تعرف مفهوم الحرية وتحديد بعض خصائصه ومكوناته. • اكتشاف مراحل كبرى لنضال الإنسانية من أجل الحرية. • ربط مفهوم الحرية بمبادئ حقوقية متعددة (إسلامية، وطنية، عالمية). • الاشتغال على مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. • قراءة وتحليل وثائق متنوعة ذات صلة بمفهوم الحرية (صور، خطاطة، خط زمني) • دراسة نص من أدب السجون كأرضية لاتخاذ القرار والبرهنة عليه.
3	المساواة	- النشاط الأول: تعرف مفهوم المساواة ووضعه ضمن مبادئه الحقوقية. - النشاط الثاني: اكتشاف دور النساء في تنمية المجتمع. - النشاط الثالث: الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أنواع التمييز ضد النساء. - النشاط الرابع: تعرف مفهوم التمييز العنصري ودراسة حالتين مختلفين منه. - إنجاز ملصق تواصلي حول تشجيع مشاركة الشباب في الحياة العامة.	• تعرف مفهوم المساواة ووضعه ضمن مبادئه الحقوقية. • اكتشاف دور النساء في تنمية المجتمع. • الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة. • دراسة حالتين مختلفين من التمييز العنصري. • تقدير قيمة المساواة والسعي إلى احترامها في الحياة. • التدرب على إنجاز ملصق تواصلي يدعو إلى تشجيع مشاركة الشباب في الحياة العامة.

4	العدل	- النشاط الأول: تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض خصائصه. - النشاط الثاني: وضع مفهوم العدل ضمن مبادئ وقواعد حقوقية: إسلامية، وطنية، دولية. - النشاط الثالث: دراسة نص يتعلق بالقضاء لعمر بن الخطاب رضي الله عنه. - النشاط الرابع: دراسة وثائق لتعرف بعض أنواع المحاكم واكتشاف قضاء الأحداث، والتدرب على اختيار المواقف والبرهنة عليها.	• تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض خصائصه. • وضع مفهوم العدل ضمن مبادئه الحقوقية: إسلامية، وطنية، دولية. • تعرف مواصفات وشروط القضاء العادل من خلال رسالة القضاء لعمر بن الخطاب رضي الله عنه. • اكتشاف قضاء الأحداث، وتعرف بعض أنواع المحاكم الوطنية. • تعلم اتخاذ القرار والبرهنة عليه. • الاستئناس بروح القوانين والعمل على احترامها في الحياة اليومية.
5	التضامن	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف بعض المبادئ الحقوقية التي يقوم عليها. - النشاط الثاني: اكتشاف بعض النماذج من العمل التضامني على الصعيد الوطني. - النشاط الثالث: اكتشاف الدور التضامني للحركة الدولية للصليب الأحمر والهلال الأحمر. - النشاط الرابع: اتخاذ قرار بشأن العمل التضامني والبرهنة عليه.	• اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف بعض المبادئ الحقوقية التي يقوم عليها. • اكتشاف بعض أشكال العمل التضامني والأطراف القائمة به محليا ودوليا. • الاشتغال على وثائق ذات صلة بموضوع التضامن (نصوص، صور، خطاطات). • اتخاذ قرار بشأن العمل التضامني والبرهنة عليه. • تقدير قيمة المشاركة والانخراط في العمل التضامني.
6	التسامح	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم التسامح. ووضعه في سياق مبادئ حقوقية مختلفة. - النشاط الثاني: تعرف أنواع التسامح في العلاقات الإنسانية. - النشاط الثالث: التدرب على منهجية كتابة مقال يعكس تجربة شخصية في موضوع التسامح. - النشاط الرابع: التهيؤ لإعداد ملف حول موضوع التعايش بين الأديان.	• اكتشاف مفهوم التسامح ووضعه في سياق مبادئ حقوقية متعددة: إسلامية، وطنية، دولية. • تعرف أنواع التسامح وربطها بأنواع الحريات والحقوق. • قراءة وتحليل وثائق متنوعة لها صلة بمفهوم التسامح: نصوص، خطاطة، صور). • التدرب على منهجية كتابة مقال يعكس تجربة شخصية في موضوع التسامح. • التدرب على مهارة إعداد ملف: موضوع التعايش بين الأديان نموذجا.
7	الديمقراطية	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الديموقراطية وتعرف بعض مبادئ وخصائص الحكم الديمقراطي. - النشاط الثاني: وضع مفهوم الديمقراطية ضمن مبادئ حقوقية متعددة. - النشـــاط الثالث: المقارنة بين النظام الديموقراطي والنظام الدكتاتوري. - النشاط الرابع: التدرب على القيام باختيارات مسؤولة في الحياة اليومية.	• اكتشاف مفهوم الديموقراطية وتعرف بعض مبادئ وخصائص الحكم الديمقراطي. • تعرف بعض خصائص النظام الديكتاتوري ومقارنته مع النظام الديمقراطي. • قراءة وتحليل وثائق ذات صلة بالنظامين الديمقراطي والديكتاتوري: (نصوص، صور، خطاطات). • تعلم القيام باختيارات مسؤولة في الحياة اليومية.

8	السلم	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم السلم وتعرف مبادئه الحقوقية. -النشاط الثاني: تعرف أنواع السلم، وتمييز خصائصه. - النشاط الثالث: تعرف هيأة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم العالمي. - النشاط الرابع: التدرب على تدبير نزاع بطرق سلمية في الحياة المدرسية.	• اكتشاف مفهوم السلم وتعرف بعض المبادئ التي يقوم عليها. • تعرف أنواع السلم وبعض الوكالات الأممية المتخصصة في ذلك. • قراءة وتحليل نصوص وخطاطات وصور. • تعرف هيئة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم العالمي. • التدرب على تدبير نزاعات في الحياة المدرسية بطرق سلمية.
9	القاعدة القانونية	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم القانون وتعرف خصائص القاعدة القانونية. - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية. - النشاط الثالث: تعرف بعض المبادئ الحقوقية لدور القانون وبعض مجالات تطبيقه في الحياة. - النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة نقاش في موضوع القانون.	• اكتشاف مفهوم القانون وتعرف خصائص القاعدة القانونية. • تعرف دور القانون في الحياة والمبادئ التي يقوم عليها. • الاشتغال على نصوص وصور وخطاطات للقراءة والتحليل. • تعرف أنواع القواعد القانونية وبعض مجالات تطبيقها في الحياة. • التدرب على المشاركة في تسيير وتنظيم ورشة نقاش حول موضوع القانون.
10	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان	- النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية لإعداد زيارة، والتدرب على تنفيذها. - النشاط الثالث: التدرب على إجراء استجواب/مقابلة. - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقرير.	• تعرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها. • استيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب عليها. • التدرب على مهارة إجراء استجواب/مقابلة. • الاستئناس بمهارة كتابة تقرير عن الزيارة. • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان.

④-③-③ : بطاقات الدروس.

أسس بناء بطاقات الدروس و الأنشطة.

تمت هيكلة البطاقات لتستوعب المكونات التالية:

- المعطيات التقنية الخاصة بعنوان الدرس وترتيبه في البرنامج المقرر ومدة إنجازه (الحصص) فضلا عن لائحة الأهداف التعلمية المنتظرة.
- الخانة الأولى في البطاقة خصصت للتدرج المرحلي لأنشطة الدرس.
- الخانة الثانية تم إفرادها للأهداف التعلمية الخاصة بكل نشاط.
- الخانة الثالثة تستوعب الدعامات الديداكتيكية المستثمرة في مختلف الأنشطة المكونة للدرس، هنا وجبت الإشارة أن كثيرا من هذه الدعامات جاءت في شكل نصوص / حالات، معظمها افتراضي مستوحى من الواقع.
- الخانة الرابعة تتضمن إرشادات وتوجيهات في شأن التدبير التربوي لأنشطة الدرس يمكن للأستاذ (ة) استحضارها عند تخطيط الجذاذة التفصيلية للدروس. و قد أدرج فيها مكون التقويم التكويني باعتباره جزءا مندمجا في سيرورة التعلم.

و تمت مراعاة مجموعة من المواصفات التربوية عند بناء هذه البطاقات:

- **على المستوى الأفقي:**

- الانطلاق من مدخل الكفايات والقدرات كموجه استراتيجي في بناء أنشطة الدروس واختيار الدعامات الديداكتيكية.
- التدرج المنطقي عند الانتقال من خانة إلى أخرى.
- التمفصلات الموجودة بين مكونات الترسيمة بحيث أن كل خانة تستند إلى سابقتها وتشكل امتدادا لها (الترابط).

- **على المستوى العمودي:**

تتضمن البطاقات محطتين للوقوف على بعض المفاهيم والمصطلحات الأساسية في الدرس، الأولى في نهاية النشاط الثاني، والثانية في نهاية النشاط الأخير والامتدادات المرتقبة – مع الإشارة إلى أن المفاهيم والمصطلحات قدمت للأستاذ على سبيل المثال لا الحصر، ويبقى له هامش اختيار مفاهيم ومصطلحات أخرى يرى أهمية الوقوف عندها لإغناء الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي لدى المتعلمين. ومبرر ذلك مرتبط فقط بالتوزيع الزمني لحصص الدروس، إذ بإمكان الأستاذ (ة) أن يستثمرها في الوقت الذي يراه مناسبا لذلك، إنه دليل يسترشد به الأستاذ (ة) في تخطيط جذاذات الدروس وتنفيذها، ونشعر الأستاذ (ة) بأن البطاقات هي للاستئناس، ويبقى المجال مفتوحا أمام إبداعات الأستاذ (ة) واجتهاداته لتعزيز وإغناء الرؤية التربوية المضمنة في هذه البطاقات وخاصة في الخانة المتعلقة بالتدبير التربوي للأنشطة.

عنوان الدرس : الكرامة

ترتيبه في المقرر : 1

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- تعرف مفهوم الكرامة الإنسانية وتحديد بعض خصائصها ومكوناتها.
- ربط مفهوم الكرامة بمبادئ حقوقية يتداخل فيها البعد الإسلامي، العالمي، والوطني.
- الاشتغال على حالات من الواقع ذات صلة بمفهوم الكرامة.
- قراءة وتحليل (صور، خطاطات، تعاريف، نصوص ...)
- التدرب على منهجية دراسة الحالة وعلى اتخاذ القرار والبرهنة عليه بشأن الكرامة.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات التربوية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة	- اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له	صورة أو آية قرآنية أو حدث جاري أو بيئة المتعلم	يجتهد الأستاذ في اختيار وضعية مناسبة للتمهيد فيها الإثارة والتشويق في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف موضوع الدرس،وتوظيف تمثلاته وكذا أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس.
النشاط الأول: تعرف مفهوم الكرامة وتحديد بعض خصائصه ومكوناته	-تعرف الحاجيات المرتبطة بالطبيعة البشرية وربطها بأنواع الحقوق المطابقة لها. -وصف وملاحظة صور وربط مضمونها بمعطيات الجدول. -قراءة التعاريف واستخراج بعض خصائص ومكونات مفهوم الكرامة واقتراح تعريف يجمعها. -تعرف نصوص ومرجعيات مختلفة تؤسس للكرامة. -استخراج بعض القواعد والمبادئ واستخلاص قيمة إنسانية.	**الوثيقة1**:جدول حاجيات الإنسان وأنواع الحقوق المطابقة لها. **الوثيقة2**: صورتان تمثلان خرقا لبعض حاجيات وحقوق الإنسان : الأولى لسكان بدون مأوى، والثانية حالة حرمان من أبسط الحقوق. **الوثيقة 3** : تعاريف للكرامة: الأول يمثل الدلالة اللغوية والثاني الدلالة القرآنية والثالث الدلالة الاصطلاحية.	يهدف هذا النشاط إلى دفع المتعلم (ة) نحو اكتشاف مفهوم الكرامة من خلال تعرف الحاجيات الأساسية للإنسان والحقوق المطابقة لها مع التركيز على حالات فيها خرق ومساس بها، ولتحقيق ذلك نقترح دفع المتعلم إلى: -قراءة الجدول وربط أصناف الحقوق مع أنواع الحاجيات مع إمكانية توظيف هرم "ماسلوو" لترسيخ أشياء سبق اكتسابها في المرحلة الابتدائية. -ملاحظة ووصف مضمون الصور مع تحديد العلاقة بينها وبين معطيات الجدول في اتجاه تلمس الملامح الأولى للكرامة. -في المرحلة الموالية تتم دعوة المتعلم (ة) إلى قراءة التعاريف المقترحة للوقوف على بعض خصائص ومكونات مفهوم الكرامة كأرضية لصياغة تعريف يجمع تلك العناصر بأسلوبه الخاص. -وانسجاما مع طبيعة هذه المرحلة في دورة التعلم الخاصة بالمادة نقترح أن يركز التقويم التكويني على درجة المشاركة في استثمار الدعامات التربوية والقدرة على تحديد عناصر المفهوم وتعريفه.
النشاط الثاني		**الوثيقة**:نصوص بعض	يهدف هذا النشاط إلى دفع المتعلم (ة) نحو إدراك المبادئ

: وضع مفهوم الكرامة في سياق القواعد والمبادئ التي تؤسس له		المرجعيات الحقوقية للكرامة: الأول من القرآن الكريم،والثاني من ظهير التوقيع على اتفاقية الحقوق المدنية والسياسية 1979 ،والثالث من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (المادة1).	الحقوقية المؤسسة للكرامة والتمييز بين ما هو إسلامي ووطني وعالمي،لذلك نقترح :أن تكون أسئلة الأستاذ موجهة نحو قراءة النصوص والاستئناس بلغتها ثم المقارنة بين المبادئ المضمنة فيها في اتجاه استخلاص مكانة الكرامة كقيمة إنسانية -تعويد التلاميذ على تحديد الكلمات المفاتيح -جعلهم يقدرون البعد الإنساني لقيمة الكرامة. -ينصب التقويم التكويني في هذا النشاط على مهارة القراءة والتحليل والاستخلاص والتقييم.
المفاهيم الأساس في النشاطين السابقين: الحاجيات-الحقوق- الانتهاكات-الكرامة- المرجعيات الحقوقية (القواعد و المبادئ)			
النشاط الثالث : الاشتغال على حالات من الواقع الإنساني ذات صلة بالكرامة	-تمييز الأطراف المعنية بكل حالة والسلوكات التي تمس بالكرامة. -تمييز ردود الفعل لصون الكرامة وربطها بالقواعد والمبادئ المكتسبة في النشاط السابق. -اتخاذ مواقف من الحالات والبرهنة عليها.	الوثيقة:نص حالة 1 حول إهانة المرأة وتعنيفها ونص الحالة 2 حول تشغيل الأطفال بكيفية غير قانونية.	إن دراسة الحالة محطة أساسية للمتعلم (ة) لتمثل قيمة الكرامة. ونقترح على الأستاذ اتباع الخطوات التالية: - إعطاء الوقت الكافي لقراءة النص الحالة والتعرف على أطرافه وسلوكاته-مرحلة رد الفعل حيث يستخرج المتعلم الانتهاكات ويحدد المسئوليات ويبرز ردود الفعل لحماية الكرامة مستحضرا المرجعيات الحقوقية السابقة - مرحلة الفعل وهي منتهى الدورة حيث يبدي المتعلم وجهة نظره في الحالة ودفعه إلى البرهنة على ذلك. يمكن للأستاذ أن يشتغل في هذا النشاط بنظام المجموعات الصغرى مع توظيف تقنيات لعب الأدوار والمحاكاة
النشاط الرابع : :اتخاذ قرار بشأن الكرامة والبرهنة عليه	-قراءة النص والتمييز بين أنواع مختلفة من البرهنة. -تقمص شخصية والانخراط في دورها. -التدرب على البرهنة عند اتخاذ القرار	الوثيقة:حوار بين تلميذ ومدرس حول الضرب في المدرسة.	هذا النشاط يدخل في مسار تكريس المرحلة السابقة من خلال إقحام المتعلم في المشكل ونقترح على الأستاذ أن يعمل على ترسيخ مهارة القراءة والتمييز بين السلوكات ودفع التلميذ إلى المحاجحة والاختيار المبني على براهين في اتجاه تعويده على اقتراح الحلول للمشكلات المدروسة
المفاهيم الأساس في النشاطين السابقين: نص حالة-السلوكات والمواقف-الفعل ورد الفعل-الاختيار-البرهنة-الحلول./ يمكن للأستاذ إضافة مفاهيم أخرى يراها ضرورية للتعلم.			
امتدادات			دفع التلميذ الى تشخيص حالات من الواقع دات صلة بالكرامة (تشرد – تعنيف – اهانة ...) و خلق وضعيات مستمرة أمام التلاميذ للبرهنة و الاقناع داخل الأسرة و الحي ...

عنوان الدرس : الحرية
ترتيبه في المقرر : 2
مدة الإنجاز : ثلاث حصص
أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- تعرف مفهوم الحرية وتحديد بعض خصائصه ومكوناته.
- اكتشاف مراحل كبرى في نضال الإنسانية من أجل الحرية
- ربط مفهوم الحرية بمبادئ حقوقية متعددة (وطنية، إسلامية، عالمية)
- قراءة وتحليل صور،خطاطات،تعاريف، نصوص- حالات ذات صلة بالموضوع.
- الاشتغال على مقتطف من الاعلان العالمي لحقوق الإنسان
- دراسة نص من أدب السجون كأرضية لاتخاذ القرار والبرهنة عليه في موضوع الحرية

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات التربوية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له.	البيئة المحلية أو حدث جاري أو صورة أو حديث نبوي شريف	يتناول الأستاذ وضعية التمهيد والمقدمة بنوع من الإثارة والتشويق لتحسيس المتعلم (ة) بأهمية موضوع الدرس ودوره في الحياة الكريمة للإنسان في اتجاه مساءلة الموضوع بصيغة إشكالية مع استحضار أهداف التعلم كأرضية مساعدة في ذلك
النشاط الأول: - اكتشاف مفهوم الحرية وتعرف المراحل الكبرى في نضال الإنسانية من أجله.	-اكتشاف مفهوم الحرية من خلال صور وتعاريف. -تحديد بعض الخصائص والعناصر التي تدخل في مفهوم الحرية. -اقتراح تعريف يجمع بين تلك العناصر والخصائص. -تعرف بعض المراحل الكبرى في نضال الإنسانية عبر التاريخ. -توطين المحطات الحاسمة في هذا النضال وتبرير ذلك.	**الوثيقة 1:** صور ومشاهد: الأولى تمثل ضحايا مظاهرة مقموعة والثانية تمثال الحرية والثالثة أحد أطفال الحجارة. **الوثيقة2:** بعض التعاريف لمفهوم الحرية واحد لهيغل والثاني لج.ج.روسو والثالث لابن باديس. **الوثيقة3:** جدول تركيبي يمثل مراحل كبرى في نضال الإنسانية من أجل الحرية.	يستهدف هذا النشاط دفع المتعلم (ة) نحو اكتشاف مفهوم الحرية بعد أن اكتشف مفهوم الكرامة. ونقترح على الأستاذ ما يلي: - توجيه المتعلم (ة) إلى ملاحظة الصور ووصف مضمونها واستخلاص الفكرة العامة التي تنطوي عليها ، ثم قراءة التعاريف المقترحة لمعرفة بعض الخصائص والعناصر التي تدخل في تكوين مفهوم الحرية في اتجاه الوصول بالتلميذ إلى صياغة تعريف يجمع بين تلك الخصائص والعناصر مستعملا لغته الخاصة - في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم (ة) إلى الجدول وقراءة معطياته حيث يطرح الأستاذ أسئلة انتقائية توجه المتعلم (ة) إلى الوقوف عند المحطات البارزة في نضال الإنسانية لأجل الحرية وتسميتها وإبراز الأحداث المميزة لها في اتجاه التوصل إلى تقييم بعض اللحظات الحاسمة في هذا النضال والبرهنة على ذلك في ضوء عنصرين: الأول خاص بتمثلات المتعلم ومكتسباته القبلية والثاني خاص بشروحات الأستاذ وإضافاته الداعمة -وبشأن التقويم التكويني المرافق لهذا النشاط ينبغي التركيز على درجة استثمار الدعامات التربوية من حيث الملاحظة والوصف والاستخلاص والتوصل إلى بناء تعريف خاص للمفهوم فضلا عن القدرة عن الانتقاء والتمييز بين مراحل زمنية والبرهنة.

<table dir="rtl">
<tr>
<td><u>النشاط الثاني:</u>
وضع الحرية ضمن مرجعيات حقوقية وتعرف أنواعها الكبرى.</td>
<td>-تعرف مبادئ حقوقية تؤسس للحرية انطلاقا من نصوص مختلفة والمقارنة بينها.
-استخلاص قيمة الحرية الإنسانية
-التمييز بين أنواع الحريات والحقوق الإنسانية.</td>
<td>الوثيقة1: نصوص مرجعية تنظم الحرية الأول: قولة لعمر بن الخطاب رضي الله عنه والثاني : الفصل التاسع من الدستور المغربي والثالث : مقتطف من ديباجة الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.
الوثيقة 2: خطاطة لأنواع الحقوق الفردية والجماعية</td>
<td>يستهدف هذا النشاط جعل المتعلم (ة) يدرك الأبعاد الحقوقية التي تؤسس للحرية ونقترح للأستاذ المسار التالي:
-تنمية مهارة القراءة للنص الحقوقي من طبيعة مختلفة دينية، دستورية وعالمية
-الوقوف عند الكلمات المفاتيح لتحديد بعض الخصائص والمبادئ المؤسسة للحرية كقيمة إنسانية عليا
-الربط بين الحرية والحق واستثمار التعبير الخطاطي في ذلك مع الحرص على أن يتدرب المتعلم على القراءة المنظمة للخطاطة واكتشاف علاقة التفاعل بين مكوناتها حيث تكون الفرصة مواتية لتثبيت مهارة الملاحظة والتصنيف والربط.
-أما بشأن التقويم التكويني فالتركيز ينصب على مهارة وتحليل النص ومهارة التصنيف وربط العلاقات بين أنواع الحريات وأنواع الحقوق</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">المفاهيم الأساس في النشاطين السابقين: الحرية، الإرادة، الفعل، أنواع الحريات والحقوق</td>
</tr>
<tr>
<td>النشاط الثالث:
الاشتغال على مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان</td>
<td>-قراءة نص حقوقي وتحديد طبيعته ومرجعيته وتوطينه زمنيا.
-تحليل وتصنيف أنواع الحريات الواردة في النص.
-تقدير قيمة هذا النص في تدعيم ثقافة حقوق الإنسان.</td>
<td>الوثيقة: مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان(11 مادة تؤسس للحرية).</td>
<td>إن دراسة نص حقوقي من هذا الحجم يعتبر محطة أساسية للمتعلم (ة) على طريق تمثل قيم الحرية والحق. ونقترح على الأستاذ ما يلي:
-إعطاء مساحة زمنية كافية للقراءة وفهم الكلمات والعبارات الحقوقية الواردة فيه.
-الاستخراج التدريجي لأنواع الحريات والحقوق المنصوص عليها في هذا الإعلان، وهي مرحلة تشكل رد فعل لدى المتعلم يتحسس من خلاله أهمية الموضوع ودوره في الحياة الكريمة للبشر أفرادا وجماعات.
-إبداء وجهة النظر في مضمون النص والبرهنة عليها في ضوء ما اكتسبه المتعلم من معان ذات صلة بمفهوم الحرية</td>
</tr>
<tr>
<td><u>النشاط الرابع:</u> دراسة نص من أدب السجون كأرضية لاتخاذ القرار والبرهنة عليه</td>
<td>-قراءة وتحليل نص من أدب السجون .
-تقمص شخصية ولعب دور سجين باتخاذ القرار والبرهنة عليه.</td>
<td>الوثيقة: نص من أدب السجون بشأن الحرية.</td>
<td>هذا النشاط يدخل في مسار تكريس المرحلة السابقة من خلال إقحام المتعلم في المشكل ونقترح على الأستاذ أن يعمل على ترسيخ مهارة قراءة النص واستخراج أشكال المس بالكرامة داخل السجون مع إحالة المتعلمين إلى مشاهدة وقراءة أفلام وقصص في هذا الباب.
وفي مستوى آخر ينبغي دفع المتعلم (ة) إلى المحاججة والاختيار المبني على براهين في اتجاه تعويده على اقتراح الحلول للمشكلات المدروسة .</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">المفاهيم الأساس في النشاطين السابقين: الإعلان العالمي لحقوق الإنسان- أدب السجون-كرامة السجين - الجمعية العامة.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">امتدادات : دفع التلميذ الى الفعل بحرية و عن وعي بحقوقه و واجباته داخل الفصل الدراسي ثم في المحيط الاجتماعي مثل : دار الشباب - النادي ...، و تعويده على ملاحظة الواقع و قراءته من زاوية الحرية.</td>
</tr>
</table>

عنوان الدرس : المساواة

ترتيبه في المقرر : 3

مدة الانجاز : ثلاث حصص

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- تعرف مفهوم المساواة ووضعه ضمن مبادئه وقواعده الحقوقية .
- اكتشاف دور النساء في تنمية المجتمع .
- الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة
- دراسة حالتين مختلفين من التمييز العنصري .
- التدرب على إنجاز ملصق تواصلي يدعو إلى: مشاركة الشباب في الحياة العامة .
- تقدير قيمة المساواة واحترامها في الحياة اليومية.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم	الدعامات والوسائل	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة		الحصيلة المعرفية للمتعلم	يمكن الانطلاق من معاني الموضوعين السابقين والتي تشكل إلى جانب المساواة البناء العام لحقوق الإنسان .
النشاط الأول : تعرف مفهوم المساواة ووضعه ضمن مبادئه الحقوقية.	- وصف ما تمثله الوثيقة 1 - استخلاص موضوعها. - تحديد مرجعيات النصوص. - استخلاص المبادئ المعبرة عن المساواة. - اقتراح تعريف تركيبي للمساواة.	الوثيقة 1. - ملصق : يجسد المساواة. - صورة : خادمة ترافق طفلا إلى المدرسة . الوثيقة 2 : نصوص أ - آية كريمة. ب- المادة 2: من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. ج- فصلين من الدستور المغربي لسنة 96 .	تشغل هذه الوثيقة لإثارة انتباه وفضول المتعلم ثم تحسيسه بالمساواة ونقضيها كسلوك. توظف هذه النصوص ليدرك المتعلم أن المساواة واردة ومؤكدة في مرجعيات متنوعة : دينية -وطنية -عالمية . -نقترح على الأستاذ أن يركز على المقارنة ثم استخلاص ما هو مشترك بين هذه المرجعيات للخروج بتعريف عام للمساواة . المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط هي قدرة المتعلم (ة) على : - تقديم تعريف دقيق وواضح للمساواة . - إدراك تعدد المرجعيات التي تنص على المساواة .
النشاط الثاني اكتشاف دور النساء في تنمية المجتمع.	- استخلاص الفكرة العامة من النص - استخراج المجالات التي يمكن أن تشغلها المرأة في المجتمع . - التعبير عن الموقف من مشاركة المرأة .	الوثيقة. نص : مساهمة المرأة في تنمية المجتمع .	يكتشف المتعلم (ة) من خلال هذا النص أهمية المرأة كإنسان، والدعوة إلى مشاركتها الرجل في تنمية المجتمع .
النشاط الثالث الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة.	- استخلاص الفكرة الرئيسية للنص. - استخراج الميادين التي تدعو فيها الاتفاقية إلى مساواة المرأة بالرجل. - التعبير عن الموقف مما تدعو إليه هذه الاتفاقية.	الوثيقة : نص القضاء على التمييز ضد المرأة.	يهدف هذا النشاط إلى : - الاطلاع على ما تدعو له الاتفاقيات الدولية في شأن معاملة المرأة . ويقترح على المدرس أن يوجه المتعلم (ة) إلى المقارنة مع مرجعيات أخرى (دينية-وطنية ...) لترسيخ فكرة مساواة المرأة بالرجل . - فتح المجال للمتعلمين للمقارنة والتعبير عن المواقف ، واقتراح حلول مختلفة للمشاكل .... يصبح النشاط ناجزا تبعا لقدرة المتعلمين على : - التمكن من إدراك مساواة المرأة بالرجل في الحقوق والواجبات . - ملامسة الواقع واتخاذ المواقف تجاهه.

النشاط الرابع تعرف مفهوم التمييز العنصري ودراسة حالتين مختلفين منه.	- استخلاص الفكرة المشتركة بين الصورة و النص - اقتراح تعريف لمفهوم التمييز العنصري. - استخلاص الفكرة العامة للنصين. - تسمية الظاهرة. - التعبير عن وجهة النظر واقتراح حلول للقضاء على هذه الظاهرة.	الوثيقة 1 : نص من خطبة حجة الوداع للرسول صلعم الوثيقة2 : صورة التمييز العنصري. الوثيقة 3 : نص: المهاجرون المغاربة الوثيقة 4 : نص: السود في الولايات م.أ.	يشتغل المتعلمون على هذه الوثائق الثلاث في أن واحد ، وذلك يهدف تحديد واستيعاب مفهوم التمييز العنصري. يمكن للأستاذ أن يتوقف عند المقتطف من حجة الوداع للرسول صلوات الله عليه ليبين للمتعلمين أهمية المساواة بين الأجناس في الإسلام. تستغل هاتان الوثيقتان بهدف تقديم نموذجين مختلفين للتمييز العنصري في العصر الحالي وفي بلدين مختلفين .
النشاط الخامس: التدرب على إنجاز ملصق تواصلي حول مشاركة الشباب في الحياة العامة.	- تعرف وملامسة ملصق تواصلي جاهز. - وصف مكوناته. - تحديد مقاساته. - تحديد الأهداف منه. - اقتراح موضوع أو فكرة للملصق المراد إنتاجه. - إنجاز الملصق. - توظيف الملصق لتحقيق الأهداف المتوخاة منه.	- ملصق تواصلي للملاحظة والإستئناس (يقوم الأستاذ بتحضيره أو تكليف المتعلمين بذلك) .	الهدف من هذا النشاط ممارسة: - مهارات وقدرات حسية/ حركية: الرسم والتعبير. - مهارات وجدانية : إبداء الرأي. - إشتغال المتعلمين في مجموعات. ويرتبط تقويم هذا النشاط بإنجاز ملصق يعبر بوضوح عن الموضوع المراد التعبير عنه، واستغلال هذا الملصق. و ندعو الأستاذ الى اقتراح موضوعات من العالم القروي على التلاميذ.
المفاهيم : المساواة – التمييز الجنسي- مشاركة المرأة – الاتفاقية الدولية للقضاء على أشكال التمييز ضد المرأة - التميز العنصري – ملصق تواصلي.			
امتدادات : دفع المتعلم الى تشخيص ظاهرة المساواة أو التمييز الموجودة في الواقع القريب منه مثلا : تصرفات الأستاذ داخل القسم مع التلاميذ أو تصرفات الوالدين مع الأبناء أو الذكور مع الإناث... و فتح المجال أمام مناقشة مختلف الحالات و اقتراح الحلول لتجاوزها.			

عنوان الدرس : العـــــدل

العدل – نص رسالة القضاء لعمر بن الخطاب – العدل والقضاء

ترتيبه في المقرر : 4

عدد الحصص : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض خصائصه.
- ربط مفهوم العدل بمبادئ وقواعد حقوقية.
- تعرف مواصفات وشروط القضاء العادل من خلال رسالة القضاء لعمر بن الخطاب.
- اكتشاف قضاء الأحداث وتعرف بعض أنواع المحاكم الوطنية.
- تعلم اتخاذ القرار والبرهنة عليه.
- الاستئناس بروح القوانين والعمل على احترامها في الحياة اليومية.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	-إثارة المتعلم تحفيزه. - استثمار حالة أو حالات من محيطه القريب. - المساهمة في تحديد محاور الدرس.	- آية كريمة أو حديث شريف أو استثمار البيئة المحلية.	يتناول الأستاذ وضعية التمهيد والمقدمة بنوع من الإثارة والتشويق لتحسيس المتعلمين بأهمية الموضوع المدروس، وقيمته، ودوره في التعايش والاستقرار. يمكنه تحقيق ذلك بتوظيف أحداث جارية من البيئة المحلية، أو باستثمار آية كريمة، أو حديث شريف، مثل "من غشنا ليس منا"، وربطه بتكافؤ الفرص. انطلاقا من أهداف التعلم، يحدد مع المتعلمين الأسئلة الموجهة للدرس، تكتب على السبورة وفي الدفاتر.
النشاط الأول: تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض خصائصه	- وصف وثائق والتعبير عن بعضها بصيغة أخرى. - استنتاج الخاصية التي تجمع معطيات وثائق متعددة. -استخراج خصائص مفهوم العدل واقتراح تعريف تركيبي له.	**الوثيقة 1** : الآية الكريمة 58 من سورة النساء، وصورة الميزان **الوثيقة 2** : قولة الحاكم اليوناني سولون **الوثيقة 3**: بعض التعاريف لمفهوم العدل.	يستهدف هذا النشاط اكتشاف المتعلم (ة) لمفهوم العدل، بعد اكتشافه لمفاهيم الكرامة، الحرية، والمساواة. ولتحقيق هذا الهدف، نقترح على الأستاذ مرحلتين: - المرحلة الأولى: يقوم فيها المتعلم (ة) بملاحظة الوثيقتين الأولى و الثانية ووصفهما في اتجاه استخراج العناصر التي تتضمنها. - المرحلة الثانية: تستثمر خلالها التعاريف الثلاثة المقترحة لمعرفة خصائصها، والتوصل، اعتمادا على ذلك، إلى تعريف تركيبي . إن تحسيس المتعلم (ة) في المرحلة الأولى بالمفهوم ضرورة منهجية لكي يتمكن في المرحلة الثانية من اقتراح تعريف له. في التقويم التكويني، يركز الأستاذ على ملاحظة درجة ونوعية المشاركة في استثمار الدعامات وقدرة المتعلمين على صياغة تعريف تركيبي لمفهوم العدل.

النشاط الثاني: **وضع مفهوم العدل ضمن مبادئ وقواعد حقوقية**	- تعرف نصوص ومرجعيات مختلفة تؤسس لمفهوم العدل. - استخراج بعض المبادئ المؤسسة لمفهوم العدل. - اقتراح أمثلة من البيئة المحلية لتطبيق قول الله تعالى: "كونوا قوامين بالقسط..."	الوثيقة : أ) الآية الكريمة 135 من سورة النساء. ب) مقتطفات من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. ج) الفصل 82 من دستور المملكة المغربية.	يبنى هذا النشاط، المتعلق بوضع المفهوم المدروس ضمن مرجعياته الحقوقية، على قراءة المتعلم النصوص المقترحة، وتحديد طبيعة مرجعياتها، ثم استخلاص المبادئ المتضمنة فيها والتي تؤسس للمفهوم. إن مسار اكتشاف المفهوم وتعرفه مستمر في هذا النشاط. ونقترح على الأستاذ أن ينصب التقويم التكويني على القراءة والاستخلاص.
المفاهيم والمصطلحات الأساس: العدل، العدالة، القضاء المستقل – السلطة التشريعية – السلطة التنفيذية .			
النشاط الثالث: **دراسة نص رسالة القضاء لعمر بن الخطاب.**	- قراءة نص رسالة القضاء لعمر بن الخطاب واستخراج صفات القاضي العادل وسلوكاته. -تعرف أهمية القضاء في الإسلام وتقدير جسامة دور القاضي في المجتمع. - التدرب على إبداء وجهة النظر وتبريرها	رسالة القضاء التي وجهها الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه لواليه على البصرة أبي موسى الأشعري.	دراسة نص الرسالة محطة أساسية للمتعلمين لتمثل بعض قيم العدل وخصائصه، والقاضي العادل ومواصفاته وسلوكاته. ولتحقيق الأهداف التعلمية الخاصة بهذا النشاط، نقترح على الأستاذ اتباع الخطوات التالية: - <u>مرحلة اكتشاف الرسالة</u>: تتم هذه المرحلة من خلال إتاحة المساحة الزمنية الكافية لقراءتها من طرف المتعلمين والتعرف على صاحبها وتاريخها. - <u>مرحلة رد الفعل</u>: تتشكل معالم هذه المرحلة تدريجيا لدى المتعلم بموازاة مع التقدم في دراسة الرسالة واستخراج صفات القضاء العادل وشروطه وأهميته ودوره في الاستقرار الاجتماعي. - <u>مرحلة الفعل</u>: هي منتهى الدورة التعلمية في هذا النشاط، وتقترن بإبداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة عليهم، والبرهنة عليها وتبريرها. ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات الديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانيات وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى استئناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. نتصور التقويم التكويني على الشكل التالي: نقترح أن يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات. ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف بتصور حالة، مثلا: المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة الثانية: الأب العادل المجموعة 3: الأم العادلة المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط المتضمنة في النشاط.

النشاط الرابع: دراسة وثائق لتعرف بعض أنواع المحاكم اختيار المواقف والبرهنة عليها.	- تعرف أنواع المحاكم والمقارنة بين اختصاصاتها. - تعريف الحدث وتعرف الأطراف العاملة بميدان قضاء الأحداث. - التعبير عن الموقف من طبيعة الأحكام التي يصدرها قضاء الأحداث وتبريره.	الوثيقة 1: خطاطة لبعض المحاكم الوطنية وأهم اختصاصاتها مرفوقة بصورة. الوثيقة 2: شهادة قاضية الأحداث. الوثيقة 3: نص حالة.	يتيح هذا النشاط الفرصة للمتعلمين : - إغناء رصيدهم المعرفي من خلال تعرف أنواع المحاكم الوطنية وأهم اختصاصاتها. وتعرف الحدث وأدوار الأطراف العاملة بقضاء الأحداث. - تدريبهم على بعض المهارات الفكرية، كالمقارنة والمهارات المنهجية، كالبرهنة. - استدماج سلوكات ومواقف إيجابية. تجدر الإشارة أن الرصيد المعرفي والمهارات هي وسائل يعبؤها الأستاذ في اتجاه استئناس المتعلمين بقيم العدالة والمساواة لترجمتها في حياتهم اليومية. وبإمكانه تعبئة دعامات أخرى تعزز هذا النشاط. يقترح الأستاذ تمرينا تقويميا يتضمن مؤشرات معرفية ومهارية: - التمييز بين أنواع المحاكم. - ضبط اختصاصات قضاء الأحداث. - المقارنة والبرهنة .

المفاهيم والمصطلحات الأساس: القاضي العادل، الإنصاف، المساواة، الحدث، قضاء الأحداث، المحاكم الوطنية، سن الرشد الجنائي، المساعدة القضائية.

امتدادات: تشجيع المتعلمين على زيارة المحاكم و حضور جلسات قضائية و كتابة تقارير في الموضوع، ثم مناقشتها مع جماعة الفصل لاعطاء صورة عن جوانب من دور العدل في صيانة الحقوق.

عنوان الدرس : التضـــامن
رقم ترتيبه في المقرر : 5
مدة الإنجاز :ثلاث حصص
أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف بعض المبادئ الحقوقية التي يقوم عليها.
- اكتشاف بعض أشكال العمل التضامني والأطراف القائمة به محليا ودوليا.
- قراءة وتحليل وثائق ذات صلة بموضوع التضامن (نصوص، صور، خطاطة...).
- اتخاذ القرار بشأن العمل التضامني والبرهنة عليه.
- تقدير قيمة المشاركة والانخراط في العمل التضامني.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي لأنشطة الدرس
التمهيد والمقدمة	- اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له.	- المكتسبات السابقة الخاصة بدرس الكرامة والحرية. - بيئة المتعلم، الأحداث الجارية.	بعد إجراء تقديم تمهيدي، يجتهد الأستاذ في إيجاد ربط مناسب مع الموضوع الجديد، ويحسس المتعلم بأهميته في العلاقات الإنسانية، ثم دفعه إلى مساءلته بغية اكتشاف محاوره الكبرى.
النشاط الأول: اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف بعض مبادئه الحقوقية.	- اكتشاف مفهوم التضامن من خلال ملاحظة صور وربطها مع نصوص دينية. - قراءة نصوص ومرجعيات حقوقية واستخلاص بعض المبادئ التي تؤسس للتضامن. - استنتاج البعد الإنساني للتضامن كقيمة.	الوثيقة 1 : صور ومشاهد : أ – طفل يساعد ضريرا على عبور الطريق. ب – توزيع مساعدات غذائية على أطفال جياع. الوثيقة 2 حديث نبوي شريف. **الوثيقة 3** : نصوص ومرجعيات أ – مقتطف من خطاب ملكي. ب – حديث شريف. ج – مقتطف من مطبوع لليونسكو.	يوجه الأستاذ المتعلم (ة) خلال هذا النشاط نحو اكتشاف مفهوم التضامن من خلال دعوته إلى ملاحظة ووصف الصور المقترحة، وربطها بمضمون الآية القرآنية الكريمة والحديث الشريف، في اتجاه التوصل إلى استنتاج ما ينبغي على الإنسان القيام به تجاه أخيه الإنسان الذي يشكو من خصاص مادي أو معنوي. وفي المرحلة الموالية ينتقل المتعلم (ة) إلى قراءة النصوص المرجعية المقترحة عليه في الوثيقة 3 وتحليلها في اتجاه ترسيخ القدرة على تحديد الكلمات المفاتيح الدالة على خصائص ومبادئ مفهوم التضامن. كما ندعو الأستاذ إلى تدريب المتعلم (ة) على القراءة الأفقية للنصوص الثلاثة في اتجاه استخلاص البعد الإنساني العالمي للتضامن كقيمة من قيم المواطنة. وعلى المستوى الوجداني، نشعر الأستاذ بضرورة تحسيس المتعلم (ة) بالمكانة المعطاة للتضامن في المرجعية الإسلامية.

<table>
<tr>
<td>النشاط الثاني : اكتشاف بعض النماذج من العمل التضامني على الصعيد الوطني</td>
<td>- اكتشاف دور الضمان الاجتماعي في حماية كرامة المأجورين

تعرف الدور الإنساني لمؤسسة محمد الخامس للتضامن.</td>
<td>الوثيقة 1 : نص حول الضمان الاجتماعي.

الوثيقة 2 : شارة لمؤسسة الضمان الاجتماعي.

الوثيقة 3 : نص وصور داعمة تخص العمل التضامني لمؤسسة محمد الخامس للتضامن</td>
<td>بعد مرحلة اكتشاف المفهوم والمرجعيات التي تؤسس له، ينتقل الأستاذ بالمتعلم (ة) إلى مرحلة رد الفعل عبر الاشتغال على حالات تضامنية وطنية، الأولى تخص الضمان الاجتماعي، والثانية تخص مؤسسة محمد الخامس للتضامن. وهي محطة لإنجاز عدة عمليات:
- قراءة النص وتحليله قصد الوقوف على أهداف العمل التضامني والسلوكات التي تترجمه ميدانيا.
- ملاحظة صور ووصفها في اتجاه تعرف مواقف وسلوكات تضامنية لفائدة مستهدفين من فئات مختلفة.
- استخلاص قاعدة الطواعية والتبرع وإبداء وجهة النظر في شأنها.
وينبغي أن ينصب التقويم التكويني على مهارة قراءة وتحليل الوثائق.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">المفاهيم الأساس : التضامن، الطوعية، التبرع، الضمان الاجتماعي، التضامن المؤسساتي، المأجورين...</td>
</tr>
<tr>
<td>النشاط الثالث : اكتشاف الدور التضامني للحركة الدولية للصليب والهلال الأحمر.</td>
<td>- تعرف سياق نشأة الحركة الدولية للصليب والهلال الأحمر والإطار القانوني الذي تعمل فيه.

- تعرف المبادئ التي تؤسس لهذا النموذج التضامني الدولي واستخلاص قيمته الإنسانية.
- اكتشاف الدور الإنساني والتطوعي لهذه الحركة التضامنية.</td>
<td>الوثيقة 1 : خطاطة لمبادئ الحركة الدولية للصليب والهلال الأحمر تتوسطها صورة لمؤسسها وشارتيها (الهلال والصليب).

الوثيقة 2 : نص و صورة داعمة</td>
<td>يدخل هذا النشاط في إطار ترسيخ مكتسبات النشاط السابق، مع تغيير المقياس من ما هو وطني، إلى ما هو دولي. وهي فرصة لاكتشاف مفاهيم جديدة تهم القانون الإنساني الدولي. ونقترح على الأستاذ ما يلي
- دفع المتعلم (ة) إلى اكتشاف سياق نشوء هذه الحركة ومؤسسها والإطار القانوني الذي تعمل في نطاقه، من خلال قراءة الخطاطة و المعلومات المرافقة لها.
- تسمية المبادئ التي تؤسس لهذا النوع من التضامن، وشرح مدلولاتها.
- استخلاص القيمة التضامنية والإنسانية لهذه الحركة في ضوء تلك المبادئ.
- توظيف النص والصورة الداعمة له في اتجاه ترسيخ ما سبق، ودفع المتعلم (ة) إلى تقدير المجهود الإنساني لهذه الحركة التضامنية.
وخلال هذا النشاط ينصب التقويم التكويني على مهارة قراءة الوثائق وتحليلها بكيفية منتظمة.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>النشاط الرابع:

اتخاذ القرار
والبرهنة عليه</td>
<td>- تعرف مبادرة
تضامنية واتخاذ
موقف منها.

- البرهنة على
موقف تضامني.</td>
<td>الوثيقة 1 : نص حالة.</td>
<td>يـــندرج هذا النشاط ضمن المرحلة الأخيرة في دورة التعلم الخاصة بهذه المادة. لذلك فإن الأستاذ مدعو لأن يراعي الخطوات التالية :
- دفـــع التلميذ إلى قراءة النص-الحالة، وتمثل فكرته في اتجاه الانخراط في صلب المشكلة (حرمان الفتاة القروية من التمدرس).
- دفـــع التلمـــيذ إلى التعبير عن موقفه من المبادرة التي أقدمت عليها جمعية نسائية (المجتمع المدني).
- التركيـــز على عملية البرهنة باعتبارها شرطا جوهريا للفعل والممارسة التضامنية.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">المفاهيم المفاتيح : الحركة الدولية للصليب والهلال الأحمر، "هنري دونان"، شارة الصليب والهلال الأحمر، القانون الدولي الانساني، المجتمع المدني.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">امتدادات : انجاز أعمال تضامنية ذات بعد بيئي كالتشجير و تنظيف مرافق المؤسسة، أو اجتماعي كالتضامن مع ذوي الاحتياجات الخاصة في المدينة و القرية (محاربة الأمية).</td>
</tr>
</table>

عنوان الدرس : التسامح
ترتيبه : الدرس 6
مدة الإنجاز : حصتان
أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم التسامح ووضعه في سياق مبادئ حقوقية متعددة (إسلامية، وطنية، دولية).
- تعرف أنواع التسامح وربطها بأنواع الحريات والحقوق .
- قراءة وتحليل وثائق متنوعة لها صلة بمفهوم التسامح.
- التدرب على منهجية كتابة مقال يعكس تجربة شخصية في موضوع التسامح.
- التدرب على مهارة إعداد ملف : موضوع التعايش بين الأديان نموذجاً.

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	إثارة انتباه وفضول المتعلم	استثمار مكتسبات مادة التاريخ (دستور المدينة، التفاعل الحضاري إبان الحروب الصليبية)	طرح قضية واقعية غاب فيها التسامح فأدت إلى أضرار وعواقب : مثلا قراءة قصاصة من إحدى الجرائد.
النشاط الأول : اكتشاف مفهوم التسامح ووضعه في سياق مبادئ حقوقية مختلفة.	- ملاحظة الصور ووصف ما تمثله. - استخلاص الفكرة التي تعبر عنها. - ربط التعاريف بالصور السابقة. - استخراج بعض مكونات وخصائص مفهوم التسامح. - اقتراح تعريف تركيبي. - تحديد مصدر ومرجعيات النصوص. - استنتاج بعض الأسس التي ينبني عليها التسامح. واستخلاص قيمة التسامح	الوثيقة 1: صور ومشاهد الوثيقة 2 : نصوص بعض التعاريف للتسامح. الوثيقة 3 : نصوص مكانة التسامح في بعض المرجعيات.	يهدف هذا النشاط إلى التدرج بالمتعلم (ة) عبر الخطوات التالية : - ملاحظة صور وقراءة نصوص حول ظاهرة إنسانية معينة . - تحديد تعريف لمفهوم التسامح . إدراك تعدد المرجعيات التي تدعو إلى التسامح استخلاص القيمة الإنسانية والدينية للتسامح فبدونه لا يمكن التعايش بين البشر . من المعايير الدالة على تحقيق هذا النشاط، قدرة المتعلم على : - تقديم تعريف دقيق للتسامح . - إدراك أهمية التسامح في الحياة. - تعرف أهم المرجعيات التي تؤسس للتسامح
النشاط الثاني تعرف أنواع التسامح في العلاقات الإنسانية	تسمية موضوع الخطاطة والتمييز بين أنواع التسامح. تحديد قيم كل نوع. استخلاص طبيعة العلاقات بين أنواع التسامح.	الوثيقة : خطاطة لأنواع التسامح.	ينتقل هذا النشاط بالمتعلم (ة) بعد تعرفه التسامح والمرجعيات التي تؤطره إلى التمييز بين أنواع التسامح ، وتحديد القيم الإنسانية المرتبطة بهذه الأنواع ، ثم إدراك العلاقات والتفاعلات الموجودة بينها. - لتقويم هذا النشاط يمكن أن يطلب من المتعلم تقديم أمثلة ملموسة واقعية عن كل نوع من أنواع التسامح .
المفاهيم المفاتيح : التسامح – الاختلاف – التعايش – الاحترام المتبادل – أنواع التسامح.			

النشاط الثالث: التدرب على منهجية كتابة مقال يعكس تجربة شخصية في التسامح	-تعرف ورقة عمل منهجية وتوجيهية لكتابة مقال . - صياغة المقال حول التجربة الشخصية	- ورقة عمل يستأنس بها المتعلم جدول الخطوات المنهجية الكبرى والمؤشرات .	تدريب المتعلم على كتابة مقال حول قضية معينة ، وذلك عبر المراحل الآتية : -إعطاؤه ورقة عمل منهجية ينطلق منها كإطار مرجعي . -طرح القضية ثم صياغتها كتابة -مناقشة المقال داخل الفصل . -المشاركة به في مجلة المؤسسة..... المؤشر الدال على إنجاز هذا النشاط يبقى هو القدرة على التعبير وصياغة المقال بأسلوب مقبول .
النشاط الرابع : إعداد ملف حول موضوع التعايش بين الأديان	- تعريف الخطوات المنهجية . - مناقشة الملفات التي أعدها المتعلمون - اكتساب قدرات منهجية ووجدانية .	-خطاطة : الخطوات المنهجية والمؤشرات لإعداد الملف .	يهدف هذا النشاط إلى إكساب المتعلم (ة) مجموعة من القدرات: -منهجية : تتبع خطوات محددة لإعداد ملف وصياغته. -وجدانية : المناقشة والحوار، تقبل النقد والاختلاف ، عدم التعصب للرأي ، التقبل والإنصات ...الخ المؤشر الدال على قبول هذا النشاط هو قدرة المتعلم (ة) على إعداد الملف بشكل منهجي مقبول والمناقشة وتبادل الآراء وتقبل النقد
المفاهيم المفاتيح : منهجية كتابة المقال – منهجية إعداد الملف.			
امتدادات : دفع المتعلم إلى القيام بسلوكات تسامحية في البيت، المدرسة، السوق... و تشجيعه على تقبل الآخر دون تعصب. مناقشة جماعية لحالات من الواقع الراهن: الجاليات الأجنبية و الأقليات.			

عنوان الدرس : الديمقراطية
رقم ترتيبه في المقرر : 7
مدة الإنجاز : حصتان
أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم الديمقراطية، وتعرف بعض مبادئ وخصائص الحكم الديمقراطي.
- تعرف بعض خصائص النظام الديكتاتوري، ومقارنته مع النظام الديمقراطي.
- قراءة وتحليل وثائق ذات صلة بالنظامين الديمقراطي والديكتاتوري (نصوص، صور، خطاطات...).
- تعلم القيام باختيارات مسؤولة في الحياة اليومية (داخل الإعدادية مثلا) .

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي لأنشطة الدرس
التمهيد والمقدمة	اكتشاف موضوع الدرس من خلال ربطه مع المعاني التي سبقت دراستها. المشاركة في مساءلته حتى تتضح محاوره الكبرى.	- المكتسبات القبلية للمتعلم في مادة التاريخ. (الشورى عند المسلمين، نظام أثينا). - توظيف أحداث جارية من بيئة التلميذ محليا، وطنيا وعالميا.	يجتهد الأستاذ في إنجاز تمهيد مناسب فيه الإثارة والتشويق، من خلال ربط الموضوع بما تمت دراسته من معاني ومفاهيم سابقة في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف الموضوع الجديد، خاصة وأن معطيات المحيط المحلي والوطني والعالمي مساعدة على ذلك. ثم ترسيخ مهارة المساءلة، على غرار التمهيدات والمقدمات السابقة.
النشاط الأول : اكتشاف مفهوم الديمقراطية وتعرف بعض خصائص ومبادئ مكونات النظام الديمقراطي. النشاط الأول (تتمة)	اكتشاف مفهوم الديمقراطية من خلال صور ونص. تعرف بعض الخصائص والمبادئ التي يقوم عليها الحكم الديمقراطي. اقتراح تعريف يجمع بين تلك الخصائص والمبادئ..	الوثيقة 1 : صورة لبطاقة الناخب. الوثيقة 2 : ملصق الوثيقة 3 : تعاريف قصيرة أ – مونتسكيو. ب –الملك الراحل الحسن الثاني.	يظهر أن المتعلم، من خلال المعطيات السابقة، قد وصل إلى مرحلة التمكن من هذه المرحلة الاستكشافية في دورة التعلم. وبالتالي نقترح على الأستاذ أن : - يزيد من تفعيل استقلالية المتعلم في إنجاز هذه المرحلة. - يوظف دينامية الجماعة في الاشتغال على هذه المرحلة، وخاصة عند اقتراح تعريف تركيبي لمفهوم الديمقراطية. - يرسخ لدى التلاميذ مهارة قراءة النص/ التعريف، وتحليل مضمونه انطلاقا من الكلمات المفاتيح. ومن تم فإن التقويم التكويني يجد مؤشراته في مدى قدرة المتعلم على القراءة المنظمة للنص، والربط بين الوثائق في اتجاه تحديد معنى المفهوم وخصائصه، والتوصل إلى صياغة تعريف شمولي.

النشاط الثاني : وضع مفهوم الديمقراطية ضمن مبادئ حقوقية متعددة.	تعرف موقع الديمقراطية في المرجعية الدينية والوطنية والعالمية، واستخلاص قيمتها الحقوقية. الربط بين الديمقراطية والمفاهيم الحقوقية التي سبقت دراستها للتضامن.	الوثيقة 1 : نصوص ومرجعيات: أ – نص قرآني : الآية 38 من سورة الشورى. ب – الفصل 1 والفصل 12 من دستور المملكة المغربية. ج – مواد من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. الوثيقة 2 : خطاطة: علاقة الديمقراطية بباقي المفاهيم الحقوقية.	نفس الملاحظة تنطبق على هذا النشاط، حيث نقترح على الأستاذ توسيع درجة استقلالية المتعلم في تحليل النصوص التي تؤسس حقوقيا لمفهوم الديمقراطية، مع إمكانية توظيف تقنية المجموعات الصغرى في إنجاز المطلوب : – استخراج مبادئ وتسميتها. – المقارنة بين النصوص، واستخلاص بعد قيمي مرتبط بالديمقراطية في مجال حقوق الإنسان. – ربط الديمقراطية بباقي المعاني المؤسسة للمواطنة، والتعليل على ذلك في ضوء ما تبينه الخطاطة من علاقة تفاعلية بين مكوناتها.
مفاهيم ومصطلحات : الديمقراطية، الانتخابات، التصويت، الشورى، فصل السلط ...			
النشاط الثالث: المقارنة بين النظامين الديمقراطي والديكتاتوري.	• تعرف مفهوم النظام الديكتاتوري وبعض خصائصه. • المقارنة بين النظامين انطلاقا من بعض العناصر، وفي ضوء بعض الأسئلة.	الوثيقة 1 : تعاريف أ – موسوعة أنيفرساليس ب ريمون آرون "الديمقراطية والحكم الشمولي". الوثيقة 2 : جدول المقارنة بين النظامين يتم نقله إلى كراسة المتعلم قبل تعبئته.	لكي تترسخ لدى المتعلم فكرة الديمقراطية ومعانيها، ندعو الأستاذ، خلال هذا النشاط، إلى معالجة المفهوم المضاد له، وهو الديكتاتورية بنفس الأسلوب : – دفع المتعلم إلى اكتشاف المفهوم الخاص بالديكتاتورية انطلاقا من قراءة بعض التعاريف المقترحة عليه، واستخراج خصائصه الكبرى. – التركيز على عملية إيجاد تعريف يجمع الخصائص المتوصل إليها. – وفي مرحلة موالية، تأتي عملية المقارنة التي يتضمنها الجدول المقترح والمزود ببعض أمثلة الاشتغال. ونشعر الأستاذ أن المجال يبقى مفتوحا في وجه اجتهاداته لإيجاد صيغ أخرى للمقارنة، شريطة استحضار العناصر الأساسية لإجراء المقارنة.

النشاط الرابع اتخاذ القرار والبرهنة عليه	• التهيؤ للقيام باختيار مسؤول (خطوات أولية). ممارسة حق الاختيار بكل حرية واقتناع.	• نشاط مقترح: انتخاب مكتب الجمعية المدرسية بالإعدادية • الوثيقة 1 : مقتطف من قانون الجمعية المدرسية مع صورة داعمة لهذا النشاط.	يعتبر هذا النشاط تفاعليا ينقل المتعلم من فضاء التعلم الفصلي، إلى التعلم انطلاقا من الممارسة، حيث يسعى إلى تدريبه على القيام باختيارات مسؤولة ذات صلة بمعنى الديمقراطية. وقد اخترنا مثالا من وسطه المدرسي، وبإمكان الأستاذ أن يقترح أنشطة من فضاءات أخرى (الأسرة، الحي، دار الشباب...). ولتسهيل هذا النشاط التفاعلي، نقترح على الأستاذ ما يلي - تخصيص الجزء الأول لدراسة نص من قانون الجمعية المدرسية، ومناقشته بكيفية جماعية، وتعرف هيكلة مكتب الجمعية. - توزيع الأدوار بين التلاميذ، وتشخيص العلاقة بين المرشحين والناخبين (مناقشة برامج انتخابية). - التدريب على ممارسة سلوكات ديمقراطية داخل المدرسة : التصويت، حساب الأصوات، تعبئة محاضر النتائج... وفي ضوء طبيعة النشاط، فإن التقويم ينصب على مؤشرات تعكس درجة انخراط المتعلم ومشاركته وتحمسه لمثل هذه القيم (الحرية، الاختيار، المسؤولية...).

مفاهيم ومصطلحات : الديكتاتورية، المشروعية، السيادة، المشهد الحزبي، المرشح، الناخب، انتخابات نزيهة، انتخابات موجهة.

امتدادات : يمكن اعتبار النشاط الرابع حلقة في امتدادات هذا الدرس، و يمكن تحويل المقياس نحو الأسرة و الحي و جماعة الرفاق في النادي أو دار الشباب.

عنوان الدرس : السلم

رقم ترتيبه في المقرر: 8

مدة الانجاز : 3 حصص

أهدف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- اكتشاف مفهوم السلم وتعرف بعض المبادئ التي يقوم عليها.
- تعرف أنواع السلم وبعض الوكالات الأممية المتخصصة في ذلك.
- قراءة وتحليل نصوص وخطاطات وصور.
- تعرف هيئة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم العالمي.
- التدرب على تدبير نزاعات في الحياة المدرسية بطرق سلمية .

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة	اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له.	صورة أو حدث جاري أو بيئة المتعلم مكتسبات مادة التاريخ: (صلح الحديبية، دستور المدينة).	يختار الأستاذ وضعية مناسبة للتمهيد فيها الإثارة والتشويق في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف موضوع الدرس، وتوظيف أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس.
النشاط الأول: اكتشاف مفهوم السلم وتعرف مبادئه الحقوقية.	اكتشاف معنى السلم من خلال بعض الصور اكتشاف معنى السلم من خلال بعض التعاريف لمفهوم السلم اكتشاف معنى السلم من خلال بعض المرجعيات	الوثيقة: 1 الصور، - رمز للسلام. - شارة الأمم المتحدة. - مظاهرة ضد الحرب. الوثيقة :2 أ - نص تعريف السلم لهيئة الأمم المتحدة. ب - نص لمارثن لوثر كينغ. الوثيقة: 3 - نص قرآني (سورة البقرة: الآية 208. - مقتطف من الرسالة الملكية : مراكش 13 مارس 2002	يستهدف هذا النشاط دفع المتعلم نحو اكتشاف مفهوم السلم. ولتحقيق ذلك نقترح على الأستاذ مايلي: - يطلب من المتعلم، ملاحظة الصور الواردة في الوثيقة: 1 واستخلاص الفكرة التي تعبر عنها هذه الصور. - في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم إلى قراءة التعاريف (الوثيقة:2) و ربطها بالصور السالفة الذكر قصد استخراج المفهوم الذي تعكسه، في اتجاه الوصول بالمتعلم إلى تحديد بعض خصائص هذا المفهوم وتوظيفها في صياغة تعريف للسلم. في المرحلة الأخيرة من هذا النشاط تتم دعوة المتعلم إلى قراءة النصوص الثلاثة المقترحة في (الوثيقة:3) وتحديد نوعيتها مع ذكر مرجعياتها بهدف تمكين المتعلم من بعض الأسس التي ينبني عليها السلم فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرافق لهذا النشاط نقترح أن يتم الركيز على درجة استثمار الدعامات التربوية من حيث الملاحظة والوصف والاستنتاج وكذا القدرة على صياغة تعريف للسلم يأخد بعين الاعتبار جميع القيم الانسانية و الدينية التي سبقت الإشارة إليها.

النشاط الثاني: تعرف أنواع السلم وتمييز خصائصه.	- تمييز أنواع السلم ومجالاته. - تحديد خصائص السلم و استخلاص أهمية تعدد أنواعه في العلاقات الإنسانية.	الوثيقة: 1 خطاطة لبعض أنواع السلم : (السياسي / البيئي / الاقتصادي والاجتماعي.	يهـــدف هذا النشاط إغناء الرصيد المعرفي والمرجعي للمـــتعلم حول مفهوم السلم، ولتحقيق ذلك نقترح مايلي: توجيه المتعلم إلى ملاحظة الخطاطة: (الوثيقة 1) وقراءة معطياتها قصد تمييز أنواع السلم ومجالاته وكذا تحديد خصائص كل نوع على حدة واستخلاص أهمية تعدد أنواع السلم في العلاقات الانسانية. بالنسبة للتقويم التكويني ينبغي التركيز على مهارة تحليل النصوص والتصنيف وربط العلاقة بين أنواع السلم المقترحة.
مفاهيم ومصطلحات : السلم – السلم السياسي – السلم البيئي – السلم الاقتصادي – السلم الاجتماعي، الهوية، السيادة.			
النشاط الثالث: تعرف هيئة الأمم المتحدة و دورها في تحقيق السلم العالمي.	تعرف هيئة الأمم المتحدة و اكتشـــاف أهدافها. تعرف بعض الوكالات الأممية ومهامها وتمييز اختصاصاتها. (الثقافية / الاجتماعية / الاقتصادية والمتخصصة).	الوثيقة: 1 نص وصور داعمة **(شـــارة الأمـــم المـــتحدة/ مقـــتطف مـــن ديباجة الهيئة الأممـــية / وصورة لمقر هيئة الأمم المتحدة في نيويورك).** الوثيقة: 2 خطاطة تعرف بهذه الوكالات.	هذا النشاط يدخل في إطار تعريف المتعلم بهيئة الأمم المتحدة و أهدافها و كذا دورها السلمي ولتحقيق ذلك نقترح الخطوات التالية: – توجيه المتعلم إلى قراءة النص و ملاحظة الصور المقترحة(في الوثيقة1) في اتجاه الوصول به إلى التعريف بهيئة الأمم المتحدة. – في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم إلى اكتشاف الدور السلمي لهيئة الأمم المتحدة بتوجيهه لملاحظة الخطاطة بهدف تعريف المتعلم ببعض الوكالات الأممية، نقترح توجيه المتعلم إلى ملاحظة الخطاطة (الوثيقة 1) و قراءة معطياتها للتمييز بين الوكالات الأممية. (الثقافية / الاجتماعية / الاقتصادية / المتخصصة)، واستخلاص الدور السلمي لهذه المنظمة. بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط، نقترح التركيز على درجة تحليل النصوص وربط مضمونها بالرموز المرافقة لها.

النشاط الرابع: التدرب على تدبير نزاع في الحياة المدرسية بطرق سلمية	- تعرف خطوات تدبير نزاع بطرق سلمية. - التدرب على تدبير نزاع بالانضمام إلى مجموعة فصلية . - استخلاص قيم العمل الجماعي و الحوار في تدبير نزاعات بطرق سلمية.	الوثيقة :1 خطاطة تلخص خطوات تدبير نزاع بطرق سلمية. الوثيقة :2 نص حالة	هذا النشاط يهدف اقحام المتعلم في وضعية حرجة تستدعي منه أخذ المبادرة والتدخل لحل نزاع بطريقة سلمية، ولتحقيق ذلك نقترح مايلي: - تعريف التلميذ بنموذج لخطوات تدبير نزاع بطرق سلمية المقترحة (في الوثيقة 1)، بعد ذلك يتم استثمار الخطوات المرافقة للنص(الوثيقة 2) . بانسبة للتقويم التكويني، نقترح أن ينصب على درجة تحويل القدرات المكتسبة لذى المتعلم (المعرفية، المهارية، الوجدانية، من أجل فض نزاع بطريقة سلمية.)
المفاهيم الأساس : هيئة الأمم المتحدة – تدبير التراع – الوكالة – الميثاق.			
امتدادات : في البادية تنشأ نزاعات بين السكان حول تنظيم ماء السقي أو في الأسواق... لذلك يمكن تكليف التلاميذ باقتراح حلول لمثل هذه التراعات في ضوء مكتسباهم من هذا الدرس.			

عنوان الدرس : القاعدة القانونية

ترتيبه في المقرر : 9

مدة الإنجاز : 3 حصص

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم القانون و تعرف خصائص القاعدة القانونية .
- تعرف دور القانون في الحياة البشرية والمبادئ التي يقوم عليها.
- التدرب على قراءة وتحليل نصوص، صور، خطاطات.
- تعرف بعض أنواع القواعد القانونية ومجالات تطبيقها في الحياة .
- المشاركة في تسيير وتنظيم ورقة نقاش حول موضوع القانون .

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
التمهيد والمقدمة	. اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة لمساره .	. تمثلات المتعلم ومكتسبا ته القبلية، مثل قانون حمورابي في التاريخ - محيط المتعلم وحالات من واقعه .	. يمهد الأستاذ للدرس بكيفية مناسبة فيها التشويق ولإثارة منطلقا من أقرب الأمثلة إلى المتعلم (قانون المؤسسة المدرسية، أو كرة القدم أو السير ...) . . يدفع المتعلم إلى طرح أسئلة في اتجاه الإحاطة بالمحاور المطلوبة في الدرس مع إمكانية استغلال الأهداف المسطرة له .
النشاط الأول : اكتشاف مفهوم القانون وتعرف خصائص القاعدة القانونية	. اكتشاف مفهوم القانون من خلال صور وتعريف نظري . واستخلاص دوره في حياتنا . . تعرف خصائص القاعدة القانونية وإبداء الرأي في شأنها	الوثيقة 1 : صور ومشاهد : أ – حكم ينذر لاعبا. ب – تلاميذ يطلعون على قانون الإعدادية . الوثيقة 2 : تعريف نظري للقانون . الوثيقة 3 : خطاطة لخصائص القاعدة القانونية .	يعتبر هذا النشاط فرصة لترسيخ مكتسبات المتعلم خلال المرحلة الابتدائية بخصوص موضوع القاعدة القانونية وذلك من خلال : + تدريب المتعلم على قراءة نصوص من طبيعة قانونية وتعرف مصطلحات تعكس خصائص القاعدة القانونية ودور القانون ووظيفته الاجتماعية . + تدريب المتعلم على قراءة الخطاطة وتحليلها + دعم وتعزيز الوثائق المقترحة في هذا النشاط بشروحات مناسبة إضافية

<table dir="rtl">
<tr>
<td>النشاط الثاني : تعرف مصادر القاعدة القانونية</td>
<td>تعرف المصادر التي تنسج منها القاعدة القانونية .
- تعرف مفاهيم ومصطلحات قانونية</td>
<td>الوثيقة :
حطاطة لمصادر القاعدة القانونية مرفوقة بشروحات</td>
<td>هذا النشاط هو محطة لتعريف المتعلم بمصادر القاعدة القانونية ودلالة كل مصدر . ونقترح على الأستاذ اتباع الخطوات التالية :
- قراءة الخطاطة واستخراج المصادر الواردة فيها .
- قراءة وفهم معاني كل مصدر على حدة
- تقديم أمثلة ملموسة كلما دعت الضرورة إلى ذلك .
- دفع المتعلم إلى استخلاص الفائدة من تعدد مصادر القاعدة القانونية .أما التقويم التكويني خلال النشاطين السابقين فمؤشرا ته ينبغي أن تشمل القدرة على تحرير معاني ومصطلحات والتمييز بين خصائصها والقدرة على إعطاء أمثلة ملموسة من الواقع .</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">مفاهيم ومصطلحات : القانون / القاعدة القانونية / القانون الوضعي / الاجتهاد القضائي / العرف / الجزاء /</td>
</tr>
<tr>
<td>النشاط الثالث : تعرف بعض المرجعيات الحقوقية لدور القانون وبعض مجالات تطبيقه</td>
<td>تعرف بعض المرجعيات الحقوقية لدور القانون واستخلاص قيمته الاجتماعية والإنسانية .
. تعرف بعض فروع القانون ومجالات تطبيقه في الحياة .</td>
<td>الوثيقة 1 :
نصوص ومرجعيات
أ - الآية 59 من سورة النساء .
ب - منطوق الفصلين 5 و9 من الدستور المغربي 1996
ج - المادة 41 من النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية
الوثيقة 2:
نماذج من نصوص قانونية</td>
<td>- دائما في سياق ترسيخ القدرة على قراءة النصوص المرجعية لقيم المواطنة ندعو الأستاذ إلى:
. استخلاص دور القانون في العلاقات الإنسانية والمبادئ المؤسسة لدوره في حياة المجتمعات .
- من جهة أخرى ينبغي تحسيس الأستاذ بخاصية تشعب فروع القانون وتفسيرها ارتباطا بتعقد المجتمعات وتطورها في جميع مجالات الحياة ...
- وندعو الأستاذ إلى اقتراح نماذج أخرى تغطي حالات أخرى قريبة من محيط المتعلم ودعوة هذا الأخير إلى البحث في المراجع القانونية عن نصوص أخرى .</td>
</tr>
<tr>
<td>النشاط الرابع : المشاركة في تنظيم وتسيير ورشة نقاش حول موضوع القانون</td>
<td>الاشتغال على مقتطف من قانون المؤسسة الإعدادية . (عمل جماعي)
. مناقشة حالة تأديبية .
. إبداء مواقف والبرهنة عليها</td>
<td>الوثيقة 1 :
مقتطف من القانون الداخلي للمؤسسة (فقرة العقوبات التأديبية)
الوثيقة 2:
حالة تأديبية من أرشيف المؤسسة.</td>
<td>إن القيمة التفاعلية لهذا الدرس تكمن في هذا النشاط الأخير على اعتبار أنه فرصة لترسيخ قدرات تواصلية سبق الاستئناس بها سابقا .
-المناقشة .
- إبداء الرأي .</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">مفاهيم ومصطلحات: النظام الأساسي / حالة تأديبية / عقوبات تأديبية / مذكرات تنظيمية / الشكل / الجوهر / .</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">امتدادات: يمكن تكليف التلاميذ في إطار مجموعات صغرى بالبحث عن نصوص قانونية وطنية و دولية و تراثية و الاشتغال عليها جماعيا من أجل تفعيل القدرات التي تم التدرب عليها خلال أنشطة هذا الدرس.</td>
</tr>
</table>

عنوان الدرس : زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان .

ترتيبه في المقرر : 10

مدة الإنجاز : 3 حصص

أهداف التعلم :ينتظر من المتعلم :

- تعرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها .
- استيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان والتدرب عليها .
- التدرب على مهارة إجراء استجواب / مقابلة .
- الاستئناس بمهارة كتابة تقرير عن الزيارة .
- تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في نشر ثقافة القيام بالواجبات والدفاع عن الحقوق .

مراحل إنجاز الدرس	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس
وضعية التمهيد والمقدمة	-إيجاد وضعية ترقب إيجابية استعدادا للزيارة. -المشاركة في تحديد محاور الدرس .	استثمار حدث جار مرتبط بالمؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان	تستدعي طبيعة الموضوع شحذ همم المتعلم للمشاركة في إعداد الزيارة وتنفيذ الخطوات الضرورية لإنجاحها ،وتحديد محاور الدرس انطلاقا من أهداف التعلم .
النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها.	- تعرف أنواع المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في المغرب وأمثلة عن كل نوع منها . - استخلاص مساهمة المجتمع المدني في هذه المؤسسات . - توطين المؤسسات الموجودة في الجهة وتحديد أقربها جغرافيا بالنسبة للمتعلم .	الوثيقة 1: خطاطة لأهم المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان بالمغرب . الوثيقة 2 : خريطة مكاتب الهلال الأحمر المغربي .	على خلاف الدروس السابقة ، يركز هذا النشاط على تعرف المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان ،وتوطين البعض منها استعدادا لتهيئ زيارة لإحداها . تستوجب العملية الأولى دفع المتعلم لقراءة الخطاطة وتعرف أنواع المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في المغرب ،وتقديم أمثلة عن كل نوع منها: - مؤسسات حكومية مثل المجلس الدستوري، الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان، ديوان المظالم... - مؤسسات مختلطة مثل المجلس الاستشاري للحوار الاجتماعي، المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان... ثم الانتقال به للتركيز على المؤسسات غير الحكومية لدفعه نحو استخلاص دور المجتمع المدني في هذا الباب أما العملية الثانية فتقتضي توطين المؤسسات الموجودة في الجهة وضمنها المؤسسة الأقرب للمتعلم والتي ستكون هدفا للزيارة .

<table>
<tr><td>النشاط الثاني : تعرف الخطوات المنهجية لإعداد الزيارة والتدرب على تنفيذها .</td><td>– تحديد تاريخ الزيارة ومكانها .
– القيام بالترتيبات اللازمة والميسرة للزيارة .
– تدقيق الأهداف واختيار الوسائل المناسبة .
– الحرص على التدبير الجيد للوقت والالتزام بآداب السلوك.
– تنفيذ الخطوات المنهجية أثناء الزيارة.</td><td>+ خطوات منهجية خاصة بإعداد الزيارة.
+مراحل تنفيذ الخطوات المنهجية للزيارة .</td><td>تكمن أهمية هذا النشاط فيما يقدمه من خطوات منهجية لإعداد الزيارة والتدرب عليها .لذا على الأستاذ أن يحرص على ترسيخ العمل المنهجي المنظم وفائدته بالنسبة للمتعلم في تحقيق الأهداف المرتقبة من الزيارة .فيقوم بتنظيم مجموعات عمل صغيرة تتولى تعرف وتمثل الخطوات المنهجية لإعداد الزيارة وما يستلزم كل فرد منها عند الوصول إلى مقر المؤسسة المستهدفة .وبذلك يصبح المتعلمون مشاركين في تخطيط ما سيقومون به ،مستثمرين طاقاتهم وإمكاناتهم.
ينصب التقويم التكويني على ما أنجزه المتعلم بصفة فردية أو جماعية داخل المجموعة التي يشارك فيها .</td></tr>
<tr><td colspan="4">المفاهيم الأساسية : مؤسسة حقوقية، مؤسسة حكومية، مؤسسة مختلطة، مؤسسة غير حكومية.</td></tr>
<tr><td>النشاط الثالث : التدرب على إجراء استجواب/مقابلة.</td><td>– تعريف المقابلة وإبراز الفائدة من إجرائها .
–تحديد أنواع المقابلة.
–اقتراح أسئلة لكل نوع من المقابلة .
–اكتشاف المواصفات المطلوبة عند إعداد وإجراء المقابلة .</td><td>+الوثيقة 1 : نص وصورة .
+الوثيقة 2 : خطاطة لأنواع المقابلة</td><td>سيتعرف المتعلم على معنى المقابلة ويحدد أنواعها ويكتشف المواصفات المطلوبة عند إعدادها أو إجرائها وكل ذلك من أجل القيام بمهارة إجراء استجواب /مقابلة .لذا فالمطلوب دعم المتعلم أولا لكي يشارك في بناء ووضع أسئلة الاستجواب ،وثانيا من خلال احترام مواصفات إجرائه .
وتقدم الوثائق 1و2 أرضية مناسبة لذلك إذ تيسر له إنجاز هذه المهارة وهو مسلح بما يكفي من الرصيد المعرفي والمهاري .
يتم التركيز في التقويم التكويني على مهارة إجراء استجواب وليس فقط على كيفية إجرائه.</td></tr>
<tr><td>النشاط الرابع : التدرب على مهارة كتابة تقرير.</td><td>+المشاركة في جلسة عمل لمناقشة وتقييم الزيارة .
+استثمار التصميم المقترح في كتابة تقرير عن الزيارة .</td><td>*الوثيقة 1 : صورة لجلسة عمل .
*الوثيقة 2: خطاطة لتصميم كتابة تقرير .</td><td>يرتبط هذا النشاط بالأنشطة السابقة وخصوصا النشاطين الثاني والثالث ،وبالتالي سيستمر الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى التي تم تكوينها ويعمل على دعم المتعلم للمشاركة في جلسة عمل المجموعة التي ينتمي إليها بهدف تقييم الزيارة والاستعداد مع زملائه لكتابة تقرير عنها وفق المراحل الأساسية المقترحة في الدرس ، مع مراعاة تجنب الأخطاء وعدم الإطناب ،والدقة وعلامات التنقيط .
ويقتضي التقويم التكويني التركيز على أنشطة المتعلم الفردية والجماعية خلال التدرب على هذه المهارة .</td></tr>
<tr><td colspan="4">المفاهيم الأساس : مقابلة – تقرير زيارة.</td></tr>
<tr><td colspan="4">امتدادات : استثمار المكتسبات المنهجية (خطوات لإعداد لزيارة – إجراء مقابلة – كتابة تقرير) في زيارات أخرى لمؤسسات حقوقية أخرى وطنية أو دولية مقرها بالمغرب، و أيضا عند زيارة متاحف و مراكز أثرية و محميات طبيعية.</td></tr>
</table>

④-③-④ بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات

: التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين:

تعتبر الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات فرصة للمتعلم للدعم والتقوية، وذلك من خلال الوضعيات الجديدة التي تتيح له (ها) إمكانية استثمار ما حصله من معارف ومفاهيم، وما اكتسبه من مهارات، وما تبلور لديه من اتجاهات. كما أنها تشكل محطات وازنة في سير العمل التربوي بما تقدمه من مؤشرات للأستاذ حول درجة تمكن المتعلم (ة) من التعلمات السابقة.

وهذه الأنشطة والتمارين تزاوج بين ما يتطلبه الاشتغال على دعامات تربوية (نصوص، خرائط، صور، خطاطات، مبيانات...)، وبالتالي تستلزم توظيف واستعمال المهارات المكتسبة، وهو ما يشكل محكا للمتعلم للبرهنة على مدى تملكه لها، وبين ما يستدعي لإنجازها استثمار المعارف السابقة. ولتحقق هذه الأنشطة والتمارين الأهداف المتوخاة منها، ينتظر من الأستاذ (ة) دعم المتعلم (ة) لانجازها، وذلك بالاسترشاد بالمرتكزات التالية:

- أولا : تجنب اعتبار هذه الأنشطة والتمارين تكرارا للأنشطة التعلمية المكونة للدروس، احتراما لطبيعة الأهداف المتوخاة منها.
- ثانيا : توعية المتعلم (ة) بما تقدمه هذه الأنشطة والتمارين من قيمة مضافة في صيرورة العمل التربوي يتغيى تقوية التعلمات وتثبيتها.
- ثالثا : توجيه وتأطير المتعلم (ة) لإنجاز هذه الأنشطة والتمارين داخل الفصل وفق ما يسمح به الغلاف الزمني المخصص لها ضمن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم، وبرمجة باقي الأنشطة في إطار الأعمال اللاصفية (أنشطة للدعم والتثبيت، أنشطة موازية).
- رابعا : إمكانية اقتراح أنشطة وتمارين أخرى داخل الفصل، تأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين وإمكاناتهم.
- تتبع إنجاز الأنشطة والتمارين بتقويمها واعتبار محصلاتها ضمن عناصر المراقبة المستمرة، مما يحفز المتعلم (ة) على الاهتمام بها.

وفيما يلي بطائق تقنية لمختلف هذه الأنشطة، تتضمن كل واحدة منها القدرات والدعامات والوسائل الديداكتيكية الخاصة بها.

واعتبارا لخصوصيات الوضع في التربية على المواطنة، بحكم أنها مادة يطغى عليها المحتوى القيمي، فإنه من المفيد أن تخصص خانة للتدبير الديداكتيكي توضح بعض جوانب تناول الأنشطة والتمارين في اتجاه تدعيم المكتسب لدى المتعلمين.

البطاقة رقم 1

الدروس 1 2 3

تسلسل الأنشطة و التمارين	أهداف الاستثمار و التقوية	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	توجيهات بشأن التدبير التربوي
1-استخلاص قيم إنسانية من خلال صور وتعريفها واقتراح حلول لمشكلات مرتبطة بها	- القدرة على الوصف المنظم للصورة . - تأويل مضمون الصورة و استخلاص الحاجيات و الحقوق المنتهكة في الأوضاع الممثلة من خلال الصور. -تسمية القيم الإنسانية وتعريفها - اقتراح حلول لتجاوز المشكلات المطروحة في الصور.	مجموعة صور: - تشغيل أطفال - حرمان طفلة من حق التمدرس - مظاهرة ضد التمييز العنصري. - ملصق حول قمع حرية التعبير.	يسعى هذا النشاط إلى استثمار مكتسبات المتعلم خلال المرحلة الأولى من دورة التعلم (اكتشاف وتحسيس) في وضعيات جديدة تمكن من قياس ما تمثله من مفاهيم و معاني تخص الكرامة والحرية و المساواة من جهة، و مدى استدخال هذه المعاني كأرضية لرد الفعل و إبداء مواقف و البرهنة عليها من جهة ثانية، و أخيرا مدى قدرته على اقتراح حلول للمشاكل المطروحة في الصور. و يمكن إنجاز هذا النشاط داخل الفصل أو خارجه، فرديا أو جماعيا، كما انه بإمكان الأستاذ إحالة المتعلم على صور ومواقف أخرى.
2- دراسة نص حالة و استخلاص المبادئ المرتبطة بحقوق الإنسان فيه.	- القراءة المتأنية و الفاحصة للنص. - استخراج سلوكات والتمييز بينها . - اتخاذ مواقف والبرهنة عليها. - استخلاص مبادئ وقواعد تؤسس لقيم المواطنة وحقوق الإنسان .	نص حالة تتداخل فيه قضايا الكرامة، الحرية، المساواة مستوحى من واقع المتعلم. ويمكن للأستاذ اعتماد حالات مشابهة لتحقيق نفس الأهداف.	الأمر يتعلق بنشاط لتقوية واستثمار مكتسبات المتعلم بخصوص المرحلة الثانية من دورة التعلم (مرحلة رد الفعل) دون إغفال ثقل المرحلة السابقة، وبالتالي فإن الأستاذ (ة) مدعو (ة) لتتبع مدى قدرة المتعلم على التمييز بين سلوكات متناقضة والتعبير عن مواقفه منها مع البرهنة على ذلك. وهناك إمكانية لترجمة هذا النشاط إلى دينامية جماعية من خلال لعب الأدوار وفتح المجال أمام المتعلمين لإجراء تقويم بيفردي مما يفتح المجال أمام الأستاذ لإجراء التصحيحات وأشكال الدعم المناسبة.
3-استخلاص قيم إنسانية من خلال نصوص ومرجعيات يتداخل فيها البعد الديني والوطني والعالمي.	-القراءة المنظمة للنصوص وتحديد مرجعياتها. -القدرة على استخلاص قيم إنسانية وحقوقية.	خطاطة تتضمن مفاصلها 3نصوص: الأول ديني، والثاني من الدستور المغربي، والثالث من القانون الإنساني الدولي. ومربعات فارغة في الخطاطة قصد تعبئتها بعد نقلها إلى دفتر المتعلم (ة)	يمكن اعتبار هذا النشاط صيغة أخرى لقياس مدى تمكن المتعلم من التمييز السليم بين عدة نصوص مرجعية في مجال المواطنة واستخلاص القيم المضمنة فيها، في اتجاه ترسيخ فكرة تكامل الأبعاد وتداخلها في التأسيس للمواطنة الحقة. إنه نشاط تكميلي للنشاط الأول وتهيئي للنشاط الثاني ويمكن لنص واحد أن يحيل إلى أكثر من قيمة إنسانية.
4-الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية للحقوق المدنية والسياسية.	-القراءة المنهجية لنص حقوقي دولي - إغناء الرصيد اللغوي والتواصلي في مجال المواطنة وحقوق الإنسان. -القدرة على التحليل والتصنيف -تحويل نص لفظي إلى خطاطة (أداء عملي) -البحث عن مقابلات للنص في المرجعية الدينية الإسلامية.	مقتطف من الاتفاقية الدولية بشأن الحقوق المدنية والسياسية التي صادق عليها المغرب. -القرآن والحديث	لقد سبق للمتعلم أن اشتغل خلال درس الحرية على مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. والآن هي فرصة لقياس مدى اكتسابه لمهارات التحليل والتصنيف والتمكن من اللغة الحقوقية الواردة في مواثيق دولية بما أن النشاط يختبر قدرة المتعلم على تحويل نص لفظي إلى خطاطة (التحويل) وأخيرا يمنح النشاط المقترح فرصة للمتعلم لكي يبحث عن نصوص من القرآن والحديث تنص على نفس الحقوق والحريات وتحميها.

البطاقة رقم 2 : 4  

الدروس

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف التقوية والإستثمار	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	توجيهات بشأن التدبير التربوي للأنشطة
1- استخلاص قيم إنسانية من خلال صور ونصوص وتعريفها بكيفية مركزة	- الوصف المنظم للصورة - القراءة الفاحصة للنصوص ربط العلاقة بين - الصور والنصوص واستخلاص القيم الإنسانية المضمنة فيها	-صورة ميزان مع نص ديني حول العدل -صورة مع نص من إعلان مبادئ التسامح. اليونسكو، نونبر 1995 -صورة لعمل تضامني تحت إشراف اليونسكو لفائدة نساء إفريقيا مع نص حول التضامن من ديباجة ميثاق اليونسكو.	يندرج هذا التمرين في سياق تقوية واستثمار التعلم الخاص بالمرحلة الأولى في مسار التربية على المواطنة، وذلك لقياس مدى تمكن المتعلم من استخلاص قيم التضامن والعدل والتسامح، من خلال عمليات: -ملاحظة ووصف الصورة -قراءة النص وتحديد فكرته -الربط بين الصورة والنص كأرضية للاستنتاج. وذلك في اتجاه تقديم تعريفات لهذه القيم مستحضرا مكتسبات الدروس المعنية بهذه المرحلة. وحتى يتخذ الدعم بعده الحقيقي ندعو الأستاذ (ة) إلى تصحيح الأخطاء الخاصة بالمفاهيم والمعلومات وكذا الأخطاء الممكنة عند القيام بعملية الربط بين الصورة والنص.
2-دراسة نص حالة	-القراءة المتأنية للنص الحالة. -استخراج أطراف التزاع ودور التحكيم بينهما اتخاذ مواقف والبرهنة عليها البحث في مرجعيات أخرى عن مقابل للدليل الوارد في النص.	نص-حالة عن دور عمر بن الخطاب في التحكيم بين الناس وصون كرامتهم وحقوقهم.	هذا تمرين مقترح لتقوية واستثمار التعلم الخاص بالمرحلة الثانية من دورة التعلم (مرحلة رد الفعل) وبالتالي فإن الأستاذ(ة) مدعو(ة) لتتبع مدى قدرة المتعلم على التمييز بين سلوكات متناقضة (انتهاكات،/ مطالبة باسترداد حق) والتعبير عن مواقفه من ذلك والبرهنة عليها. كما أن تقدير الحكم العادل في حماية كرامة الإنسان، يعتبر أمرا جوهريا في هذا النشاط. وينبغي تعزيزه باستحضار مرجعيات حقوقية معاصرة من وثائق دولية ووطنية.
3-الربط بين قيم تسامحية وأنواع التسامح الكبرى في العلاقات الإنسانية الكبرى واقتراح سلوكات تسامحية على مستوى الأسرة والحي والإعدادية.	-ربط قيم فرعية بأنواع تسامحية كبرى اقتراح سلوكات تسامحية في الحياة اليومية.	جدول لبعض قيم التسامح وبعض أنواعه. - تمثلات المتعلم وأشياء استدخلها خلال أنشطة التعلم السابقة	نظرا لأن المضمون القيمي له وزن كبير في التعلمات الخاصة بالتربية على المواطنة، فإن هذا التمرين يشكل صيغة أخرى لاختبار مدى تمكن المتعلم من القيم الفرعية والقيم الكبرى المرتبطة لمفهوم التسامح حيث وظفت فيه أداة المطابقة والربط. وفي مستوى ثان يطالب المتعلم باقتراح سلوكات ومواقف تسامحية في حياته: داخل الأسرة، الحي،الإعدادية،وذلك لتتبع مدى تمكنه من استدماج قيم قابلة للترجمة إلى سلوكات عملية في إطار المرحلة الثالثة من دورة التعلم الخاصة بالتربية على المواطنة.
4-الاشتغال على نص مرتبط بالعمل التضامني	-تسمية مؤسسة تضامنية وتحليل أنواع الخدمات التي تقوم بها. -ذكر مؤسسات تعنى بالعمل التضامني محليا ودوليا -اقتراح مبادرات تضامنية ممكن القيام بها لمحاربة الأمية في القرية أو المدينة.	نص مقتطف من مجلة الهلال الأحمر -مكتسبات المتعلم المعرفية الخاصة بدرس التضامن	هذا التمرين يشكل فرصة للتأكد من التحصيل المعرفي للمتعلم بشأن أشكال العمل التضامني والأطراف القائمة به وطنيا ودوليا. بالإضافة إلى اختبار ردود الفعل التي أحدثتها دراسة النص الخاص بدور الهلال الأحمر في خدمة التنمية والتضامن الاجتماعي، وهي أرضية للمرحلة الأخيرة في التمرين والتي يطالب فيها المتعلم باقتراح أعمال تضامنية لمحاربة الأمية في القرية أو المدينة ، وهو عمل يؤشر على مدى قدرة المتعلم على طرح حلول واتخاذ قرارات للفعل والمشاركة التضامنية.

البطاقة رقم 3 :

الدروس . 7 8 9 10

تسلسل الأنشطة والتمارين	أهداف تقوية واستثمار التعلمات	الدعامات الديداكتيكية	توجيهات في شأن التدبير التربوي
1- وصف واستخلاص قيم إنسانية من خلال الاشتغال على صور ونصوص واقتراح أسئلة مقابلة مع نشطاء حقوقيين.	-وصف الصورة بشكل منظم - استخلاص قيم إنسانية وتعريفها (الديموقراطية، السلم، القانون) -القدرة على اقتراح بعض الأسئلة التي يمكن طرحها على أحد المسؤولين في مؤسسة حقوقية.	- مجموعة صور ونصوص : *صورة لعملية تصويت، مع *نص حول الديموقراطية. *صورة لمظاهرة ضد التسلح، مع نص حول السلم *دركي يسجل مخالفة ، مع نص حول القانون.	يتوخى هذا النشاط إلى مزيد من تقوية القدرة على الوصف والقراءة المنظمة للنص والصورة والتمكن من استخراج مؤشرات في اتجاه استخلاص قيم إنسانية (الديمقراطية، السلم، القاعدة القانونية) والتعريف بها (تعريف تركيبي). كما أنه نشاط يختبر قدرة المتعلم على بناء أسئلة مقابلة ممكن توظيفها عند زيارة مؤسسة حقوقية (المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان نموذجا) باعتبارها مهارة تواصلية تفاعلية.
2- دراسة نصين للمقارنة بين النظامين الديموقراطي والديكتاتوري. إنجاز خطاطة لتحويل مضمون النصين.	-القدرة على القراءة المنهجية للنصين . -القدرة على استخراج مبادئ كل من النظام الديموقراطي والنظام الديدكتاتوري. -القدرة على تحويل النص اللفظي إلى خطاطة : أداء عملي يقوم به المتعلم . - القدرة على المقارنة بين نظامين مختلفين : ديموقراطي/ديدكتاتوري.	- نص حول الديموقراطية. - نص حول الديدكتاتورية .	يهدف هذا النشاط إلى تنمية واستثمار القدرة على المقارنة بين النظامين الديمقراطي والديكتاتوري.وذلك من خلال نصين مع تحويل المعطيات المتوصل إليها في المقارنة إلى خطاطة مناسبة. وبالتالي فهو تمرين توليفي يقيس مهارات مختلفة ومتكاملة.وينبغي استحضار ذلك عند تقويم إنجازات التلاميذ.
3- تعبئة جدول بمعطيات خاصة ببعض وكالات الأمم المتحدة و دورها في تحقيق السلم العالمي مع إبداء الرأي في ذلك.	- القدرة على الربط بين وكالات الأمم المتحدة و مجالات السلم التي تعمل في إطارها. - القدرة على الإدلاء برأي في شأن موضوع الدور السلمي للوكالات الأممية.	جدول يتضمن شارات لوكالات أممية: واحدة لليونيسكو، والثانية لمنظمة الفاو، والثالثة لليونيسيف.	تركز عملية التقوية والاستثمار في هذا التمرين على القدرة على الربط بين مصطلحات تحيل إلى وكالات أممية وبين المجالات السلمية التي تشتغل في إطارها، على أساس أن يتمكن المتعلم من تجميع المعطيات التي توصل إليها داخل جدول تنظيمي يعبأه في دفتره.
4-الاشتغال على نص حالة حول تدبير نزاع بكيفية سلمية.	القراءة المنظمة للنص واتخاذه أرضية للفعل البرهنة على الفعل باستحضار مرجعيات مستمدة من مرحلة الاستكشاف والتحسيس تقدير قيمة إنسانية.	نص حالة حول تدبير نزاع.	إن الاشتغال على نص حالة يشكل فرصة لتقوية التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في كفايات المادة/ تعليل القيام بدور تحكيمي - ذكر المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع بكيفية سلمية. - التعبير عن موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة - التعبير الكتابي (المقال) عن دور التحكيم والقانون

④-③-⑤ : الامتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة التربية على المواطنة

إن ما تم اكتسابه من معارف و مهارات و قيم و اتجاهات مرتبطة بمعاني ومفاهيم التربية على المواطنة، خلال هذه السنة الدراسية ، يشكل رصيدا قابلا للتوظيف و إعادة الاستثمار في التعلمات القادمة برسم السنة الثانية من التعليم الثانوي الإعدادي ، سواء داخل المادة نفسها، أو على مستوى المواد المتآخية (تاريخ و جغرافيا)، أو على مستوى المواد الدراسية المجاورة.

مستويات الامتدادات		الأبعاد الثلاثة للامتدادات		
		البعد المعرفي	البعد المهاري	البعد المواقفي والوجداني
نفس المادة		- توظيف المفاهيم المعاني ذات الصلة بحقوق الانسان والمواطنة المكتسبة خلال هذه السنة عند دراسة الموضوعات الخاصة بالمؤسسات الدستورية والحقوقية والجهوية والمحلية في برنامج السنة الثانية . - إستثمار وتطبيق المكتسبات الموقفية والسلوكية التي حصل عليها المتعلم من الدروس والأنشطة الصفية، في الحياة المدرسية والأسرية، وترجمتها إلى مواقف عملية واعية فرديا وجماعيا.	- توظيف المهارات المرتبطة بوسائل التعبير الخطاطي (الخطاطات) والمرئي (الصور) واللفظي (النصوص) في دراسة الجوانب الخاصة بالمؤسسات الدستورية والحقوقبة (البرلمان، الحكومة، القضاء.....) وحقوق وواجبات المواطن محليا ووطنيا . - توظيف المهارات المنهجية والفكرية المكتسبة خلال هده السنة في انجاز مهارات مقررة في السنة الثانية منها انجاز ملف صحفي، متابعة نشاط ما وكتابة تقرير بشأنه.	- الإفادة من القيم والاتجاهات التي تبلورت لديك من خلال المعاني والمفاهيم التي تم الاشتغال عليها في السنة الحالية، في ترسيخ اتجاهات وسلوكات مرتبطة بدراسة المؤسسات الدستورية وبالحياة الاجتماعية والسياسية وطنيا وجهويا ومحليا. - ترسيخ الوعي بالحقوق والواجبات في أفق ممارستها داخل الفضاء المدرسي وخارجه (الأسرة، الحي، الجماعة.....)
المواد المتآخية	مادة التاريخ	- توظيف المكتسبات المعرفية المرتبطة بقيم ومعاني حقوق الإنسان والمواطنة، في ترسيخ معاني قيمية يحفل بها برنامج السنة الثانية لمادة التاريخ مثلا عند دراسة قيام الدول المغربية وجهادها في الاندلس الغزو الايبيري... يمكن الحديث عن التسامح، التضامن، السلم، الحوار...	- الاستفادة من المهارات المنهجية والتنظيمية و التواصلية المكتسبة في أنشطة التربية على المواطنة، في - - تعميق البحث عن معطيات تاريخية ذات صلة بالمقرر الحالي أو بالمقرر المقبل.	- استثمار المكتسبات القيمية والوجدانية المحصلة من خلال موضوعات التربية على المواطنة ، في تنمية القدرة على قراءة دلالة الأحداث التاريخية و تقييمها.
	الجغرافيا		من حيث البعد المهاري والمنهجي : يمكن بلورة مهارات تنظيمية ومنهجية مثل كتابة تقرير، إجراء مقابلة، إنجاز ملف، دراسة حالة.... في توسيع البحث في موضوعات تهم المجال الجغرافي المغربي.	- استخدم الرصيد القيمي المكتسب في التربية على المواطنة كإطار معياري للحكم على مشاريع أنشطة السكان في المجال المغربي بـمقاييس مختلفة (مفهوم التنمية المواطنة)
المواد الدراسية الأخرى	التربية الإسلامية	- مساهمة المفاهيم و المعاني المرتبطة بالقيم المستهدفة من برنامج التربية على المواطنة بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية في تعميق استيعاب القضايا المعاصرة التي يدرسها المتعلم في المرحلة الاعدادية ، و خصوصا منها قضايا الحقوق و الواجبات و الأسرة و المجتمع ، و طرق التواصل مع الغير . و ذلك من خلال مجالات التربية الإسلامية التالية : التربية العقلية و المنهجية – التربية الحقوقية – التربية الأسرية و الاجتماعية (– مراجعة المناهج التربوية – الكتاب الأبيض ص32)		
	اللغة العربية	- توظيف المهارات التواصلية و المنهجية المكتسبة من أنشطة التربية على المواطنة، وخاصة ما يتعلق بكتابة تقرير – إنجاز ملف، في تعميق تدرب المتعلم على مهارات التعبير و الإنشاء، و خاصة ما يتعلق بالتلخيص و التقرير.		

5 – روافد ديداكتيكية

1.5 شبكة تحليل الحضارات

تقديم :

تشكل شبكة تحليل الحضارات أداة منهجية أساسية في التعامل مع دروس برنامج التاريخ ،فهي وسيلة لتحقيق مجموعة من القدرات المنهجية المسطرة لهذا المستوى التعليمي. (السنة الأولى الثانوية الإعدادية)

ولأجل مساعدتك على التعامل بكيفية منظمة وهادفة مع هذه الأداة، نقدم لك بطاقة ديداكتيكية لا تختلف في مضمونها عما تم تقديمه للمتعلم (ة).

1 – مفهوم الحضارة :

تتعدد التعاريف المعطاة لمفهوم الحضارة وتختلف من حيث مقاربتها سوسيولوجيا، اتنولوجيا، وتاريخيا...غير أنها تشترك في اعتبار الحضارة جوابا عن تحديات الطبيعة والتاريخ . وترتبط بمجموعة بشرية معينة لها أنماط عيش وتنظيمات اجتماعية وسياسية وتقاليد وعادات وأساليب تعبير.

2 – كيفية مقاربة مفهوم الحضارة ديداكتيكيا :

لتقريب مفهوم الحضارة من المتعلم (ة) نقترح عليك شبكة، تعرف بشبكة تحليل الحضارات والتي تتضمن مجموعة من البنود، وهي ستوجهك لدراسة مختلف الحضارات: مقوماتها ومظاهرها.

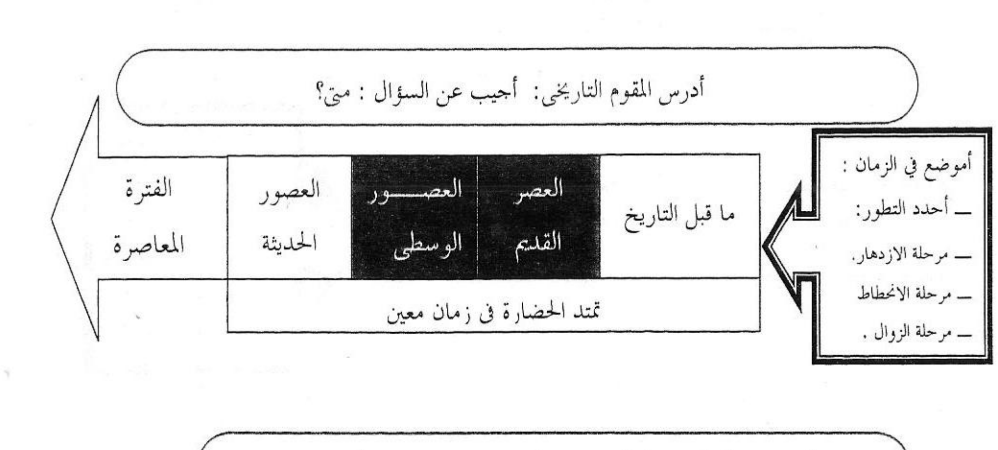
1 مقومات الحضارة :

أدرس المقوم الطبيعي : أجيب عن السؤال : أين ؟



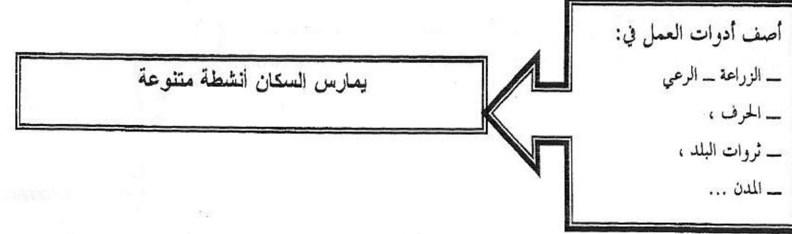
أوطن مكان الحضارة
– أحدد نوع التضاريس .
– أحدد نوع المناخ.
– امتداد رقعة البلاد

تظهر الحضارة في مكان معين





2 مظاهر الحضارة :



أدرس التنظيمات الاجتماعية و السياسية: **أجيب عن السؤال : ما هي المؤسسات التي تنظم المجتمع؟**

أصف نوع الأعراف:
- التشريعات
- من يحكم؟ كيف ؟
- القبائل
- هل الدولة مركزية؟
- الفئات الاجتماعية...

تشمل التنظيمات فئات المجتمع ومؤسساته السياسية والاجتماعية

أدرس المعتقدات الدينية : **أجيب عن السؤال** : ما هي الديانة السائدة ؟

أكتشف الآلهة:
- الإله ،
- الكتب المقدسة،
- النظرة إلى الكون،

الكهنة ــ الطقوس...

تنوعت معبودات القدماء

أدرس الإنتاج الفني والفكري: **أجيب عن السؤال** : ما هي المظاهر الفنية و الإنتاجات الفكرية ؟

أكتشف :
- اللغة، الكتابة،
- التظاهرات الفنية،
- الهندسة،
- الرسم،
- النحت،
- العمارة ...

خلد القدماء تراثا فنيا وفكريا أصبح ملكا للإنسانية جمعاء

برنامج التاريخ من خلال شبكة تحليل الحضارات

مقومات الحضارة	بلاد الرافدين	مصر	بلاد الإغريق	المغرب القديم	العالم الإسلامي	أوربا
التوطين في المكان	مقوم حضاري تتم دراسته في كل درس على حدة.					
الموضعة في الزمان	مقوم حضاري تتم دراسته في كل درس على حدة.					
المجموعة البشرية	مقوم حضاري تتم دراسته في كل درس على حدة.					
أنماط العيش		الفلاحة		التجارة، الزراعة، الصيد، الصناعة		
التنظيمات	قانون حمورابي	المجتمع	النظام الديموقراطي النظام الأرستقراطي المواطنة	- مراحل حكم الممالك اللأمازيغية. - استعمار روماني. - المقاومة الأمازيغية.	نشأة الدولة الإسلامية: دراسة نصوص الخلفاء الراشدون: نظام الشورى ـ الفتنة الكبرى خريطة الفتوحات الخلافة الإسلامية الكبرى: مقومات نظام الخلافة ـ خريطة الفتوحات الإسلامية	الفيودالية : الأسياد الفرسان الأقنان
المعتقدات	مظهر حضاري تتم معالجته بشكل موضوعاتي.					
الإنتاج الفكري والفني	الكتابة المسمارية	دراسة هرم	الألعاب الأولمبية	العادات. التقاليد	الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري	الحروب الصليبية : المواجهة واحتكاك الحضارات

مظهر حضاري يتم التركيز عليه في درس معين

وعليه، ستشكل دروس التاريخ فرصة للمتعلم(ة) ليتعرف على نماذج من الحضارات القديمة، وسوف يتم، في كل مرة، **التركيز على بعض مقومات ومظاهر تلك الحضارات** في أفق إكسابه مفهوم الاستمرارية: استمرارية بعض مظاهر الحضارة، وتزامن بعض الأحداث، وتطور بعض المعطيات، ونسبية هذا التطور. كما يمكنه الوقوف على تفاعل مكونات ومقومات كل حضارة على حدة، وكذا التفاعلات بين مختلف الحضارات، وهو ما سيؤهله لتقدير مساهمة مختلف الشعوب في بناء الحضارة الإنسانية التي تبقى حضارة واحدة.

2.5 النصوص التاريخية

تقديم:

تعتبر النصوص التاريخية من أهم أدوات الاشتغال التاريخي، وهي بمثابة وثائق لم توضع لأغراض تعليمية، مما يطرح صعوبات تقريبها للمتعلم (ة) . و هو ما يستدعي اتباع منهجية واضحة ودقيقة تزاوج بين منهج المؤرخ والخطوات الديداكتيكية.

1- أنواع النصوص التاريخية :

تختلف النصوص التاريخية حسب طبيعتها و موضوعها كالتالي :

1-1 حسب طبيعتها :

- نصوص خطب
- نصوص وثائق رسمية
- نصوص مذكرات
- نصوص مقالات صحفية
- نصوص أخرى : نوازل فقهية – سجلات تجارية ...

2-1 حسب موضوعها

- نصوص سياسية
- نصوص اجتماعية.
- نصوص اقتصادية .
- نصوص دبلوماسية.
- نصوص ثقافية – دينية...

و سوف يتعامل المتعلم(ة) عند معالجته لبرنامج التاريخ المقرر في السنة الأولى الثانوية – الاعدادية مع نصوص من هذين الصنفين : نصوص –خطب – نص خطبة حجة الوداع للرسول (ص) – نص (بيركليس) يمجد الديمقراطية ... نصوص دينية : آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة...

و لتلافي الصعوبات التي يطرحها التعامل مع الأداة الديداكتيكية ، ينبغي الأخذ بعين الاعتبار القدرات العقلية و الرصيد المعرفي للمتعلم (ة) .

2- الاستثمار الديداكتيكي للنص التاريخي (1) :

1-2 طرح السؤال الإشكالي :

يمكن الجواب عنه من استنباط الحقائق المرغوب في دراستها، على أن يكون السؤال أو الأسئلة شاحذة للذهن، تثير الرغبة في البحث و بعيدة عن الإيحاء.

2-2 القراءة الأولية : بعد طرح السؤال الإشكالي ، يقوم الأستاذ(ة) بقراءة النص قراءة أولى، على أن تكون القراءة التي سيقوم بها المتعلم(ة) مقرونة بشرح المفردات أو الجمل الصعبة شرحا لغويا و اصطلاحيا . ثم يطرح الأسئلة التالية :

- ماذا ؟ طبيعة النص.
- من ؟ مؤلف النص أو مصدره ، مدى معاصرته للأحداث ؟
- لمن ؟ المرسل إليه أو المخاطب.
- متى ؟ الفترة الزمنية التى ألف فيها النص و الظرفية التي وقعت فيها الأحداث .
- أين ؟ الإشارة إلي المناطق أو الأماكن التي ورد ذكرها في النص.

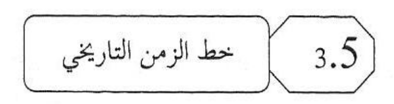
إن ترتيب هذه العناصر ليس ثابتا و حتميا ، بل يمكن الجمع بين سؤالين ، كمثل الجمع بين ماذا و من؟ على أن تتم هذه العملية بسرعة و تركيز .

3 - الدراسة التحليلية للنص :

بعد القراءة الأولى للنص، يكون المتعلم(ة) قد توصل إلى بعض عناصر الإجابة عن الإشكالية المطروحة، التي يمكن للمدرس أن ينطلق منها لتوليد أجوبة أخرى وتوجيه أسئلة تفضي إلى البحث عن العناصر المتبقية. وستكون الأسئلة المذيلة للنصوص الواردة في كتاب التلميذ(ة) بمثابة موجه. ويمكن للأستاذ(ة) اقتراح أسئلة أخرى تفكك هذه الأخيرة وتيسر فهمها بالنسبة للمتعلم(ة)، مع الحرص على أن تكون باعثة على الرغبة في البحث.

ولكي يدقق المدرس العملية ، عملية استثمار النصوص التاريخية ، ينبغي أن يقوم بتسجيل المفردات الدالة أو حقيقة جديدة أو هامة على السبورة واضعا بذلك خطاطة توضيحية للمحتوى المدروس كفيلة بتعويض الملخص.

وفي أفق العمل على اكتساب المتعلم(ة) القدرة على تحليل النص التاريخي يمكن، عند إجراء التقويم التكويني دعوته إلى نهج هذه الخطوات وذلك بمده بشبكة توضح له ما ينبغي القيام به في كل مرحلة من مراحل تحليل النص التاريخي ، تحقيقا للكفايات المنهجية الخاصة بمادة التاريخ.



3.5 خط الزمن التاريخي

تقديم :

من أهم الكفايات النوعية الخاصة بتدريس التاريخ ، كفاية الموضعة في الزمن و ما يرتبط بها من قدرات: كالقدرة على إدراك مفهوم الاستمرارية، و قياس الزمن أو ما يصطلح على تسميته بالكرنولوجيا. و هو ما يستدعي ضبط المراحل التاريخية المراد دراستها بوضع خط للزمن و الذي أصبح في منهاج التاريخ يلازم جميع دروس هذه المادة وهو ما يؤكد أهميته في العملية التعليمية – التعلمية .

1 خصوصيات خط الزمن التاريخي :

يعتبر خط الزمن بمثابة تمثيل خطي و مجزأ للمدة ، فهو يماثل الخريطة الجغرافية التي تجسم المكان. فكل جزء من الخط يمثل جزءا ثابتا من الزمن، و هو كالخريطة يحتوي على مقياس أو سلم . وتتيح موضعة الأحداث التاريخية عليه إمكانية تجسيد سياق تعاقب الأحداث و مسافاتها الكرنولوجية ، فضلا عن تعاقبها و إيقاع تتابعها و يمكن أن يقدم لنا خط الزمن ـــ إذا أحسن بناؤه – صورة تركيبية للتاريخ.

وعادة ما تعبر الكلمات (التسميات) المدونة على خط الزمن التاريخي عن أحداث وقعت في وقت معين، يشار إليه بوحدات قياس مختلفة يزداد مداها كلما تعلق لأمر بالعصور القديمة و بالحديث عن بنيات كالهجرات الكبرى وتطور الديانات ... مما يتضمنه برنامج تاريخ السنة الأولى الثانوية – الإعدادية. وقد يحمل خط الزمن أسماء أعلام : الملوك الأمازيغ ، الخلفاء الراشدون ... كما يمكن أن توضع عليه أسماء شعوب ودول و غيرها .

ويتخذ خط الزمن التاريخي أشكالا مختلفة ومن أكثرها انتشارا في كتب التاريخ وخاصة الكتب المدرسية : الخط الزمني الوحيد المستوى وخط الزمن المتعدد المستويات .

2 – الخطوات المنهجية المعتمدة في التعامل مع خط الزمن المتعدد المستويات :

بعد استدراج المتعلم (ة) إلى رصد الأحداث البارزة في الحقبة التاريخية المراد دراستها، يمكنه تتبع سيرورتها وتفاعلها فيما بينها ، وذلك باستحضار كل مستوياتها، انطلاقا من المستوى السياسي، على اعتبار أنه يشكل حاملا أو قاعدة للمجالات الأخرى : الاقتصادية والاجتماعية والفكرية و غيرها ، يؤثر فيها ويتأثر بها .

ومن شأن موضعة الأحداث الهامة على خط زمني متعدد المستويات أن يساعد الأستاذ (ة) على الارتقاء بالمتعلمين من مستوى الوصف إلى مستوى التفسير و التحليل والتركيب ... ويتيح لهم إمكانية اكتساب المفاهيم الزمنية التي قد يستعصي عليهم إدراكها : كمفهوم الاستمرارية والقطعية والتطور والتحول والتفاعل و التزامن...

3- الخطوات المنهجية المعتمدة في التعامل مع الخط الزمني الوحيد المستوى :

يعتمد هذا النوع من الخط الزمني كثيرا في تدريس التاريخ ، و يمثل عادة تسلسل الأحداث من نوع واحد ، أحداث سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو غيرها .

ويعتمد وحدة قياس معينة، وتوطن الأحداث التاريخية عليه :

- بموضعة أسماء الأحداث .
- تواريخ الأحداث .
- أرقام الأحداث حسب تسلسلها على خط الزمن مع مراعاة المقياس بدقة متناهية

كما يستثمر خط الزمن في تقديم دروس التاريخ :

* إما جاهزا : وذلك لتحقيق القدرات التالية:

° اكتساب المتعلم (ة) القدرة على قراءة خط الزمن.

° استخراج بعض الأحداث الرئيسية أو الثانوية ...

° ربط ورصد التفاعلات بين مختلف الأحداث أو بين أحداث معينة .

*خط زمني غير مكتمل : أي أن يكون متضمنا لبعض التواريخ أو لبعض الأحداث ويطلب من المتعلم(ة):

° أن يضع في الخانة أسفل خط الزمن المقياس المعتمد في تمثيل الزمن.

° أن يوطن على خط الزمن الأحداث التاريخية :

- تقدم كمعطيات.
- تستخرج من نص أو جدول معين...
- أن ينجز خطا زمنيا باعتماد مقياس معين ويوطن عليه أحداثا تاريخية معينة بعد أن يوحد المقياس المعتمد في ترتيب السنوات ، وذلك بأخذ التاريخين : الأول و الأخير و قسمة الخط الزمني إلى مقاطع متساوية تمثل إما : سنة واحدة أو خمس أو عشر سنوات ...
- لموضعة الأحداث ، يمكن كتابة ، إما التواريخ على النهايتين أو على المقطع نفسه أو كتابة الأرقام التي توضح دلالاتها بواسطة مفتاح يذيل الخط الزمني التاريخي .

وهكذا، و انطلاقا مما تقدم، يمكن اعتبار خط الزمن التاريخي أداة فعالة يُمَكّنُ توظيفها المتعلم (ة) من تمثل الزمن بكل أبعاده على أن يراعى في ذاك المستوى العمري والعقلي لهذا المتعلم.

4.5 الخريطة

تقديم :

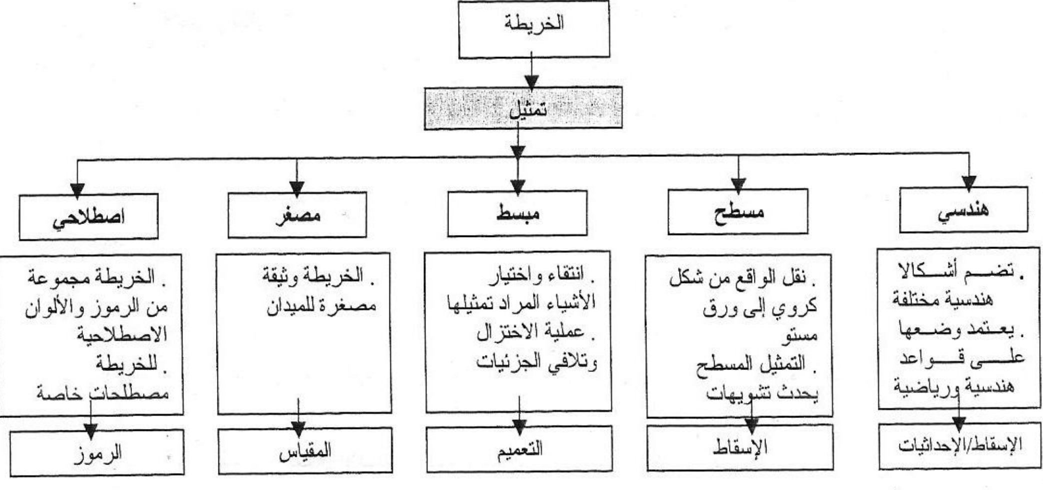
الخريطة وسيلة لتمثيل الأرض على سطح مستو بشكل مصغر، وتعد أداة أساسية لكل من يهتم بتوطين وتوزيع الظواهر على سطح الأرض، طبيعية كانت أم بشرية. وهي في ذات الوقت أداة تربوية ودعامة ديداكتيكية مهمة، باعتبارها تنمي لدى المتعلم مجموعة من المهارات الفكرية والمنهجية، سواء في التاريخ، أو في الجغرافيا.

أ – تعريف الخريطة :

– " الخريطة هي تمثيل هندسي اصطلاحي مسطح ونسبي، لظواهر سطح الأرض المحسوسة أو المجردة، والتي يمكن توطينها على المجال. وهي كذلك وثيقة تحمل هذا التمثيل أو جزءا منه، وتكون إما مخطوطة، أو مطبوعة، أو منجزة بواسطة وسيلة آلية (الحاسوب) " ([1])

– " الخريطة عبارة عن تمثيل هندسي مسطح ومبسط واصطلاحي لسطح الأرض، أو لجزء منه. ويتم هذا التمثيل في إطار علاقة تماثلية مناسبة ما بين الخريطة والواقع، وهو ما يسمى بالمقياس " [2].

من هذين التعريفين يمكن أن نستخلص النقط الآتية الممثلة في الخطاطة:



ب – بعض مكونات الخريطة:

أ – **العنوان**: يحدد موضوع الخريطة، ويمكن أن يكون جغرافيا أو تاريخيا.

ب – **المفتاح**: يشرح الرموز الممثلة في الخريطة.

ج – **المقياس**: يحدد العلاقة ما بين المسافة على الخريطة، والمسافة الحقيقية التي تقابلها على سطح الأرض. وهو إما عددي، أو خطي، أو كسري.

---

[1] - POIDEVIN (D), 1999, la carte moyen d'action, p. 10, Ellipses, Paris.

[2] - JOLY (F), 1985. : La cartographie, PUF, Paris.

د – **الإسقاط**: تقنية هندسية التي على أساسها يتم تحويل الشكل الكروي للأرض إلى شكل مستو مع التقليل ما أمكن من التشويهات التي تصاحب هذه العملية. والإسقاط عدة أنواع: الإسقاط الأسطواني، والمخروطي، والسمتي أو القطبي... ولكل نوع من هذه الإسقاطات إيجابيات وسلبيات.

هـــ – **مؤشر الاتجاه**: وظيفته هي تحديد الاتجاهات الجغرافية في الخريطة والاستدلال به في التوجيه، ويمكن كذلك من تحديد موقع كيان جغرافي معين على الخريطة (التوطين النسبي).

و – التاريخ: يعبر عن تاريخ إنجاز الخريطة، ويدلنا عن تاريخ معطياتها هل هو قديم، أم حديث.

ج – قواعد ووسائل التعبير الخرائطي: الرموز ومتغيراتها المرئية

تصنف الرموز المستعملة في الخرائط بحسب طبيعة الظواهر الجغرافية التي تمثلها إلى قسمين:

رموز نوعية تشير إلى طبيعة ونوع الظواهر الممثلة على الخريطة

رموز كمية تعكس أحجام ومقادير المعطيات الممثلة على الخريطة.

وتصنف كذلك هذه الرموز، حسب نوعها، إلى ثلاثة أصناف كبرى:

- الرموز النقطية: تتميز بإمكانية توطينها في مواقعها الصحيحة على الخريطة، وتكون على ثلاثة أنواع:

الرموز النقطية	أشكالها
الرموز النقطية الهندسية	⬢ ◒ □ ◇ ○ ☾ ★ ✷ ✚ ✱ ⬣ ⬟ ◇ ◈ ■ ▽ {] Ψ)
الرموز التصويرية الإيحائية	✉ ⛱ 🕐 ✍ 🕮 🚹 🚺 🚌 🚲 🐦 🐕 🛏 ☔ 🕊 ✈ ☎
الرموز الحرفية والرقمية	أ خ غ ن غ ظ AHOMWXR 8251£ ٣ ٩ ٧

– الرموز الخطية:

الرموز الخطية	أشكالها
الرموز الخطية النوعية	______ ----- ===== .... ++++++ □□□□□□ ._._._._
الرموز الخطية الحركية	↯ ↤ ⇆ ⇉ ↻ ⇮ ▼ ➡ ↧ ↥ ➡ ⇨ ⇙ ⇘ ⇔ ⇦ ➔ ↖ ↑ ←
خطوط التسوية	.........50.........

– الرموز المساحية:

الرموز المساحية	أشكالها
الرموز المساحية النقطية	
الرموز المساحية الخطية	
الرموز المساحية بالألوان	أصفر، أحمر، بني، أخضر، أزرق

هذه الأصناف الثلاثة من الرموزتختلف بحسب خمسة متغيرات مرئية، وهي: الشكل، والحجم (السمك)، والاتجاه، والقيمة (الحدة)، ثم اللون.

	الشكل	الحجم /السمك	الاتجاه	القيمة (الحدة)	اللون
الرموز النقطية	◀ □ ◆ ○ ☆ ⬢	· · ● ⬤	◖ ◗ ◓ ◒		✱✱✱✱✱✱
الرموز الخطية	++++ -----		≡ ||| ///		
الرموز المساحية					

د – توظيف الخريطة في دروس الجغرافيا و التاريخ:

– **توظيف الخريطة في درس الجغرافيا:**

تعتبر الخريطة شكلا من أشكال التعبير الجغرافي، بل يعتبرها الكثيرون أداة أساسية في الجغرافيا، باعتبارها تمكن من توطين الظواهر وإبراز كيفية توزيعها المكاني. ولقراءة أو توظيف الخريطة يتعين المرور بخطوتين أساسيتين:

- التعرف على العنوان: وهو تعبير لفظي يمكن من تحديد موضوع الخريطة.
- قراءة المفتاح وفك رموزه: ويمكن ذلك من ضبط الأشياء الممثلة على الخريطة والتعرف على دلالتها. ويكون ذلك بتأويل أو فهم دلالة كل رمز من الرموز المستعملة في التمثيل الخرائطي.

وتوظف الخريطة من الناحية الديداكتيكية في درس الجغرافيا لغرضين:

- إما من أجل تنمية مهارة الوصف، أي ذكر المميزات المجالية لظاهرة معينة، وهو ما تقوم به في الغالب الخرائط الموضوعاتية التحليلية التي تفيد في عمليتي التوطين (الموقع والموضع) والتوزيع. فهذا النوع من الخرائط يوظف للإجابة عن الأسئلة الثلاث الآتية : ماذا ؟ (أي ما هي الظاهرة المدروسة؟)، وأين ؟ (مكان التوطن في المجال)، وكيف ؟. (أي كيف تتوزع وتنتشر هذه الظاهرة في المكان أو المجال).
- كما توظف الخريطة في التفسير، وهو ما يتم عادة باستعمال الخرائط التركيبية أو العامة، مثل الخرائط الطبوغرافية، والخرائط الاقتصادية... أو عن طريق المقارنة بين خريطتين تحليليتين.

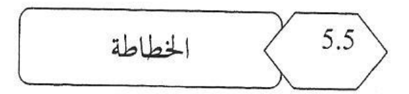
ويمكن توظيف الخريطة من تنمية عدة مهارات لدى المتعلم: مهارة قراءة العنوان، مهارة تحديد الاتجاه، مهارة تحديد الإسقاط، مهارة تحويل المقياس، مهارة قراءة المفتاح، مهارة التوطين (الموضع والموقع)، مهارة الوصف، مهارة التفسير...الخ.

توظيف الخريطة في درس التاريخ :

تنبني المعرفة التاريخية على ثلاث خطوات أساسية هي: الفهم والتفسير ثم التركيب. وفي كل خطوة، من هذه الخطوات، يمكن توظيف الخريطة التاريخية لتحقيق بعض المهارات، نوجز بعضها في الجدول الآتي:

الخطوات	المهارات
مرحلة الفهم	تمكن هذه المرحلة من إكساب المتعلم المعلومات التاريخية الأولية وذلك من خلال: - تحديد موضوع الخريطة (قراءة العنوان) : * مجالها * زمانها * نوعها - قراءة المفتاح وشرح المصطلحات والمفاهيم التاريخية الواردة فيه حسب سياقها - الربط بين المفتاح والعنوان لإدراك موضوع الخريطة وفك رموزها. - تحليل الخريطة التاريخية بطرح الأسئلة التالية: – ماذا ؟ يعني إبراز موضوع الخريطة التاريخية والقضايا التي تعالجها. – أين ؟ أي توطين الأحداث والظواهر التاريخية مجاليا. – متى ؟ وهذا يعني التحديد الزمني لأحداث الخريطة: السنة، العقد، القرن...

مرحلة التفسير	تتحقق مهارة التفسير التاريخي باستعمال الخريطة التاريخية عبر عدة عمليات، ويتم ذلك بطرح السؤالين التاليين: كيف ؟ ولماذا ؟ - كيف ؟ يعني البحث عن الأسباب التي جعلت الأحداث التاريخية الممثلة في الخريطة تسير على ذلك النهج. - لماذا ؟ وتعني استحضار بعض الأسباب والعوامل التي صنعت الحدث التاريخي الممثل في الخريطة :عوامل طبيعية، بشرية، اقتصادية، اجتماعية... الجواب على هذين السؤالين يتم إما باستعمال معلومات ووثائق تاريخية أخرى، كالنصوص، والخطاطات...
مرحلة التركيب	اكتساب المتعلم هذه المهارة باستعمال خريطة أو مجموعة من الخرائط التاريخية يتم تدريجيا عبر عدة عمليات: - الربط بين عناصر الخريطة أو الخرائط التاريخية: العنوان، المفتاح والمصطلحات قصد استخلاص القاسم المشترك بينها. - إيجاد العلاقة بين الحدث الموطن على الخريطة، والعوامل التي كانت وراءه: طبيعية، بشرية، اقتصادية، اجتماعية... - تنظيم محتويات الخريطة بالتدرج من البسيط إلى المركب، ومن الملموس إلى المجرد. - إصدار حكم أو خلاصة اعتمادا على العلاقات الموجودة بين عناصر الخريطة التاريخية...



5.5 الخطاطة

المقدمة

تعتبر الخطاطة من بين الدعامات التربوية الهامة في المواد الثلاث المكونة للاجتماعيات ، فهي تساهم في إكساب المتعلم قدرات ومهارات عقلية ومنهجية أساسية

تعريف الخطاطة :

- **حسب معجم** le Petit Robert الفرنسي : " الخطاطة Schéma هي شكل يقدم تمثيلا مختزلا ووظيفيا لشيء أو حركة أو نسق معين .... إنها تمثيل رمزي لحقائق و لعلاقات غير مرئية ...". [1]
- **حسب معجم علوم التربية** : الخطاطة هي رسم أو تمثيل يتضمن العناصر الجوهرية في الموضوع المرسوم الذي تمثله ، ويهدف إلى إبراز مكوناته الأساسية وما يربطها من علاقات وما يحكمها من آليات ... [2]

[1] - معجم le petit robert باريس طبعة 1998 ص 1776 .
[2] - الفارابي عبد اللطيف وآخرون، 1994 : معجم علوم التربية؛ مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك، سلسلة علوم التربية، العدد 9-10، دار الخطابي للطباعة والنشر ص 290.

أصناف الخطاطات ودورها الديداكتيكي .

تصنف الخطاطات اعتمادا على الوظيفة التي تقوم بها ؛ ويمكن توظيف الخطاطة في الجغرافيا على النحو التالي :

- خطاطة تصنيف المعطيات : تهدف إلى تصنيف مفهوم رئيسي إلى مفاهيم فرعية تندرج ضمنه .
- خطاطة الوصف والترتيب : تستغل لعرض و ترتيب عناصر ومكونات موضوع معين، وتستعمل أيضا لتمثيل الهياكل التنظيمية لكيان معين .
- خطاطات التسلسل : تستعمل لإ براز عناصر متسلسلة ومتتابعة في المجال و الزمان .

إن الخطاطة كدعامة ديدكتيكية تلعب دورا هاما في تبسيط واختزال المعطيات وترتيبها وتصنيفها أمام المتعلم وبذلك، فهي تساهم في إكساب هذا المتعلم مهارات عقلية ومنهجية كالتصنيف والتجريد والتركيب، فهي أدوات ضرورية لبناء المفاهيم والمبادئ والقواعد لدى المتعلم. ومن الأهداف التي تحققها الخطاطة :

بعض كفايات وقدرات توظيف الخطاطة في الدرس الجغرافي :

كفايات	قدرات
1 - معرفية	- تعرف الظاهرة الجغرافية التي تمثلها الخطاطة - وصف وتسمية - الكشف عن العناصر المكونة للظاهرة الممثلة - تبسيط واختزال العناصر - إبراز العلاقات القائمة بين هذه العناصر . - تركيب هذه العناصر في وحدة أو بنية
2 - حسية/حركية	- تحويل المعطيات المتعلقة بالظاهرة المدروسة من خطاب كتابي أو شفوي إلى خطاب رمزي/تخطيطي
3 - وجدانية	- صياغة أحكام تعبر عن مواقف وآراء - اقتراح تصورات تنظيمية - اقتراح حلول للمشاكل المحالية المطروحة ..

6.5 الصورة

تقديم:

الصورة وسيلة اتصال بصرية، يمكن أن تقوم بدور رئيسي في حمل الرسالة التعليمية...بحيث تجعل التعلم والتعليم نشاطين ناجحين فاعلين....وتزداد أهمية الصورة بكونها لغة عالمية يمكن فهم الإرسالية التي تحملها بصفة مباشرة .

الصور كثيرة ومتنوعة، منها الفوتوغرافية الأرضية والجوية والاستشعارية (المأخوذة بالأقمار الاصطناعية). كما أن الصور يمكن استغلالها إما ثابتة أو متحركة، وقد تكون مقرونة بالصوت كالأفلام التعليمية وأشرطة الفيديو...[1]

[1]- فلاتة مصطفى محمد عيسى 1988 المدخل إلى التقنيات الحديثة في الإتصال والتعليم .. الرياض ص 92.

إن استخدام الصورة في درس الجغرافيا يحقق هدفين أساسين:

1- العرض البصري يحفز المتعلم ويدفعه إلى الاهتمام.

2- إضفاء طابع الصدق على الكلمة أو المفهوم.

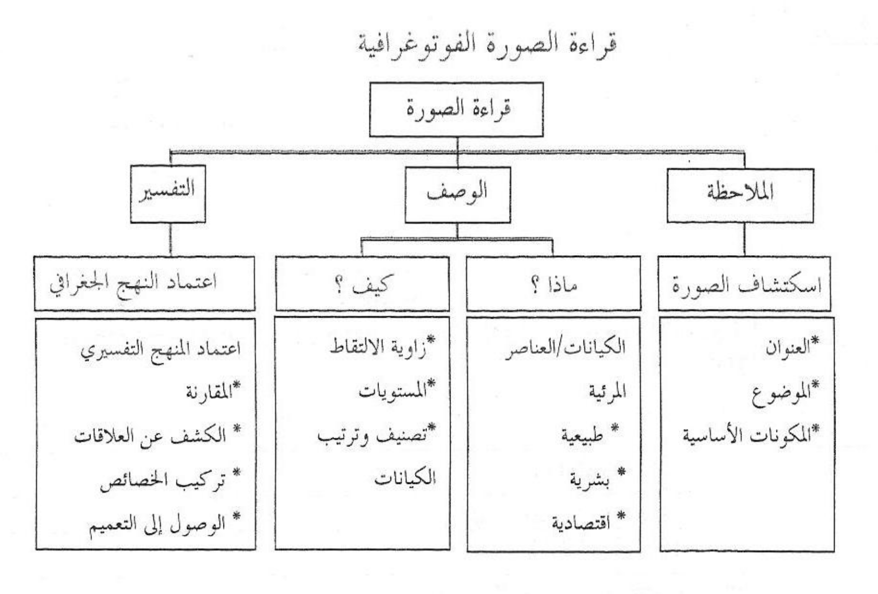
معايير توظيف الصورة في درس الجغرافيا

- أن تكون الصورة مناسبة من حيث الأصالة والصدق والجدة
- أن تتوفر على خصائص فنية جذابة: تصوير- تركيب- تلوين...
- أن تتركز على فكرة واحدة أو هدف واحد حتى لا تؤدي إلى تشتيت ذهن المتعلم.
- أن يظهر ما هو مهم في استعمالها في المقدمة (المستوى الأول/ الأمامي).
- استعمال الصورة يجب أن يتم في إطار مشروع بيداغوجي منظم... [1]

وهناك عوامل تحدد اختيار الصورة لتدريب المتعلم على قراءتها وهي :

- موضوع المشهد المصور.
- قابليته ليكون موضوع دراسة جغرافية.
- مدى سهولة رؤيته من طرف المتعلم. [2]

قراءة الصورة الفوتوغرافية



(1) (1) . RICHAUDEAU (F) .Unesco 1986 Conception et production des manuels scolaires UNESCO p.p 88-89 (1)

(2)- وصف مشهد جغرافي من خلال صورة: أمينة لمريني الوهابي.أكاديمية الرباط 1997.ص181

بعض كفايات وقدرات توظيف الصورة في الدرس الجغرافي [1].

كفايات	قدرات	أنشطة تعلمية
1- معرفية: - تعرف وإدراك إرسالية/ خطاب محدد - تحليل العناصر - تفسير - تعميم	- ملاحظة- وصف - تحديد الكيانات/ العناصر - الكشف عن الواقع الممثل بالصورة - ترتيب وتصنيف ومقارنة الكيانات.	- طرح أسئلة أولية استكشافية: مصدر الصورة – عنوانها – حجمها - توطينها - مقياسها.. - تحديد المستويات زاوية الالتقاط - المقابلة والمقارنة مع وثائق أخرى صور – خرائط...
2- حسية حركية - الرسم- الاختزال - التخطيط- الترميز	- رسم ما هو رئيسي - وضع مفتاح برموز	- رسم مبسط على ورق شفاف - رسم تخطيطي - اختيار ووضع المفتاح.
3-وجدانية - اكتساب منهجية العمل - الإبداع و الدقة- النقد - تنمية الشخصية والفضول العلمي	- طرح وصياغة الأسئلة والإشكاليات - الملاحظة العلمية - إظهار الاهتمام	- تتحقق على مدى طويل ومستمر....

(1) - A.LEROUX. objectifs méthodologiques de la géographie au collège. Historiens-Géographes. N 309- avril 1986. p.p 1200-1216.

6- إجراءات آخر السنة :

يرتبط منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، الخاص بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية، بما سبقه — منهاج السنة الرابعة والسنة الخامسة والسنة السادسة من المرحلة الإبتدائية- وما سيأتي بعده، منهاج سنوات المرحلة الإعدادية والسلك التأهيلي. وهذا أمر طبيعي على اعتبار نوعية الأساس البيداغوجي الذي يتأسس عليه، والمتمثل في مدخلي الكفايات والقيم. ويتجلى هذا الارتباط على مستوى المنهاج في استحضار الكفايات بشكل متدرج، سواء على مدى مراحل التعليم العام، أو بالنسبة لكل مرحلة. إذ أن مرحلة التعليم الإبتدائي هي للإستئناس، والتعليم الإعدادي للإكتساب، والتعليم التأهيلي للترسيخ. وداخل كل مرحلة هناك تدرج من الإستئناس إلى الإكتساب إلى الترسيخ.

وفي هذا الباب، ندعو الأستاذ (ة) إلى الاستفادة من الحصة الختامية المخصصة لإجراءات آخر السنة، واستثمارها في اتجاه تعرف المتعلم على طبيعة الامتدادات المرتقبة وأهميتها ودورها في التعلمات المعرفية والمهارية، وما تبلوره من اتجاهات ومواقف عند إنجاز أنشطة الدروس المبرمجة للسنة الثانية الثانوية الإعدادية.

7- لائحة لبعض الوسائل التعليمية المدعمة للتعلمات وبعض الكتب المساعدة على تقويتها.

عنوان الوسيلة / الكتاب	طبيعتها	أرقام الدروس
التاريخ		
- الأنشطة البشرية المرتبطة بفيضان النيل في مصر القديمة.	خريطة جدارية + خط زمني	2
- مصر القديمة.	شفافات	2
- بلاد الإغريق.	شفافات	3
- Autour de la méditerranée : Civilisations Anciennes.	خريطة جدارية	3-1
- الفينيقيون والقرطاجيون في شمال افريقيا.	شفافات	4
- التوسعات الرومانية.	خريطة جدارية	5
- الرومان في افريقيا الشمالية.	شفافات	5
- ظهور الإسلام والخلفاء الأمويون والعباسيون.	شفافات	9-8-7
- الفتوحات الإسلامية إلى سقوط الدولة الأموية.	خريطة جدارية + خط زمني	9-8-7
- الحروب الصليبية.	شفافات	12
Les rois berbères – EDIF 2000 - Moh Cherbi et Thierry Deslot 2001.Paris	كتاب خاص بالأطفال (رسوم)	5-4
http://www.arab.net	مواقع على الأنترنيت	9-8-7
http://ritsec-www.com.eg		2
http://163.121.10.41		3-2-1
http://www.paris.org:80/musee/louvre		-3-2-1 4
الجغرافيا		
- كرة أرضية باللغة العربية.	مجسم	2-1
- أطلس جغرافي "المغرب والعالم".	مجموعة خرائط	

- مجسم للكواكب "سيانترا".	مجسم فلكي	5-3
- تكتونية الصفائح.	مجسم	5-4
- الإحداثيات الجغرافية.	لوحة جدارية	2-3
- الفصول الأربعة.	لوحة جدارية	3
- المناطق الزمنية.	لوحة جدارية	3
- القمح بالعالم.	شفافات	9
- مصادر الطاقة والمواد الأولية.	شفافات	10
- النشاطات الصناعية.	شفافات	10
- المواصلات والمبادلات التجارية.	شفافات	11
- الموسوعة الحديثة 1986 منشورات عكاظ الرباط.		جميع الدروس
www.meg.gouv.qc.ca/bamd/pedagogi/poo92f.htm-	مواقع على الأنترنيت	3-2-1 -5-4- 6
- pages.infinit.net/surius/geo1.htm		-10-9 11
- gascognecom.free.fr/arabie/geographie.htm		9-8-7
www.cybergeo.fr-		جميع الدروس
التربية على المواطنة		
دليل بيداغوجي للتربية على حقوق الطفل. لمريني 2001.	بطاقات تربوية	جميع الدروس
Boiteau.paris.iufm.fr/web/mot.php3 ?id-mot=4	مواقع على الأنترنيت	جميع الدروس
www.ibe.unisco.org/international/ice/bridge/français/citoyenne%E9/.htm		
كتب لتقوية التعلمات		
- Milza Pierre. H.G. Nathan 1977 Paris.		
- Ch Bouvet. H.G 1996. Hachette Paris.		
- Lambin et Co. H.G Hachette 1986 Paris.		

8- المراجع

8-1 - لائحة المراجع المعتمدة في إعداد الدليل :

باللغة الفرنسية	باللغة العربية
- LE ROUX (A), 1986:Objectifs méthodologiques de la géographie au collège, in Historiens Géographes n° 309 - MICHAND (G) EDMOND(M), 1981, Vers une science de civilisation ? édi. Complexe. - MONIOT(H), 1993: Didactique de l'Histoire, Nathan, Paris. - RICHAUDEAU (F). 1986 : Conception et production des manuels scolaires . UNESCO. - SAMARAN (Ch), 1961: L'Histoire et ses méthodes, Encyclopédie de la Pléade, édi. Gallimard, Paris. - ZGOR(M),1990: Géographie et formation intellectuelle : contribution à l'élaboration d'un modèle didactique et à son application au niveau de l'évaluation de licenciés marocains au seuil de la profession d'enseignants, Thèse de Doctorat en Science de l'éducation, Bruxelles.	- التخيفي أحمد، 1999: حقيبة تدريبية في أساليب وطرائق التنشيط التربوي ، إدارة التدريب التربوي، الرياض . - شكير حسن، 2002 : مدخل للكفايات والمجزوءات، مقاربة نظرية وتطبيقية، المتقي برينتر المحمدية. - شكير حسن، 1995 : مجلة آفاق تربوية، العدد 10، الدار البيضاء. - الميثاق الوطني للتربية والتكوين 2000. - صبري ماهر إسماعيل و آخرون 2001 : التقويم التربوي : أسسه و إجراءاته، مكتبة الرشد، ط 2 ، الرياض. - غريب عبد الكريم ،1999: المنهاج بالكفايات مجلة عالم التربية ،. ، العددان 6-7، منشورات عالم التربية، مطبعة النجاح الجديدة، البيضاء. - الفاربي عبد اللطيف وآخرون1994: معجم علوم التربية، مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك، سلسلة علوم التربية، العدد 9-10، ، دار الخطابي للطباعة والنشر. - لمريني الوهابي أمينة 1997: النهج الجغرافي في المدرسة المغربية، الوصف الجغرافي بمستوى السنة السابعة نموذجا، بحث لنيل دبلوم الدراسات العليا في علوم التربية، كلية علوم التربية،. - المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية واليونسيف، 2001 : دليل بيداغوجي للتربية على حقوق الطفل، إنجاز لمريني الوهابي أمينة. - المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية: لجنة الاختيارات والتوجهات: الوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية وبرامج تكوين الأطر، يونيو 2001. - المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية: لجن مراجعة المناهج التربوية المغربية للتعليم الابتدائي والثانوي الإعدادي والتأهيلي : الكتاب الأبيض، نونبر 2001. - المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية : دفتر التحملات الخاصة المتعلق بتأليف وإنتاج الكتب المدرسية: المادة الاجتماعيات، المستوى : السنة الأولى الثانوية الإعدادية، دجنبر 2002. - المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية : منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، 2002.

8-2- لائحة لأهم المراجع المساعدة على إغناء معارف الأستاذ وتنمية تكوينه .

أ- باللغة العربية	ب- باللغة الفرنسية
- بلفقيه محمد 2002 : الجغرافيا القول عنها والقول فيها.دار النشر المعرفة - بوكبوط محمد 2002 : الممالك الأمازيغية في مواجهة التحديات، منشورات طارق بن زياد الرباط. - جورج بيار 1994 : معجم المصطلحات الجغرافية ، الطبعة الأولى المؤسسة الجامعية للدراسات بيروت لبنان (ترجمة حمد الصقلي). - رضا محمد 2002: محمد رسول الله، دار الكتب العلمية، بيروت. - أبو العينين حسن 1981: كوكب الأرض الطبعة السادسة ، بيروت لبنان . - سحنون أحمد 1992: رسالة القضاء لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، توثيق وتحقيق ذ . ودراسة أحمد سحنون، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية،. - العروي عبد الله 1992 : مفهوم التاريخ . الجزء الأول. المركز الثقافي العربي. بيروت - غريب عبد الكريم ،2001: الكفايات واستراتيجيات اكتسابها، منشورات عالم التربية، مطبعة النجاح الجديدة. - الغوري إبراهيم حلمي ، 2003 : أطلس الوطن العربي والعالم، دار الشرق العربي، الطبعة الأولى. - الفارابي عبد اللطيف : تحضير الدروس وتخطيط عمليات التعليم والتعلم، دراسة في الأسس النظرية وتطبيقاتها. - فلاته مصطفى محمد عيسى 1988. المدخل الى التقنيات الحديثة في الاتصال والتعليم . الرياض . - كلاد محمد : 1996 التعبير الكرطوغرافي : "تدريس القراءة الكرطوغرافية بالتعليم الأساسي- السنة الرابعة نموذجا"، بحث لنيل دبلوم الدراسات العليا في علوم التربية، تخصص منهجية تدريس الجغرافيا، كلية علوم التربية. - لحنيكات حميد: 2000 الجغرافيا بين المفهوم والمصطلح، مجلة اللسان العربي، العدد الخمسون، دجنبر ، ص.ص. 156-162. الحوليات الديمغرافية : نشرة دورية ، صادرة عن الأمم المتحدة .	- Bailly(A). 1992: Introduction à la géographie humaine, Coll. Géographie, Masson, Paris. - BERTIN (J)., 1977, Le graphique et le traitement graphique de l'information, Flammarion, Paris. . - BOUVET(C) et MARTIN (J), 1993: Géographie 2e, Hachette-Education. - BRIGNON (J) AMINE (A) et autres, (1967), Histoire du Maroc , Hatier, Paris . - DRIOTON (E) (1969) l' eqypte Pharaonique, Armand Colin -- FOUNTAIN Suzanne (1996), Education pour le developpement Humain tome1" Outil pour un apprentissage global" tome 2 " Pratiques pédagogiques". De Boeck université. Paris /Bruxelles - KNAFOU(R), 1998: L'Espace Mondial, Géographie, Terminales, L.ES.S - LE ROUX (A)., 1995: Enseigner la Géographie au collège, PUF, Paris. - MASSON (M)., 1994: Vous avez dit géographie ? Didactique d'une géographie plurielle, édi. A. Colin, Paris - MEMORIAL du Maroc 1983, Naissance d'un foyer de Civilisation, Nord Organisation, Rabat. - BOUVET(C) et MARTIN (J), 1993: Géographie 2e, Hachette-Education. - -PERRENOUD (Ph) ,1999: Dix nouvelles compétences pour enseigner. ESF. -. Reboul (O) ,1992: les valeurs de l'éducation Ed PUF Paris - Encyclopédie ENCARTA :2003 - Encyclopédie Universalis :2002 -

- المملكة المغربية وزارة حقوق الإنسان، وزارة التربية الوطنية : دليل مرجعي في مجال حقوق الإنسان،2003.

- موسى علي حسن ، 1994: أساسيات علم المناخ. ط 1 ، دار الفكر، دمشق سوريا.

- واهمي خديجة، 2002 : محاولة وضع نموذج ديداكتيكي في التاريخ، دار القرويين، الدار البيضاء.

- موسى علي حسن ، 1982: أسس الجغرافيا الطبيعية . ط 2 ، مكتبة الأنوار دمشق سوريا.

- النهيوم الصادق و آخرون، 1974، موسوعة بهجة المعرفة المجلد 1، ترجمة ماجد فخري.

- وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان،2000،مديرية إعداد التراب الوطني : المجال المغربي، واقع الحال، الرباط.

- يويوت جان، 1966، مصر الفرعونية، ترجمة محمد زهران، القاهرة.

- بعض الموسوعات : إنكارتا، أونيفرساليس، بورداس...إلخ.

- PC Univers :1999

- PC Globe : 1999

فهـــــرس الدليـــــل

الصفحات	محتويات الدليل	رقم
3	تقديم الدليل :	
4	إرشادات لتيسير استعمال الدليل.	
5	تصميم القسم الأول : السياق المرجعي لمراجعة منهاج التاريخ، الجغرافية و التربية على المواطنة.	
6	السياق الاجتماعي.	1
6	السياق التربوي.	2
7	المرجعية الديداكتيكية.	3
7	المرجعية الديداكتيكية لمادة التاريخ.	3-1
8	المرجعية الديداكتيكية لمادة الجغرافيا.	3-2
9	المرجعية الديداكتيكية للتربية على المواطنة.	3-3
12	**تصميم القسم الثاني : منهاج التاريخ، الجغرافيا، و التربية على المواطنة**	
14	**الكفايات و القدرات**	1
14	مجالا القيم و الكفايات كمدخل بيداغوجي لمراجعة المناهج التربوية.	1-1
15	تعريف الكفايات و القدرات.	1-2
16	المكونات و المبادئ الموجهة لمناهج التاريخ، الجغرافيا، و التربية على المواطنة.	1-3
17	الأهداف العامة للمنهاج.	1-4
18	كفايات و قدرات المرحلة الإعدادية.	1-5
19	كفايات و قدرات السنة الأولى الثانوية الإعدادية.	1-6
19	**المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء أنشطة التعلم**	2
19	الأهداف.	2-1
20	المضامين.	2-2
20	دعامات و أساليب التنشيط التربوي.	2-3
24	التقويم و أدواته.	2-4
27	التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم.	3
27	التوزيع الخاص بالدورة الأولى.	3-1
29	التوزيع الخاص بالدورة الثانية.	3-2
31	**دليل تفصيلي لمنهاج المواد الثلاث**	4
31	**دليل مادة التاريخ**	4-1
31	تقديم البرنامج المقرر.	
32	كفايات و قدرات مادة التاريخ.	4-1-1
33	**أهداف التعلم والأنشطة الخاصة بدروس التاريخ .**	4-1-2
37	**بطاقات الدروس :**	4-1-3
37	أسس بناء بطاقات الدروس.	
38	• بطاقة 1 : حضارة بلاد الرافدين.	
42	• بطاقة 2 : حضارة مصر القديمة.	
45	• بطاقة 3 : الحضارة الإغريقية.	

	• بطاقة 4 : المغرب القديم : الفينيقيون و القرطاجيون.	48
	• بطاقة 5 : المغرب القديم : الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان.	51
	• بطاقة 6 : الديانات في الحضارة القديمة بين التعدد و التوحيد.	54
	• بطاقة 7 : نشأة الدولة الإسلامية.	56
	• بطاقة 8 : الحلفاء الراشدون.	59
	• بطاقة 9 : الخلافة الإسلامية الكبرى : الأمويون و العباسيون.	61
	• بطاقة 10 : الحضارة الإسلامية :نماذج من الإنتاج الفكري.	64
	• بطاقة 11 : النظام الفيودالي في أوربا في العصر الوسيط.	66
	• بطاقة 12 : الحروب الصليبية : المواجهة و احتكاك الحضارات.	68
4-1-4	**بطاقات الأنشطة و التمارين الخاصة باستثمار و تقوية التعلمات :**	71
	التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين.	71
	• بطاقة 1 : تغطي الدروس : 1 – 2 – 3.	72
	• بطاقة 2 : تغطي الدروس : 4 – 5 – 6.	74
	• بطاقة 3 : تغطي الدروس : 7 – 8 – 9.	75
	• بطاقة 4 : تغطي الدروس : 10 – 11 – 12.	76
5-1-4	بطاقة استثمار الملف.	77
6-1-4	الإمتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة التاريخ.	78
2-4	**دليل مادة الجغرافيا**	80
	تقديم البرنامج المقرر.	80
1-2-4	كفايات و قدرات مادة الجغرافيا.	81
2-2-4	أهداف التعلم و الأنشطة.	82
3-2-4	**بطاقات الدروس :**	85
	أسس بناء بطاقات الدروس.	85
	• بطاقة 1 : الأرض : شكلها، تمثيلها.	86
	• بطاقة 2 : التدرب على رسم الإحداثيات و تحديد الموقع.	88
	• بطاقة 3 : الأرض في الكون.	90
	• بطاقة 4 : الأرض كوكب في تحول مستمر.	93
	• بطاقة 5 : اليابس و المائي.	96
	• بطاقة 6 : الغلاف الجوي.	98
	• بطاقة 7 : دينامية السكان و توزيعهم.	101
	• بطاقة 8 : التدرب على تمثيل البنية السكانية.	103
	• بطاقة 9 : أنشطة السكان : الفلاحة.	105
	• بطاقة 10 : أنشطة السكان : الصناعة.	107
	• بطاقة 11 : أنشطة السكان : التجارة و الخدمات.	110
4-2-4	بطاقات الأنشطة و التمارين الخاصة باستثمار وتكوين التعلمات.	113
	التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين.	113
	• بطاقة 1 : تغطي الدروس : 1 – 2 – 3.	113
	• بطاقة 2 : تغطي الدروس : 4 – 5 – 6	114
	• بطاقة 3 : تغطي الدروس : 7 – 8.	114

	• بطاقة 4 : تغطي الدروس : 9 – 10 – 11.	115
4-2-5	بطاقتا استثمار الملفين .	116
4-2-6	الإمتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة الجغرافيا.	117
4-3	**دليل مادة التربية على المواطنة**	119
	تقديم البرنامج المقرر.	119
4-3-1	كفايات و قدرات مادة التربية على المواطنة.	120
4-3-2	أهداف التعلم و الأنشطة.	121
4-3-3	**بطاقات الدروس :**	124
	أسس بناء بطاقات الدروس.	124
	• بطاقة 1 : الكرامة.	125
	• بطاقة 2 : الحرية.	127
	• بطاقة 3 : المساواة.	129
	• بطاقة 4 : العدل.	131
	• بطاقة 5 : التضامن.	134
	• بطاقة 6 : التسامح.	137
	• بطاقة 7 : الديموقراطية.	139
	• بطاقة 8 : السلم.	142
	• بطاقة 9 : القاعدة القانونية.	145
	• بطاقة 10 : زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الانسان .	147
4-3-4	بطاقات الأنشطة و التمارين الخاصة باستثمار و تقوية التعلمات.	149
	التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين.	149
	• بطاقة 1 : تغطي الدروس : 1 – 2 – 3.	150
	• بطاقة 2 : تغطي الدروس : 4 – 5 – 6.	151
	• بطاقة 3 : تغطي الدروس : 7 – 8 – 9 – 10.	152
4-3-5	الإمتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة التربية على المواطنة	153
5	روافد ديداكتيكية.	154
5-1	شبكة تحليل الحضارات.	154
5-2	النصوص التاريخية.	158
5-3	خط الزمن التاريخي.	159
5-4	الخريطة.	161
5-5	الخطاطة.	164
5-6	الصورة.	165
6	**اجراءات آخر السنة**	168
7	لائحة لبعض الوسائل التعليمية المدعمة للتعلمات وبعض الكتب المساعدة على تقويتها.	169
8	المراجع.	171
8-1	لائحة المراجع المعتمدة في إعداد الدليل.	171
8-2	المراجع المساعدة على إغناء معارف الأستاذ و تنمية تكونيه.	172

ثمن البيع للعموم
Prix de Vente Public
26,80 درهما

رقم مصادقة وزارة التربية الوطنية والشباب على الكتاب : 06212103
تاريخ المصادقة : 31 / 07 / 2003
رقم الإيداع القانوني: 1112 / 2003 ردمك: 0-63-144-9981
طبعة : 2003

مكتبة السلام الجديدة
31 / 34 ، ساحة مولاي يوسف
الأحباس - الدار البيضاء.
هاتف : 16 40 30 022 / 11 37 30 022
فاكس : 47 10 44 022



الدار العالمية للكتاب
19 ، ساحة المسجد المحمدي
الأحباس - الدار البيضاء
هاتف : 58 62 30 022 / 66 17 44 022
فاكس : 38 96 30 022

e-mail: es-salam@casanet.net.ma